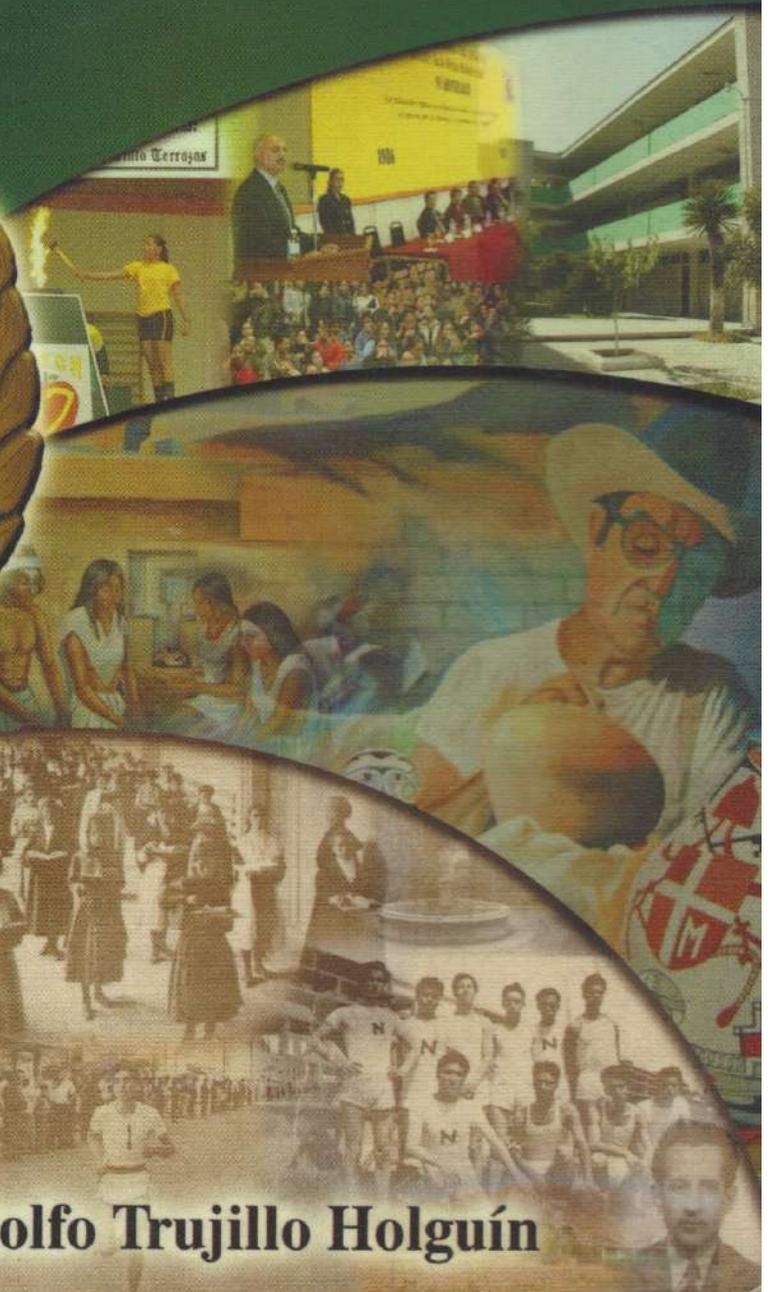


# Sembradores

La Normal del Estado  
en la Historia Educativa  
de Chihuahua



**Profr. Jesús Adolfo Trujillo Holguín**

# ÍNDICE

|                    |    |
|--------------------|----|
| PRÓLOGO .....      | 4  |
| INTRODUCCIÓN ..... | 10 |

## CAPÍTULO I. LA EDUCACIÓN ANTES DEL SURGIMIENTO DE LA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO

|  |    |
|--|----|
| 1. Origen de la Educación Formal en Chihuahua.....   | 14 |
| 2. El “ <i>Instituto Literario del Estado</i> ”.....                                       | 21 |
| 3. La “ <i>Escuela Normal de la Compañía Lancasteriana</i> ”.....                          | 25 |
| 4. Las seis décadas de intentos.....   | 29 |
| 5. El gobernador pionero en el impulso a la educación y los<br>discípulos de Rébsamen..... | 34 |
| 6. El paso decisivo: La <i>Ley de Enseñanza Normal</i> de 1905...                          | 39 |

## CAPÍTULO II. FUNDACIÓN DE LA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES DE LA CIUDAD DE CHIHUAHUA

|   |    |
|---|----|
| 1. Los primeros años.....   | 42 |
| 2. Primeros maestros del normalismo chihuahuense.....                             | 49 |
| 3. La “ <i>Escuela Modelo Práctica</i> ”, anexa a la “ <i>Normal del Estado</i> ” | 58 |

## CAPÍTULO III. LA VIDA DE LA INSTITUCIÓN A PARTIR DE 1930

|  |    |
|--|----|
| 1. La escuela peregrina.....                                     | 62 |
| 2. La primaria anexa “ <i>Profr. Antonio Quevedo Caro</i> ”..... | 77 |
| 3. El Planetario “ <i>Mariano Valenzuela Ceballos</i> ”.....     | 81 |
| 4. El Internado para Señoritas y para Varones.....               | 85 |
| 5. La “ <i>Escuela Normal Nocturna</i> ”.....                    | 90 |
| 6. Bajo un gobierno de confrontaciones.....                      | 95 |
| 7. Madera 1965: La sangre de los mártires.....                   | 98 |

## **CAPÍTULO IV. LA ÉPOCA DE ORO DEL NORMALISMO**

|   |     |
|---|-----|
| 1. Los maestros de la <i>Vieja Guardia</i> .....                                | 104 |
| 2. El entrenador de las <i>Adelitas</i> y los <i>Dorados de Chihuahua</i> ..... | 111 |
| 3. Los Fundadores de la " <i>Normal Superior</i> ".....                         | 115 |
| 4. El maestro Luis Urías Belderráin.....  | 120 |
| a) Su historia después de su muerte .....                                       | 121 |
| b) La creación del Método Integral.....   | 126 |
| c) El maestro incomprendido.....  | 132 |
| d) Una visión del hombre integral.....  | 135 |
| e) El " <i>Instituto Libertad</i> ".....  | 137 |
| 5. "Chito" Sánchez y la Orquesta Normalista.....                                | 138 |
| 6. Los impulsores del nivel Preescolar.....                                     | 143 |

## **CAPÍTULO V. LA HISTORIA NORMALISTA RECIENTE**

|  |     |
|--|-----|
| 1. La instauración del plan 84.....      | 148 |
| 2. Participación estudiantil.....        | 152 |
| 3. El florecimiento material.....        | 158 |
| 4. El florecimiento cultural.....        | 167 |
| 5. Nuevos programas y licenciaturas..... | 173 |
| 6. Los años recientes.....               | 177 |

## **CAPÍTULO VI. LOS DIRECTORES DE LA ÉPOCA INDEPENDIENTE**

|   |     |
|---|-----|
| 1. Luis Urías Belderráin 1937-1947 y 1961-1968.....   | 184 |
| 2. José María Muñoz 1947-1948.....                    | 187 |
| 3. Antonio Quevedo Caro 1948-1956.....                | 188 |
| 4. Salvador Martínez Prieto 1956-1959.....            | 191 |
| 5. Cosme Rico Ruiz 1959-1961.....                     | 193 |
| 6. Carlos Urquidi Gaytán 1968-1977.....               | 195 |
| 7. Jesús López Gamboa 1977-1985.....                  | 197 |
| 8. Felipe Antonio De La Cruz Hernández 1985-1986..... | 199 |
| 9. Iván Porras Domínguez 1986-1995.....               | 202 |

|  |     |
|--|-----|
| 10. Eduardo Javier Villanueva Sáenz 1995-1998.....     | 105 |
| 11. Julio Terán Arévalo 1998-1998.....                 | 208 |
| 12. Alicia Fernández Martínez 1998-1999.....           | 211 |
| 13. Leopoldo Sáenz Casavantes 1999-2004.....           | 214 |
| 14. Socorro Leticia Castro López 2005 a la fecha ..... | 217 |

## **TABLAS**

|  |     |
|--|-----|
| 1. Escuelas primarias existentes en 1904-1908.....       | 19  |
| 2. Directores de la <i>Escuela Normal</i> 1906-1930..... | 46  |
| 3. Subdirectores técnicos a partir de 1964.....          | 74  |
| 4. Directores de la <i>Normal Superior</i> .....         | 119 |
| 5. Presidentes de la Sociedad de Alumnos 1928-2005.....  | 157 |
| 6. Subdirectores administrativos de 1937 al 2005.....    | 179 |

## **REFERENCIAS**

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 1. Documentos impresos ..... | 220 |
| 2. Documentos Inéditos ..... | 224 |
| 3. Entrevistas .....         | 225 |

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| <b>CRÉDITOS DE IMAGEN</b> ..... | 227 |
|---------------------------------|-----|

## PRÓLOGO

La *Escuela Normal del Estado "Profr. Luis Urías Belderráin"*, constituye la columna vertebral de la formación de profesores de Chihuahua a lo largo de sus 100 años de existencia. Ciertamente ha habido y hay otras excelentes Escuelas Normales en Chihuahua. Algunas que se distinguieron por su compromiso social, como Salaces o las *Escuelas Normales Nocturnas* de Chihuahua y Ciudad Juárez, que desempeñaron sus funciones en pleno intento de instaurar la educación socialista. Igualmente las establecidas en Parral y Ojinaga, las cuales contribuyeron a hacer posible el *Plan Chihuahua*, establecido por Don Teófilo Borunda en 1958. Pero ninguna ha formado más profesores que la *Escuela Normal del Estado*.

La *Escuela Normal Anáhuac*, establecida por el grupo religioso Bautista, caminó los primeros años de la Revolución y formó profesores aprovechando la pedagogía norteamericana en boga y contribuyó así a una visión educativa más plural, complementada con la implantación de otros planteles educativos no Normalistas, como el *Colegio Palmore*, el *Alemán* o el *Centro Cristiano*. Más recientemente las escuelas formadoras de profesores, como el *Instituto Pedagógico Chihuahuense*, la *Escuela Normal Particular de Educadoras*, la actual *Escuela Normal Particular "Yermo y Parres"* de Creel, todas ellas y otras más cumplieron importantes funciones<sup>1</sup> en la formación de docentes. Merecen lugar especial, las *Escuelas Normales "Ricardo Flores Magón"* de Saucillo y la *"Miguel Hidalgo"* de Parral, instituciones que a lo largo de su trayectoria han formado a varias generaciones de profesores comprometidos con la educación y con alto grado de conciencia social; además de su preparación pedagógica.

Sin embargo, ha sobresalido, sin lugar a dudas, la "Luis Urías Belderráin". Sus 100 años de funcionamiento así lo atestiguan. El desarrollo educativo de

---

<sup>1</sup> En 1930 se creó la primera Escuela Normal de Educadoras de Chihuahua, la cual funcionó hasta 1932.

Chihuahua a lo largo de un siglo sólo puede ser entendido a la luz de la función que ésta, ha desempeñado. Fue creada en pleno florecimiento del porfirismo, aprovechando las corrientes pedagógicas más actualizadas de la época, como la influencia de Enrique C. Rébsamen a nivel nacional y Laubcher, Vicarte y Juan Holguín en el estado, entre otros. Durante la Revolución sobrevivió las controversias de las tendencias y grupos políticos. Luego, en la década de 1920 a 1930, asumió el compromiso de responder a los ideales de la lucha armada mediante un proyecto educativo que fraguara los principios del movimiento armado. Para los tiempos difíciles de la década siguiente: 1930 a 1940, emprende la tarea de alcanzar los preceptos del Artículo Tercero Constitucional, acerca de una "educación socialista", hecho que le causa la separación del *Instituto Científico y Literario* en 1937.

A partir de 1940, se le asignan otras tareas más académicas y emprende de nuevo su camino, no sin constantes enfrentamientos pedagógicos, políticos y culturales como un trabajo de permanente esfuerzo por responder a lo que la sociedad demanda de la *Escuela Normal* y lo prueba el hecho de que se mantiene a lo largo de esos 100 años, como un centro educativo palpitante, vivo, crítico y comprometido con la formación de los profesores de Chihuahua. Baste mencionar algunos acontecimientos como "*Madera 1965*" o los movimientos político-estudiantiles, emanados del "*movimiento del 68*".

Se puede afirmar que en todas las comunidades de cualquiera de los 67 municipios de la entidad, han recibido la influencia educativa de la *Normal del Estado*. De ese tamaño es la importancia de esta Institución. Escribir la historia de la *Escuela Normal de Chihuahua* representa una tarea titánica como la emprendida por el Profesor Jesús Adolfo Trujillo Holguín. Pues, cada una de sus épocas pueden constituirse en gruesos volúmenes de descripciones, anécdotas y análisis del desempeño de dicha Institución, recuperar su memoria histórica, es un reto difícil de conseguir, porque eso significa hurgar en cientos y cientos de

documentos, luego, discriminar los importantes, armar rompecabezas, realizar entrevistas, conseguir fotografías, dilucidar qué es importante y sobre todo, entender los diversos momentos por los que transitó, cuál fue su contexto y cuál fue la función asumida. A estas tareas y otras más, se enfrentó el Profesor Trujillo y el resultado palpable está expresado en esta publicación, digna de todo elogio.

Quienes nos dedicamos a las tareas de investigación histórica, valoramos enormemente este trabajo. Nunca antes, alguien había realizado una publicación tan valiosa como ésta. Ciertamente, la Profesora María Edmeé Álvarez, en 1956 con motivo del 50 aniversario, publicó una reseña breve. Otros historiadores de la educación han elaborado resúmenes, además, se han publicado innumerables artículos sobre ella, pero, formalmente, nadie había emprendido semejante tarea con resultados como los que aquí se presentan.

Esta obra es valiosa porque se convierte desde ya, en el referente obligado para conocer el desempeño institucional a lo largo de 100 años; y de esta manera, en lo sucesivo, cualquier persona interesada en conocer las huellas pedagógicas de la formación de los profesores en Chihuahua, podrá acceder a la misma, por medio de la lectura del presente texto, titulado precisamente: "Sembradores". Acontecimientos, descripciones y sobre todo personajes que marcaron, en su momento, el desarrollo de la formación docente, como Alberto Vicarte, Manuel López Dávila, José Meraz, José de Jesús Barrón, Luis Urías Belderráin, Carlota Maceyra, Juan Alanís y más recientemente Carlos Urquidi, Antonio Becerra Gaytán, Víctor Piñón Ponce o Leopoldo Sáenz Casavantes, por ejemplo.

Otro gran valor de este escrito, es que contribuye a descubrir la identidad del magisterio chihuahuense, al recuperar, analizar y difundir su trayectoria educativa a lo largo de un siglo. Asimismo, las estadísticas que muestra, permiten conocer cómo, la educación en Chihuahua, a lo largo de su historia se debe en gran medida al trabajo escolar femenino; es decir, el mayor número de sus estudiantes

y egresados han sido las mujeres. Este hecho conduce a ratificar que la educación básica ha sido obra prioritaria de profesoras. Quién, si no ellas, la han realizado. Después de leer y analizar obras como ésta, queda el convencimiento de que en México, la educación se debe prioritariamente a las mujeres; a las profesoras.

La obra de Jesús Adolfo Trujillo Holguín, indica que han existido tres tipos de Profesores y Profesoras. Veamos, en los antecedentes a la creación de la *Escuela Normal*, antes de 1906, el magisterio de Chihuahua era principalmente empírico, la inmensa mayoría no tenía una formación pedagógica; para desarrollar su trabajo se apoyaban en su experiencia e intuición. Entre 1906 y 1925 fue el profesor normalista, el cual estudiaba 5 años, después de cursar la Primaria Superior. De esta manera los estudios pedagógicos específicos sólo comprendían 2 años. Ya en la década de 1930 se añadió uno más, a partir de la separación de educación Secundaria de otros estudios. Con la reforma a los Planes y Programas de la Educación Normal, en 1969, se añade un año más. Desde 1985, los estudios para la formación de profesores son de nivel licenciatura, requiriendo como antecedente los estudios de bachillerato. En esta etapa se forma al docente profesional. En síntesis: de empírico a normalista y de normalista a profesional. Todo este largo proceso se describe de manera pormenorizada, llena de claridad y muy bien documentada.

La historia de la *Escuela Normal del Estado*, se convierte en la historia de la pedagogía en Chihuahua, ya que en torno a esta casa de estudios se fueron desarrollando las teorías educativas. En los primeros 25 años, con un gran ingrediente local. Mientras que en los posteriores 50 años, se fue tornando en un campo de aplicación de los proyectos nacionales de formación de profesores, hecho que permitió fraguar el sistema educativo nacional, fuertemente planteado a partir de la creación de la Secretaría de Educación Pública, en 1921. En los últimos 25 años se ha acentuado el impulso a las nuevas teorías educativas, con

mayor margen de innovación y experimentación.

Esta obra puede leerse también como la descripción del compromiso que fueron asumiendo los gobiernos de Chihuahua en forma conjunta con el magisterio local, sus estudiantes y maestros. En una primera época era alfabetizar al pueblo y se asumía que la educación iría conformando una sociedad más igualitaria, libre, culta, desarrollada y promovería mejores condiciones de vida. Hubo otra época, descrita en esta obra, en la que se le asigna al magisterio nacional y por lo tanto local, alcanzar los ideales revolucionarios primero y luego las promesas reiteradas del único partido en el poder, para convertirse contradictoriamente en núcleo magisterial, en el más grande inquisidor del sistema mismo y de ser utilizados para su reproducción. Ello sucedió en la década de los 60s. Entre 1921 y 1985 se construyó el Sistema Educativo Nacional, teniendo como referente la Patria como valor máximo. Desde la perspectiva actual, la *Escuela Normal* ha emprendido la tarea asignada hace 20 años: profesionalizar al magisterio de Chihuahua, teniendo como referentes: la elevación de la calidad educativa, la formación de las competencias que implican conocimientos, habilidades y valores centrados más en los derechos y obligaciones de las personas.

Jesús Adolfo Trujillo Holguín, tomó la computadora y escribió los primeros borradores, hizo correcciones, se puso a reescribir una y otra vez, intercaló información y a la par, recibió críticas de toda índole, por espacio de meses, a través de cientos de horas en silencio, pero gracias a su gran esfuerzo, su obra se logró, pues esta es, hasta el momento, la mejor historia de la *Escuela Normal del Estado*. Quien no lo conozca, bien podría imaginárselo como un profesor entrado en años y con gran experiencia de trabajo, que ha ocupado grandes puestos académico-administrativos, con una cabeza entrecana, un gesto adusto que le confiere su categoría de investigador, de voz pausada y tono doctoral. Nada hay más alejado de la realidad. Es tan solo un profesor joven, alegre, que disfruta de su trabajo sin tomar poses del gran investigador. Pero la verdadera

personalidad del autor está mostrada por su trabajo. Al leerla nos damos cuenta de su disciplina, dedicación, creatividad, capacidad de análisis y esfuerzo que se requiere para escribir esta historia.

Leer esta obra es introducirse en el quehacer asignado a la educación normalista y medir la distancia entre teoría y realidad, entre utopía y problemática social y en esa brecha reconocer el tamaño de la función asignada a la *Escuela Normal del Estado*.

Esperemos que después de esta Historia, haya otras más. Por lo pronto, insisto en que esta es la mejor que jamás haya sido escrita. Pero si no está de acuerdo con esta aseveración, léala y se convencerá.

*Guillermo Hernández Orozco.*

## INTRODUCCIÓN

*La Escuela Normal, aún con sus años, siempre igual y siempre distinta.  
Contempla la experiencia de generaciones pasadas, mientras  
cobija nuevas ilusiones y esperanzas en las generaciones nuevas.*

*Ricardo Salgado Corral*

El año 2006 será de júbilo y beneplácito para la *Escuela Normal del Estado “Profr. Luis Urías Belderráin”* porque en los primeros días del mes de enero, la institución llegará al centenario de su fundación. Este acontecimiento es un motivo magno para celebrar por parte del magisterio en general, debido a que a lo largo de cien años de actividades ininterrumpidas, esta escuela ha sido el espacio que cobija los sueños e ideales de tantos jóvenes que llegan a su seno con la intención de formarse en una de las carreras más nobles que existen: maestro y guía de las nuevas generaciones.

Al detener un poco el tiempo para analizar lo que la institución formadora de docentes más antigua del estado ha sido y, con creces, sigue siendo en la historia educativa de Chihuahua, se puede apreciar un recorrido largo y difícil; transitado gracias al esfuerzo y dedicación de muchos profesores que supieron hacer de la instrucción el centro de sus vidas. Por ello, se ha convertido en uno de los pilares sobre los cuales descansa el sistema educativo estatal. La labor incansable de estos *Sembradores en el surco de la idea*<sup>2</sup> llega hasta el último rincón de la entidad donde existe una escuela, aunque para ello se tenga que dejar atrás familia y hogar. Cientos de maestros y maestras penetran en la ranchería más lejana para cumplir con la misión que les encomienda su Alma Mater.

---

<sup>2</sup> Fragmento. Himno a la Escuela Normal del Estado. Letra de Martín H. Barrios Álvarez, maestro de la institución.

Este trabajo se une a las actividades conmemorativas organizadas al interior de la *Escuela Normal*, con el objeto de dar reconocimiento a esa larga trayectoria de éxitos del semillero más grande de educadores que hoy por hoy, ponen a la historia chihuahuense como ejemplo a seguir, ya que desde entonces, le dieron un nuevo y vigoroso rumbo. Por otro lado, la presente investigación documental está intitulada en masculino, sin restarle importancia alguna a la mujer ya que gran parte de lo que es el magisterio, se debe a las maestras quienes ahora son las que en mayor número abrazan esta profesión. También es relevante decir que este texto se estuvo preparando desde hace más de cuatro años, cuando el autor comenzó a realizar las primeras exploraciones sobre el pasado de la *Escuela Normal*, con el propósito de publicarlas en el periódico estudiantil *Uniando Voces* que en ese tiempo editaba la Sociedad de Alumnos del período 2000-2001. Posteriormente continuaron los trabajos de recopilación de información y los resultados fueron presentados cada año en los especiales de aniversario que aparecieron en los periódicos locales de El Heraldito y Diario de Chihuahua en los años 2001 hasta el 2005.

Así, la tarea de indagación aumentó en grado de profundidad con miras a la elaboración de un libro, el cual pudiera presentarse durante los festejos del centenario con un propósito central: la valoración del trabajo firme y callado que la *Normal* realiza desde el siglo pasado, en beneficio de la sociedad Chihuahuense, todo eso la ha hecho merecedora del título de *Institución Benemérita y Centenaria* que el Congreso del Estado habrá de concederle en enero del 2006.

Pero, más que estar satisfechos por haber logrado un título; durante los festejos del Centenario se dará un espacio para detenerse a reflexionar sobre lo ya hecho y el papel que le tocará desempeñar en los próximos años para responder a los retos educativos y sociales que el país enfrenta. Y será el momento para ver lo real de la institución y lo que ella misma exige de su actual comunidad escolar, de

sus egresados, de la organización sindical y del propio gobierno, así como también, lo que la sociedad en su conjunto le demanda a ella.

Es justo señalar que para la elaboración de este libro hubo de pasar todo un largo proceso; que comprendió la revisión de documentos impresos, tales como libros históricos, revistas de aniversario, periódicos y documentos oficiales de la *Normal*. Asimismo, tuvieron que efectuarse un gran número de entrevistas con personas que laboraron en distintos periodos de la institución, con egresados y exdirectores de la misma.

La información obtenida provino también, de manera cuantiosa, de otras fuentes como los Archivos de la *Secretaría de Educación y Cultura*, el Archivo Histórico del Municipio de Chihuahua, Archivo Histórico de la *Universidad Autónoma de Chihuahua*, Archivo de la *Escuela Normal Superior "Profr. José E. Medrano"*, así como los Archivos de diferentes escuelas primarias que llevan el nombre de algún maestro normalista, la *Biblioteca Central* y la *Biblioteca Municipal* del Parque Lerdo, el Registro Civil, entre otras más. De la misma manera, gran parte de los datos y fechas que forman parte de este trabajo proceden de evidencias físicas como placas y monumentos que se encuentran a lo largo de la ciudad y que dan testimonio de las aportaciones que muchos hombres y mujeres dieron a la educación de Chihuahua.

Como su nombre lo dice, *Sembradores* es un homenaje a la institución y a sus maestros egresados. La visión que presenta acerca de los hechos y personajes emana de una interpretación muy particular que el autor obtiene a partir de la información recabada y de los comentarios que hicieron las personas que colaboraron con él y por supuesto, de acuerdo con lo que consideró relevante. En cuanto a la precisión de los hechos, nombres y fechas, como ya se hizo mención líneas arriba, en todo momento se buscó corroborar la información obtenida en varios medios.

También se debe aclarar que aunque no todo el camino de la *Normal del Estado* ha sido de éxitos, lo que se pretende con este material es resaltar lo valioso y positivo que ha vivido y que al fin de cuentas es lo que ha permitido su permanencia a lo largo de tantas décadas. Sin distinción, la vida y obra de los personajes aquí mencionados es como la de cualquier ser humano, pero aunque fueron individuos con cualidades y defectos como cualquiera, en este trabajo se habla de lo bueno que aportaron a la escuela y sus errores y desaciertos quedan fuera de cualquier interés histórico para el autor, quien espera que esta obra en la que invirtió tanto tiempo, trabajo y recursos quede para la posteridad como una aportación valiosa para que la entrañable *Escuela Normal del Estado "Profr. Luis Urías Belderáin"*, continúe en el sitio que le corresponde y a la vez aliente el interés de otros maestros por rescatar la tradición normalista que amenaza con quedar en el olvido.

# CAPÍTULO I

## LA EDUCACIÓN ANTES DEL SURGIMIENTO DE LA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO

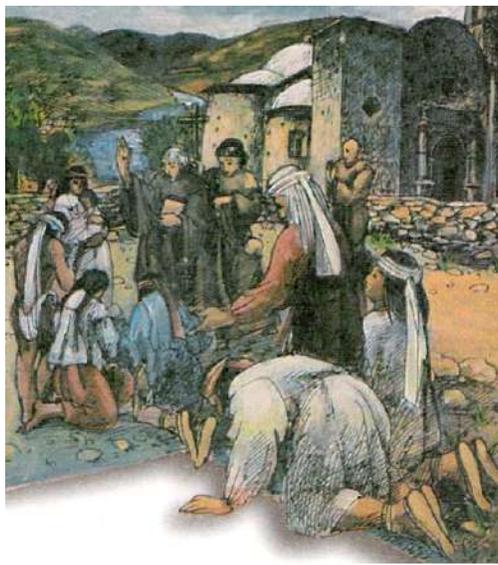
### 1. Origen de la Educación Formal en Chihuahua

El Sistema Educativo Estatal se constituyó y a partir de su inicio, desarrollo y consolidación, la educación en Chihuahua se puede dividir en un antes y un después que tiene como línea delimitante la fundación de la *Escuela Normal del Estado*, un 2 de enero de 1906. Antes de eso, los esfuerzos de la comunidad chihuahuense, a través de sus autoridades, poco a poco se fueron haciendo palpables en su afán por establecer una educación capaz de responder a las demandas sociales y se tradujeron en el trazo de brechas que paulatinamente fueron marcando el camino para establecer la institución que cimentaría la educación pública estatal.

Como se tiene noticia, la historia educativa de Chihuahua es muy rica y su primera etapa comenzó a escribirse a partir de la llegada de los misioneros jesuitas y franciscanos que pisaron los territorios del norte de la Nueva España, junto con los primeros grupos de exploradores. Fueron esos frailes quienes introdujeron los primeros rasgos de la escuela formal, que con el paso de los años se han revisado y fortalecido constantemente, en la búsqueda de la calidad y perfeccionamiento que los ciudadanos esperan lograr por medio de la educación. La tarea de los conquistadores por evangelizar y "culturizar" a las tribus del norte implicó el establecimiento de misiones que desarrollaron sus propios métodos de organización y funcionamiento que les permitieron ejercer gran influencia sobre los indígenas de Aridoamérica, quienes hasta ese momento impartían ellos mismos, la educación a sus hijos por medio de la tradición oral de padres a hijos, en un sistema en el que los adultos heredaban las costumbres y tradiciones más importantes a sus menores, una forma de enseñanza muy diferente a la que se

lleva en la actualidad, aún cuando todas esas costumbres y usos sigan vigentes y formen parte de la identidad mexicana.

El modelo educativo de estos pueblos constituyó más bien una educación familiar en la que los varones aprendían las actividades y oficios que realizaban los mayores, incluyendo el adiestramiento en el uso de instrumentos de caza y labranza. En algunos casos los niños y jóvenes eran instruidos en actividades especiales relacionadas con la medicina o la religión; mientras que las niñas aprendían actividades domésticas, tejido de telas y otras referentes al hogar, según los escritos de los primeros frailes que llegaron al extenso territorio que ocupaba la Nueva Vizcaya. Junto con la dominación y el sometimiento de los diferentes pueblos indígenas, los españoles llevaron consigo una importante labor “culturizadora” dirigida a los habitantes de los territorios donde fueron penetrando, la cual se encaminaba a facilitar la labor de conquista. Esta tarea estuvo encabezada por los jesuitas que extendieron su influencia principalmente en las regiones enclavadas en la Sierra Madre Occidental y por los franciscanos en las regiones de la planicie y la llanura. Ambos grupos lograron establecerse junto con los primeros blancos asentados en las misiones, presidios y reales de minas que se fundaron durante la segunda mitad del siglo XVI.



**IMAGEN 1.** *Escena de la vida en las misiones.*

Estos religiosos introdujeron gradualmente una nueva forma de instrucción en las poblaciones donde iban posicionándose, la cual consistía en enseñar los principios de la religión católica y las reglas de comportamiento social más elementales que complementaron la formación que el indígena recibía en la familia. Las nuevas enseñanzas se realizaron generalmente en las misiones, hasta que lograban transformar la forma de vida y costumbres religiosas de los nativos norteros.

Tanto los jesuitas como los franciscanos lograron desarrollar y aplicar métodos y técnicas de instrucción que resultaron novedosas en la Nueva España. En las misiones impartían la enseñanza de la lectura, la escritura, los números, la música, los cantos religiosos y la especialización en actividades agropecuarias que tanta influencia ejercieron en la "*civilización*" de los bárbaros.<sup>3</sup>

Posteriormente, los jesuitas lograron establecer dos colegios en los territorios que hoy ocupan las ciudades de Parral y Chihuahua y que son los primeros en fundarse en el norte de la Nueva España. El primero se autoriza en 1686, recibe el nombre de *Nuestra Señora del Rosario* y es dirigido por el padre Tomás de Guadalajara; mientras que el colegio fundado en la capital del estado se llamó *Colegio de Nuestra Señora de Loreto*, iniciando clases el 2 de febrero de 1718, con el padre Luis Mancuso, como primer rector en un edificio construido en los terrenos que hoy ocupan el Palacio de Gobierno y el Palacio Federal.<sup>4</sup> Ambos centros cierran sus puertas en 1767 cuando la familia de los *Borbón* llegó al trono de España y entonces, se decide reducir el predominio de los jesuitas, expulsándolos de la misma península ibérica y de los territorios de la Nueva España también. De cualquier modo, tales instituciones figuran como el primer antecedente de la educación superior en el estado.

---

<sup>3</sup> MÁRQUEZ Terrazas, Zacarías, Introducción a la Historia de la Educación en Chihuahua, -México, pp. 16.

<sup>4</sup> ALMADA, Francisco R., Diccionario de Historia, Geografía y Biografía Chihuahuense, -México, Universidad Autónoma de Chihuahua, 2ª Edición, pp. 177.

En cuanto a la educación elemental, se impartía a través de maestros particulares y eso sólo se facilitaba para las familias que podían solventar los gastos, ya que por aquellos años ni remotamente figuraban las escuelas públicas en el panorama local.

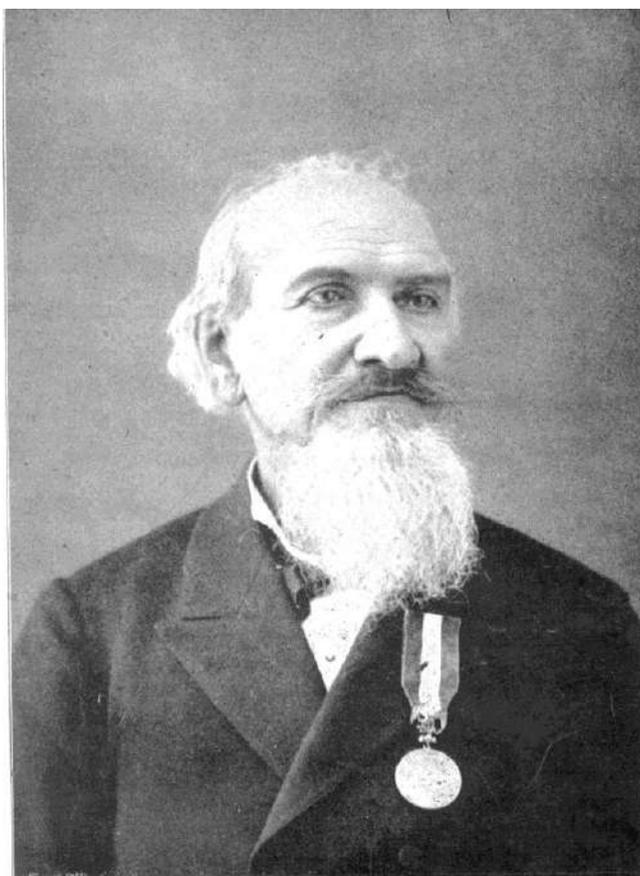


**IMAGEN 2.** Escuela Oficial de la Ciudad de Chihuahua

Hubo que esperar hasta 1721 para que se estableciera el primer plantel de este tipo que funcionó bajo la dirección de la orden de los franciscanos. La primera escuela particular fue fundada en 1742, mientras que el primer plantel de educación elemental oficial inició apenas gestiones para su construcción en 1790.

Esta última escuela se estableció en el local ubicado en el cruce de las actuales calles Independencia, Juárez y Doblado del centro de la capital del estado, estuvo a cargo del maestro José Barbosa y era exclusivamente para varones. Para 1846 era una de las mejores escuelas públicas que existían en la ciudad, teniendo como director a uno de los maestros más ilustres y reconocidos de la época, el profesor José María Mari, quien obtuvo el diploma de profesor de primeras letras en la *Escuela Normal* de la Compañía Lancasteriana de la Ciudad de México, el 20 de enero de 1843.

El profesor Mari fue nombrado director por el Ayuntamiento de Chihuahua, desempeñándose en el cargo durante 39 años. Fue formador y guía de muchas generaciones de chihuahuenses. El 15 de julio de 1885 el maestro, que contaba con una avanzada edad, decide retirarse del servicio docente y el gobernador Carlos Fuero, en un acto de justicia, dispuso otorgarle una pensión vitalicia que ascendía a \$120.00 pesos mensuales. Así mismo, el Ayuntamiento de Chihuahua le otorgó la medalla al mérito por sus años de servicio, mientras que la dirección de la escuela en la cual laboró, sometió a consideración del gobierno del estado una iniciativa para que el plantel llevara en adelante el nombre de tan ameritado maestro, quedando inscrito así, a partir del 29 de agosto de 1905.<sup>5</sup>



**IMAGEN 3.** *Profesor José María Mari.*

---

<sup>5</sup> Álbum de Enseñanza Primaria del Estado de Chihuahua, -México, Imprenta El Norte S. A., 1909, pp. 85.

Para 1810 se establecieron cerca de 21 planteles de educación elemental en Chihuahua y fueron emitidas diversas disposiciones para obligar a los indígenas a llevar a sus hijos a las escuelas, para integrar las juntas de vigilancia que supervisarían el funcionamiento de cada local y para que la comunidad cultivara espacios de tierra que sirvieran para el sostenimiento de tales centros educativos.<sup>6</sup>

El crecimiento en el número de planteles de educación elemental durante las siguientes décadas fue incipiente y con grandes diferencias de una región a otra. A partir de 1877 inicia la etapa *porfirista* durante la cual quedaron establecidas algunas de las bases más importantes del sistema educativo estatal. Para 1904 existían 209 planteles de todos los tipos. Los de primera clase ofrecían la educación primaria elemental y superior, los de segunda clase únicamente la elemental y los de tercera clase la educación elemental con un programa reducido para las regiones rurales.

| TIPO DE ESCUELA/<br>AÑO   | 1905       | 1906       | 1907       | 1908       |
|---------------------------|------------|------------|------------|------------|
| Escuelas de primera clase | 13         | 20         | 21         | 21         |
| Escuelas de segunda clase | 41         | 41         | 45         | 45         |
| Escuelas de tercera clase | 148        | 150        | 148        | 155        |
| Escuelas para adultos     | 6          | 3          | 3          | 3          |
| Escuelas de párvulos      | 1          | 1          | 1          | 1          |
| <b>TOTALES</b>            | <b>209</b> | <b>215</b> | <b>218</b> | <b>225</b> |

**TABLA 1.** Escuelas primarias existentes en el estado durante el cuatrienio 1904-1908.  
FUENTE: Álbum de Enseñanza Primaria del Estado de Chihuahua.

A pesar de todo, el esfuerzo educador, tanto de los grupos religiosos como de los primeros gobiernos estatales, representó un importante legado para el estado y

<sup>6</sup> ALMADA, Francisco R., Diccionario de Historia, Geografía y Biografía Chihuahuense, -México, Universidad Autónoma de Chihuahua, 2ª Edición.

dio origen a una pequeña clase intelectual que con el paso de los años contribuyó al desarrollo de una identidad propia para los pobladores de la región. A los fundadores de los primeros colegios y escuelas es a quienes les tocó sortear las dificultades y retos que representaba el abrirse camino en el sendero educativo y fueron también quienes crearon conciencia sobre la importancia y necesidad de contar con instituciones encaminadas a llevar la educación a todos los sectores de la población.

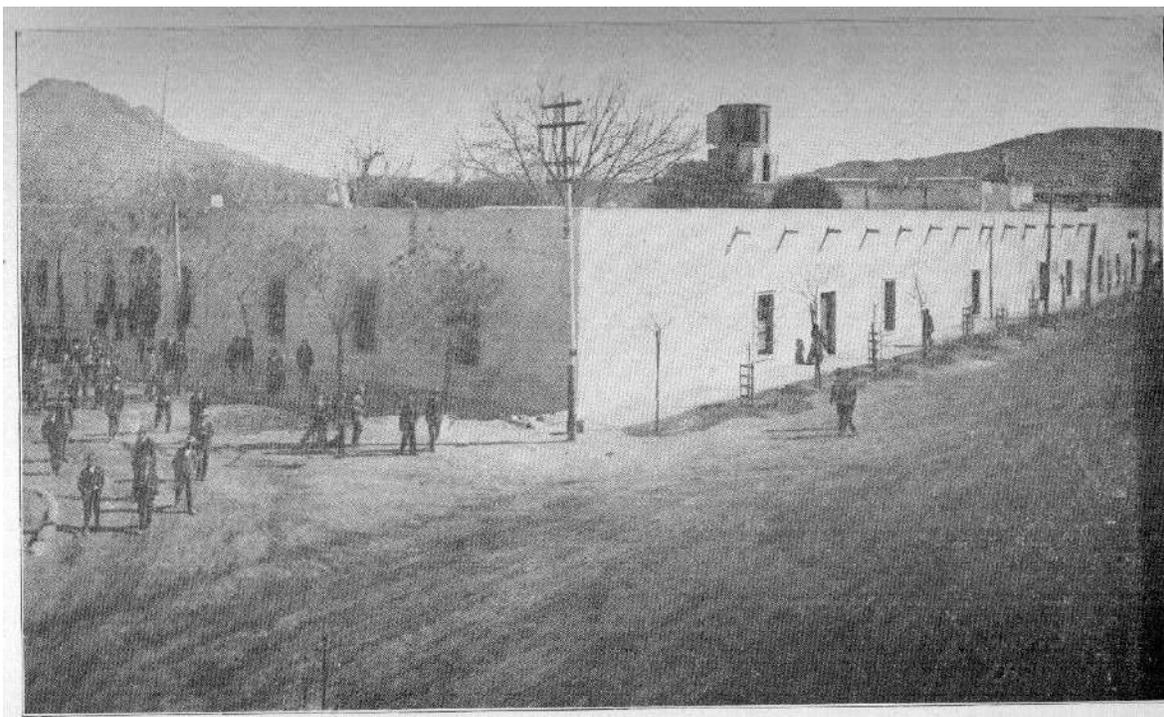
## 2. El Instituto Literario del Estado



*IMAGEN 4. El Instituto Literario de Chihuahua en 1872.*

En lo que se refiere a la educación superior, luego del cierre de los colegios fundados por los jesuitas, existió un inmenso vacío, por lo que las gestiones para dar continuidad al proyecto de los frailes no se hicieron esperar. En 1817, autorizan la creación de una nueva escuela de educación superior que comprendía la enseñanza de las cátedras de *Lengua Castellana* y *Gramática Latina*. El proyecto para dicho centro fue elaborado por el fraile Joaquín de Arenas cuando solicitó a las autoridades el permiso para impartir las dos cátedras, pero culmina su vida sin llegar a ver realizada su obra. Más tarde, el presbítero Antonio Cipriano de Irigoyen retoma el proyecto y obtiene la autorización para por fin crearla. De esta forma los jóvenes de la entidad ya no tuvieron inconveniente

alguno para continuar con un segundo nivel de instrucción que hasta ese momento quedaba trunco al concluir la educación elemental. Los primeros 21 alumnos iniciaron labores de estudio el primero de diciembre de 1827 en la *cátedra de Latinidad*.<sup>7</sup>



**IMAGEN 5.** Salida de los alumnos del Instituto Científico y Literario en 1909.

En los años siguientes se extendieron las opciones en el centro educativo agregándose a las primeras dos cátedras el *Curso de Artes* en 1831 y las cátedras mayores de *Cánones y Leyes*, y *Teología Escolástica y Dogmática* por un decreto del 29 de septiembre de 1834. Al disponer de éstas últimas materias, que comienzan a funcionar el 19 de octubre de 1835, fue posible la continuidad de los estudios para quienes anteriormente tenían que viajar a otros países en busca de una preparación adecuada, claro que cuando sus posibilidades económicas se los permitían, y se puso al alcance de "individuos de poca fortuna" -como llamaba el secretario de gobierno Luis Zuloaga a los jóvenes talentosos y humildes que no podían abandonar su tierra natal para continuar su instrucción- un centro donde

---

<sup>7</sup> HERNÁNDEZ Orozco, Guillermo, Instituto Científico y Literario de Chihuahua 1827-1850, -México, Universidad Autónoma de Chihuahua, 1995.

prosiguieran con el estudio de las ciencias mayores. A partir del 19 de marzo de 1835, la *Cátedra de Latinidad* fue denominada *Instituto Literario del Estado* y se convierte en la máxima casa de estudios de la entidad; gestándose en su estructura nuevas cátedras y carreras que funcionaron anexas y que más tarde le dieron el carácter de *Instituto Científico y Literario*.



**IMAGEN 6.** Edificio de Rectoría de la Universidad Autónoma de Chihuahua en el 2003.

Este establecimiento comenzó sus actividades en casas alquiladas hasta el 16 de septiembre de 1856 cuando el gobernador Lic. Jesús María Palacios, inauguró el edificio que había acordado edificar en 1847, el jefe del ejecutivo Lic. Laureano Muñoz. Posteriormente deciden construir un edificio con mejores condiciones de trabajo que tuviera dos pisos, en sustitución del primero que solamente ofrecía una planta baja. Dichas instalaciones se inauguraron el 2 de octubre de 1928 y son las que actualmente ocupan las oficinas de *Rectoría de la Universidad Autónoma de Chihuahua (UACH)*

El *Instituto* soporta las modificaciones y ajustes que una y otra administración estatal le fueron imponiendo hasta el 6 de diciembre de 1954 en que se crea la *UACH*, siendo mandatario estatal el Lic. Oscar Soto Máñez. A partir de entonces el *Instituto Científico y Literario* se convierte en la *Escuela Preparatoria de la Universidad* y es trasladado al área de Ciudad Universitaria donde funciona hasta 1973, año en que se desata una huelga estudiantil que culmina con el cierre de este nivel educativo y con ello se da paso a la apertura de los *Colegios de Bachilleres de Chihuahua* (COBACH).

Entre todas esas reformas, no se escapó el hecho de que el *Instituto Científico y Literario* tuviera algunos brotes que dieron origen a instituciones que hasta nuestros días, siguen dando frutos a la sociedad chihuahuense. Claro ejemplo de ello es la *Escuela Normal del Estado* que encontró en las instalaciones del *Instituto* un espacio para conformar y consolidar una organización que con el tiempo daría vida a una escuela que ha permanecido firme ante el paso de los años.

### 3. La Escuela Normal de la Compañía Lancasteriana

La educación normal tuvo una evolución distinta al resto de la educación superior y sus rasgos comenzaron a gestarse a partir de la independencia de México. En las décadas posteriores a la consumación del movimiento independentista, que concluyó el 27 de septiembre de 1821, se enfrentaron grandes retos y dificultades para organizar lo que había quedado deshecho en los once años de guerra y luchas internas. A partir de 1824, en la organización del sistema educativo estatal, no se contemplaron principios pedagógicos relevantes por lo que la educación quedó concentrada en manos de los particulares a los cuales no les exigía una preparación específica a sus maestros y sólo necesitaban la autorización del Estado para abrir una escuela, cuestión que se convirtió en el principal factor que marcaría las enormes diferencias en los contenidos de enseñanza, los libros de texto y la calidad misma del servicio en cada región del país.

La Constitución federal de los Estados Unidos Mexicanos de 1824, tampoco estableció principios trascendentes en la materia, que desde antes de la independencia era una preocupación de los grandes intelectuales mexicanos, y solamente instituyó como facultades del gobierno establecer toda clase de escuelas, pero dejando prácticamente libre el tema de la instrucción elemental. Por eso, con la intención de establecer un plantel que formara a los profesores que el país requería en su afán de afianzar su independencia y unificar a sus habitantes, surge el concepto de las *Escuelas Normales*, cuya función sería precisamente "normar" los criterios en la formación de maestros de educación elemental del país. Esta tarea estuvo prácticamente dirigida por la Compañía Lancasteriana que se establece en México el 22 de febrero de 1822 y que en 1842, se constituye como *Dirección General de Instrucción Primaria*.

En Chihuahua se dieron cita importantes maestros normalistas como el padre Antonio Cipriano Irigoyen, quien asiste pensionado por el gobierno a la *Escuela Normal Lancasteriana de México*, para instruirse en el nuevo método de *Láncaster*

y *Bell* que aplica a su regreso a la entidad en 1826, en la *Escuela Municipal* y en una escuela particular fundada por él mismo, a la que llamó la *Casa de las Cátedras*. Desafortunadamente el método de “Enseñanza mutua” no pudo ser aplicado en la *Escuela Municipal para Varones de Chihuahua* por la falta de una capacitación adecuada a los monitores o instructores, ya que el padre Irigoyen fue nombrado, el 1 de diciembre de 1827, director de la *Cátedra de Latinidad* y dejó la escuela en manos del padre José María Sánchez que muy poco sabía al respecto de la metodología lancasteriana. Desde 1826, la escuela primaria de la calle Independencia y Juárez, fue denominada *Normal* en su segundo nivel y a ella asistían los alumnos aspirantes a maestros para observar la manera en que se desempeñaba el profesor del grupo, pero sin tomar clases de materia alguna.



**IMAGEN 7.** Trabajo elaborado por alumno instruido bajo el Método Lancasteriano en 1831.

Las labores en la escuela de los monitores se dividían en los niveles de primeras letras, *Normal* y estudios finales. En el nivel de primeras letras se destinaba a conocer, pronunciar y formar letras; silabear y escribir en arena, pizarra y papel;

explicar el catecismo de doctrina cristiana de Ripalda y Fleuri; instrucción cívica de acuerdo a la constitución, ortografía, caligrafía, aritmética y gramática castellana. En el segundo nivel, titulado *Escuela Normal*, estaba destinado únicamente a formar profesores con el método de la enseñanza mutua. Por último, en la tercera clase o de estudios finales impartían el dibujo lineal, geografía, estitología, idioma francés e inglés, historia natural, geometría, lógica castellana y elementos de física experimental.<sup>8</sup>

*Escuela Normal*

*Lista de los Gastos, hechos en la 1.<sup>a</sup> Semana de Enero de 1836, para el Establecimiento de Instrucción pública, siempre en reparaciones.*

| <i>fechas</i>   | <i>Gastos</i>   | <i>Sumas</i> |
|---|---|--------------|
| 1835. Diciembre 24  | Al punto del maestro herrero p. <sup>o</sup> gamos y alcaides   | 4 7          |
| 1836. Enero 4   | 3 Ovejas que trabajaron, cebadas, (finde puros, a 200.)   | • 4          |
| "   | 1 libranet  | 1 2          |
| "   | 2 puros   | • 4          |
| "   | 1 libranet  | 1 2          |
| "   | 2 puros   | • 4          |
| "   | 2 " "   | • 4          |
| "   | Al Sr. D. de la muestra J. Quintanero, que dirige la obra,  | P.           |
| "   | dado al Sr. D. García George p. <sup>o</sup> gamos y sus bancos que vendió p. <sup>o</sup> el uso del Establecim. <sup>o</sup> , a 2000. cada uno | 17 4         |
| "   | un punto del herrero, p. <sup>o</sup> el horramiento de la puerta principal   | 10 P.        |
| <i>Suma de los Gastos p.<sup>o</sup> la 1.<sup>a</sup> Sem.<sup>a</sup> de Enero de 1836.</i> |   | 42 4         |

*Certifico la presente lista a la cantidad de cuarenta y dos pesos y cuatro reales.*

*Dios y libertad, Chihuahua Enero 12 de 1836.*

*José Ignacio Abreu* *J. Gignoux*

**IMAGEN 8.** Lista de los gastos de la Escuela Normal Lancasteriana durante la primera semana de enero de 1836.

<sup>8</sup> HERNÁNDEZ Orozco, Guillermo, *El Instituto Científico y Literario de Chihuahua de 1850 a 1900*, -México, Universidad Autónoma de Chihuahua, 1999, pp. 161-163.

El funcionamiento adecuado de la *Escuela Normal Lancasteriana* tuvo que esperar hasta el 9 de octubre de 1833, cuando el gobernador del estado, José Isidro Madero Arrieta, manda crear oficialmente la *Escuela Normal de Chihuahua*, bajo decreto del Congreso Local en el que marca el establecimiento, en la ciudad capital, de una escuela Lancasteriana, que debía destinar el segundo curso a la formación de profesores bajo el método de la enseñanza mutua y para encabezar dicha misión, arribó a la capital del estado el maestro Bernardo Gignoure en el mes de mayo de 1834, y para el 21 de julio del mismo año puso en práctica el método que hasta entonces resultaba novedoso a nivel nacional.

El método lancasteriano tuvo su época de esplendor, ya para 1835 preparaba a más de 300 alumnos de educación elemental distribuidos en los tres cursos, pero el encanto solamente perduró dos años porque para 1837, la escuela principal, que anteriormente dirigía el padre Irigoyen, vuelve a su situación original como escuela de primeras letras. Con el paso del tiempo los requerimientos del país cambiaron y los nuevos hallazgos de la pedagogía volvieron obsoleta la enseñanza mutua, principalmente, por la entrada de la nueva filosofía positivista heredada de la reforma liberal de 1857.

El Coronel Miguel Ahumada estableció la Ley de Instrucción Pública el 15 de julio de 1893 y una segunda en 1897, fijándose en esta última el uso del método didáctico y prohibiéndose el de los monitores con lo cual, el sistema Lancasteriano quedó definitivamente anulado en la educación estatal.

#### 4. Las seis décadas de intentos

Al clausurarse la *Escuela Normal Lancasteriana* en 1837, el Estado buscó la manera de ejercer el control educativo que anteriormente había estado desatendido debido a la imposibilidad de la administración pública para sostener y hacerse cargo de estos asuntos. Por su parte, el general José Mariano Monterde Segura, en 1843, se presenta como el primer mandatario estatal que dicta un acuerdo en el cual establece una cuota a seis municipios (Chihuahua, Hidalgo del Parral, Paso del Norte, Guadalupe y Calvo, Allende y Ocampo) del estado, destinada al sostenimiento de la *Escuela Normal* a fundarse. A cambio de las aportaciones, cada ayuntamiento podía enviar a un mínimo de dos alumnos para que recibieran clases, pero no se estableció debido a que la atención de las autoridades estaba concentrada en destinar hombres, dinero y armas en la defensa nacional por la guerra con Estados Unidos.

En 1848, integran las reformas a la primera Constitución Política del Estado que había sido publicada en 1825, mismas que son promovidas por el gobernador Ángel Trías y en las cuales considera prioritaria la vigilancia de la instrucción pública de los habitantes, para esto, asienta que los profesores deben formarse en las *Escuelas Normales* que el Estado establezca. En ellas incluyen como parte del currículo las clases elementales de lectura, escritura y principios de religión católica en todos los rincones de la entidad.

De 1848 a 1852, Chihuahua se sume en un periodo de depresión económica, sequías, epidemias de cólera y pérdida de territorios nacionales que obligaron a la administración pública a restarle recursos a uno de los ramos más frágiles del quehacer público: la instrucción de los ciudadanos. La constitución federal del 5 de febrero de 1857, estableció, por primera vez, bajo el título de los "*Derechos del hombre*", un artículo dedicado especialmente a la educación; el cual mencionaba el pensamiento liberal de que la instrucción de los ciudadanos era el medio más eficaz para vencer los obstáculos para el progreso nacional en todos los ámbitos y

el medio más efectivo para propiciar el desarrollo social y económico tan esperado.<sup>9</sup>

Mientras tanto, en la Ciudad de México se presentaba el siguiente panorama: Al triunfo de la reforma liberal se consideró que la manera en que funcionaba el sistema educativo con su excesivo regionalismo, sería el principal obstáculo para lograr la unificación del país, por lo que empiezan a establecerse, por parte del gobierno, las primeras escuelas destinadas a la formación de maestros de primeras letras que vendrían a normar la instrucción pública y fortalecer el carácter nacionalista, científico y liberal del naciente sistema. De esta forma, Don Joaquín Baranda estableció, en 1867, las clases especiales en la *Escuela Preparatoria Nacional* y en la *Secundaria para Señoritas* que se convierten en el antecedente inmediato para que en el decreto del 17 de diciembre de 1885, se determine el establecimiento de la *Escuela Normal de Profesores* de la Ciudad de México, misma que fue inaugurada el 24 de febrero de 1887.

De igual forma, en 1883 se crea la *Escuela Modelo* de Orizaba, Veracruz, junto con el primer jardín de niños existente del país, anexo a la misma. En su segunda etapa, esa escuela formadora de maestros da pie al nacimiento de la *Escuela Normal* de Jalapa que inauguran el 1 de diciembre de 1886, teniendo como primer director al pedagogo mexicano, de origen suizo, Enrique Conrado Rébsamen.

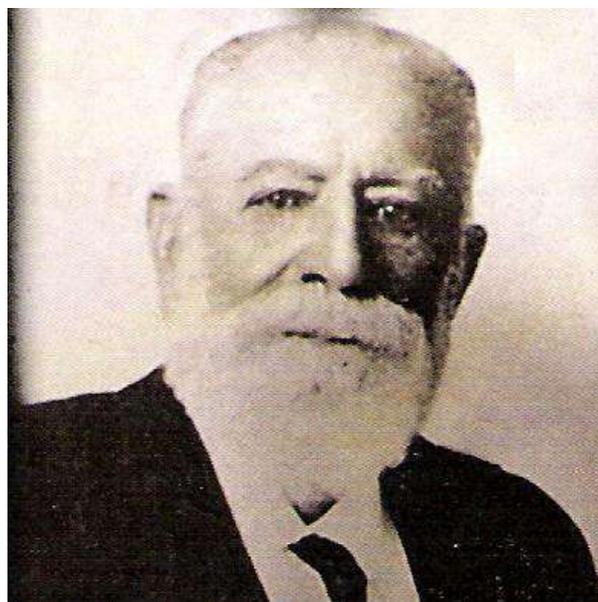
Por su parte, la Junta de Instrucción Pública Local, en 1861, vuelve a mencionar la necesidad de establecer una *Escuela Normal para Profesores* en la ciudad de Chihuahua, pero tampoco llega a consumarse el deseo. La legislatura local expide la Ley de Instrucción Pública del 25 de enero del mismo año, pensando en esa tan apremiante necesidad, sin embargo, los incidentes de la Intervención Francesa impiden la ejecución del proyecto.

---

<sup>9</sup> SEP, Artículo 3º Constitucional y Ley General de Educación, -México, 1992, pp. 13.

Pero la ley anterior, además de la creación de la *Escuela Normal*, formuló otros puntos importantes que mostraron al pensamiento educativo chihuahuense como uno de los más adelantados del país. A la par, se declara que la educación sería gratuita en la entidad, propuso la creación de la Junta Directiva de Instrucción Primaria, la fundación de las escuelas para adultos y artesanos, la valoración de los conocimientos del maestro a través de exámenes, la reglamentación de métodos, libros de texto y material didáctico, la supervisión de establecimientos particulares y la vigilancia y auditoría de los fondos destinados a las escuelas.

El 28 de mayo de 1881, el gobernador Don Luis Terrazas insiste en la necesidad de establecer una *Escuela Normal* que satisficiera la formación de maestros tan requerida, por lo que para ello, envía la solicitud al Congreso del Estado y en el comunicado asienta la necesidad de organizar al profesorado de instrucción primaria y secundaria en el estado, además de la urgencia de contar con esa Escuela que formara profesores de ambos sexos.

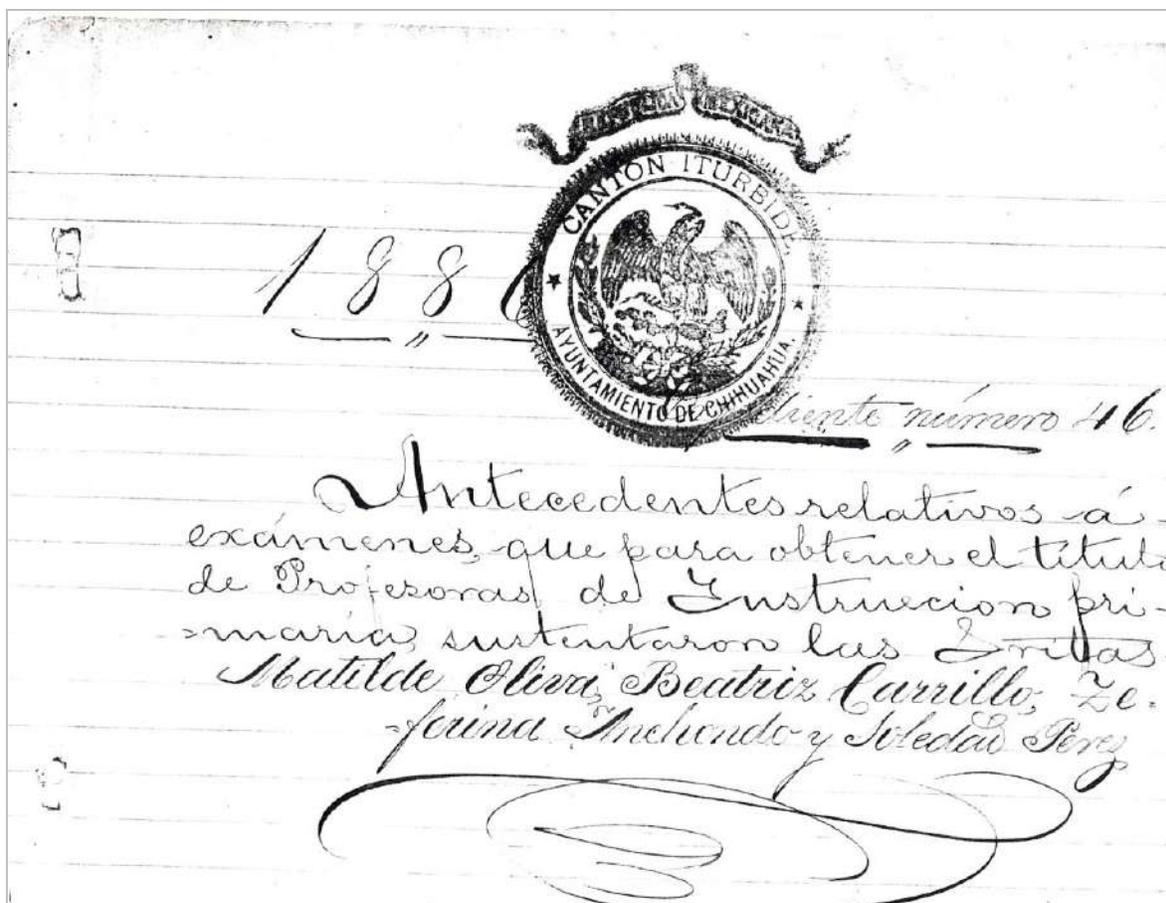


**IMAGEN 9.** Luis Terrazas se pronuncia, en 1881, a favor del establecimiento de una *Escuela Normal* en el Estado.

Aunque sin lograr establecer la *Escuela Normal*, el siguiente paso de Don Luis Terrazas fue la publicación del reglamento de *Conferencias Pedagógicas* que

vienen a motivar a los profesores para capacitarse y lograr un mejor desempeño de su labor. *La ley de instrucción pública* del 5 de enero de 1882, vino a implantar los lineamientos para el ejercicio de algunas carreras, entre las que se destaca la de profesor de instrucción primaria, por su importancia para el progreso social.

De esa manera, con las facilidades otorgadas por el gobierno, varias personas tomaron cursos para Profesores de Instrucción Primaria entre los años de 1883 y 1887, presentando sus exámenes finales 13 mujeres, quienes prestaron sus servicios durante algunos años en las escuelas de la capital del estado y sus alrededores. Posteriormente se graduaron otros 5 alumnos. No obstante, dichos cursos para Profesores no fueron establecidos formalmente en una *Escuela Normal*.



**IMAGEN 10.** Constancia de las primeras mujeres que obtuvieron título de profesoras de instrucción pública en Chihuahua en 1886.

Para 1885 el gobernador Carlos Fuero autorizó al Ayuntamiento de Chihuahua para establecer una cátedra de pedagogía, debido a que el estado no contaba con los recursos económicos para solventar el gasto. Sin embargo, la ordenanza no tuvo efectos positivos y la cátedra terminó estableciéndose hasta 1891 por disposición del gobernador Don Lauro Carrillo, funcionando de manera anexa al *Instituto Científico y Literario*. Poco después, con la expedición de la Constitución Local del 24 de septiembre de 1887, se establece como obligación del Estado proporcionar educación primaria gratuita, laica, uniforme y obligatoria para todos los habitantes y se decreta que la educación preparatoria y de profesores de instrucción primaria, precisamente, sería pagada por el Estado.

El gobernador Carrillo anuncia, durante el informe de gobierno del 16 de septiembre de 1889, la inauguración de una *Escuela Normal para Profesores* y una *Escuela Modelo de Instrucción*, ya que se encontraba en la capital una persona, que a decir del mandatario estatal, era la persona que

*"...por sus conocimientos, moralidad e inteligencia, es completamente idónea, como lo tiene acreditado con el brillante éxito que en diversas poblaciones de la República ha alcanzado (para dirigir la Escuela Normal)." <sup>10</sup>*

Se trataba del profesor Enrique O. Laubscher quien estaba preparado para tomar el mando educativo de la entidad. Este maestro es recomendado por Enrique C. Rébsamen, quien había implantado las más recientes reformas educativas en otras regiones del país como Jalapa y la Ciudad de México.

---

<sup>10</sup> HERNÁNDEZ Orozco, Guillermo, Instituto Científico y Literario de Chihuahua 1827-1850, -México, Universidad Autónoma de Chihuahua, 1995.

## 5. El gobernador pionero en el impulso a la educación y los discípulos de Rébsamen

El 4 de octubre de 1892, ocupa el poder ejecutivo estatal un hombre originario del estado de Colima que llega dispuesto a ocupar amplios espacios en los renglones de la historia, y efectivamente, consiguió dar gran impulso a la educación elemental. Ese hombre fue el coronel Miguel Ahumada, quien se propuso fomentar las escuelas del pueblo y reformar los antiguos sistemas de enseñanza que por tantos años se habían utilizado en las escuelas; pero que por las nuevas circunstancias que vivía la entidad, resultaban ya obsoletos. De esta forma prohíbe el uso sistemático de los monitores del método Lancasteriano en la enseñanza.

El 15 de julio de 1893, se expide la Ley de Instrucción Pública en la que el gobernador Ahumada dispone la autorización de la *Escuela Normal para Profesores*, pero una vez más, el proyecto se queda en un traslado de instructores de las *Escuelas Normales* de la Ciudad de México y Jalapa, que acuden a Chihuahua para prestar sus servicios docentes. Este gobernante también otorga apoyos a jóvenes chihuahuenses para que realicen sus estudios en la *Escuela Normal para Profesores* de la Ciudad de México que tenía pocos años de haber sido inaugurada.



**IMAGEN 11.** Coronel Miguel Ahumada Saucedo.

Durante este periodo, la mirada de los intelectuales no solo estuvo situada en la Ciudad de México, sino en la tierra donde el pedagogo Enrique C. Rébsamen, había iniciado la reforma de la *Escuela Primaria Nacional*: el estado de Veracruz. Para esto, Don Miguel Ahumada solicita los servicios personales de ese afamado maestro que dirigía la *Escuela Normal* de Jalapa, quien no puede acceder a tal petición por los compromisos contraídos con anterioridad, pero envía a sus discípulos más aptos y distinguidos que comienzan a llegar a partir de 1894, para continuar la labor iniciada en 1889, por el profesor Enrique C. Laubcher durante el mandato de Lauro Carrillo.

Aunque la *Normal del Estado* no se constituyó durante la administración del gobernador Ahumada, el traslado de profesores de la *Escuela Normal* de Jalapa representó un antecedente importante para que penetraran las ideas de la nueva pedagogía que vino a reformar la instrucción pública en el estado. Entre los discípulos de Rébsamen, arribaron a esta capital Alberto Vicarte en 1894, Abel S. Rodríguez en 1895, Gonzalo Reyes en 1896, Joaquín Balcárcel en 1897 y posteriormente Ricardo C. Campillón, Ernesto Alconedo, Leopoldo Rodríguez Calderón, Manuel E. Rosas, Miguel A. López, Miguel Herrera, Víctor N. Lara, Isidro Torres, Julio E. Ramírez, Gabriel Malpica, Rodolfo González Llorca, Manuel Chao, Marcelino M. Murrieta, entre otros.<sup>11</sup>

Don Miguel Ahumada juzgaba importante contar con profesores capacitados que uniformaran la enseñanza en el estado. Por lo cual decidió (mejor que seguir abriendo nuevas escuelas) continuar con el principio aplicado desde 1886, por el gobernador Félix Francisco Maceyra, en donde se exigía a los maestros asistir a las clases de Pedagogía, precisamente, para que “la reforma de la escuela comenzara por el maestro”. Por eso fue necesario crear una *Academia Teórico-Práctica de Profesores*, la cual constituyó una innovación a nivel nacional. Dentro de las actividades de esa academia, se repartían los trabajos de cada asignatura

---

<sup>11</sup> IRIGOYEN, Ulises, Miguel Ahumada, Gobernador Educador, -México, Gobierno del Estado de Chihuahua, 2001, pp.9-10.

(de la escuela primaria) entre los días hábiles de las cuarenta semanas que integraban el año escolar, para estudiar simultáneamente los mismos contenidos en todas las escuelas del estado. Mediante las exposiciones de las lecciones modelo, analizaban métodos y procedimientos de enseñanza que los maestros oficiales y los ayudantes no titulados aplicaban con posterioridad en sus escuelas.

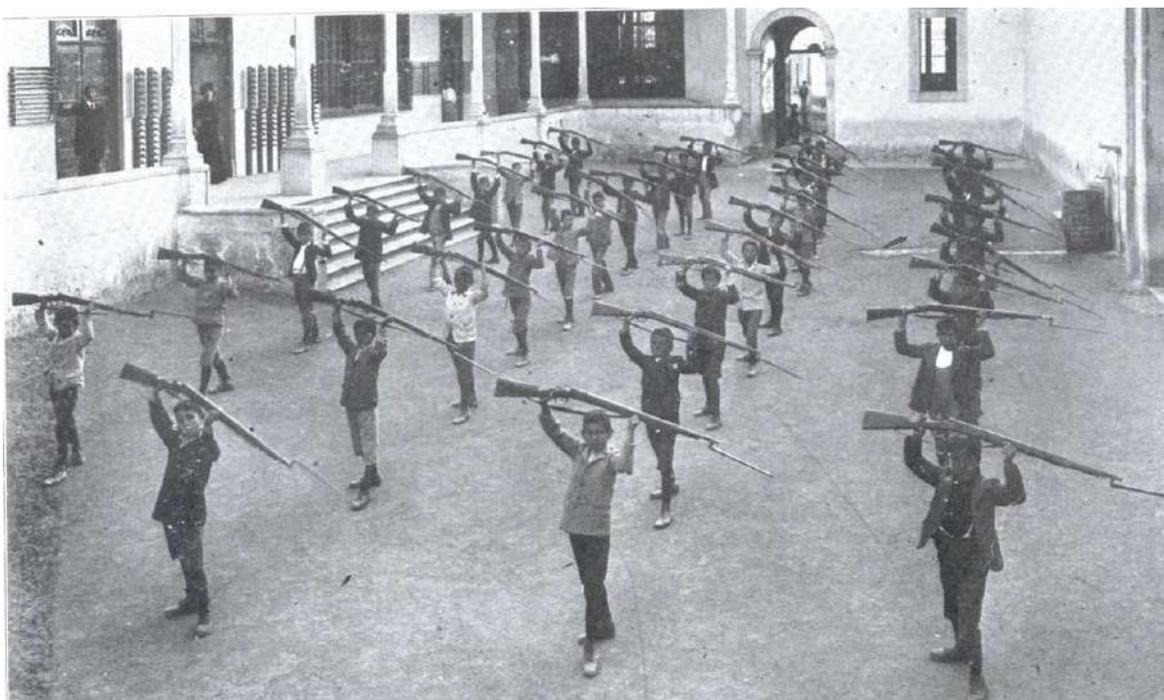
La *Academia Teórico-Práctica* tuvo como primer director al profesor Alberto Vicarte, quien posteriormente funda la revista *La Educación Nacional* que circulaba en toda la República Mexicana. Años después, (1912) este maestro ocuparía la dirección del *Instituto Científico y Literario*, que para ese entonces albergaba ya a la *Escuela Normal del Estado*.



**IMAGEN 12.** Profesor Alberto Vicarte, primer director de la Academia Teórico-Práctica.

La obra del gobernador Ahumada no se limitó a sentar este valioso precedente para la formación de maestros y la introducción de la nueva pedagogía, sino que se extendió a la construcción de edificios escolares, dotación de mobiliario y libros de texto, creación de bibliotecas en las escuelas, otorgamiento de becas y mejoramiento de sueldos y patronato de recompensas para los profesores según sus años de servicio. Así mismo, se creó la Dirección General de Educación, las Inspecciones de Zonas Escolares y la *Escuela Industrial para Señoritas* que abre sus puertas el 14 de septiembre de 1895. Esta institución tendría como objetivo primordial, ofrecer a las mujeres oportunidades en el campo del saber, quienes

tenían escasas oportunidades de trabajo profesional en la educación y a partir de entonces, les abre nuevos caminos para que las egresadas de dicha escuela fueran solicitadas por las principales empresas locales y las de los centros industriales de Monterrey y el Distrito Federal.



**IMAGEN 13.** Introducción del régimen militar en las escuelas primarias durante el gobierno del Coronel Miguel Ahumada.

En la misma secuencia de innovaciones, el Coronel Ahumada fundó la *Escuela N° 3* que posteriormente se convertiría en la *Escuela Anexa a la Normal*, construyó edificios escolares por todo el estado, fundó la *Escuela de Artes y Oficios* para varones, introdujo el régimen militar en las escuelas, con la finalidad de inculcar el patriotismo a los alumnos, además, la obediencia a sus autoridades. Así mismo, durante su mandato se establecieron instituciones particulares destinadas a brindar educación a las familias adineradas de la ciudad, tales como el *Colegio Paltmore* y la *Escuela de la Sociedad Filomática de Chihuahua*. Así, antes de que iniciaran las clases en la que quedaría establecida definitivamente como *Escuela Normal para Profesores*, existían en el estado 385 profesores, de los cuales 45 eran maestros normalistas titulados, 30 con estudios terminados y 310 sin

estudios de *Normal*, lo que reflejaba la urgencia de contar con dicha escuela para mejorar la calidad educativa del estado.



**IMAGEN 14.** Grupo de alumnos del Colegio Palmore, establecido durante el gobierno del Coronel Ahumada. Al centro el Profesor Servando I. Esquivel.

## 6. El paso decisivo: La Ley de Enseñanza Normal de 1905

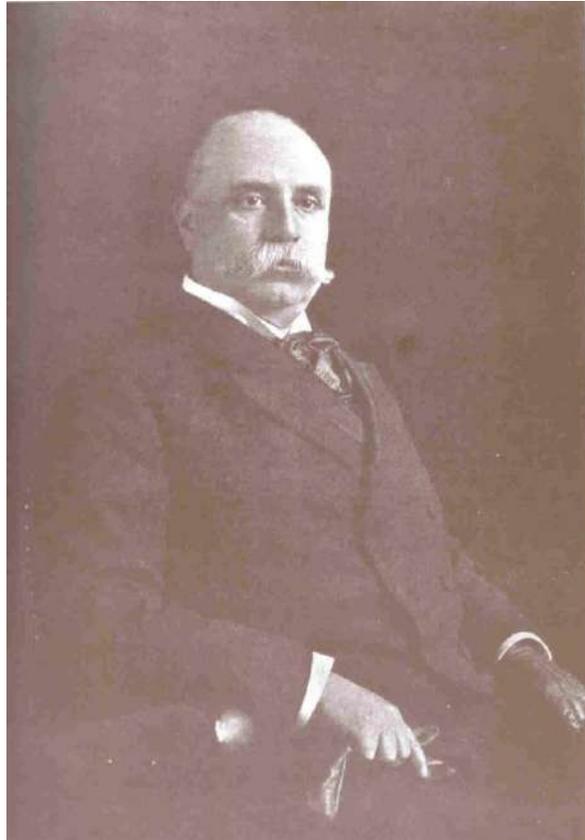
El gobernador interino del estado, Don Enrique C. Creel, consideraba que era indispensable contar con un número suficiente de maestros que llevaran el conocimiento y los adelantos de la ciencia a todos los rincones del estado e insistió en la prioridad de establecer una *Escuela Normal para Profesores*, pues sin ella, todos los esfuerzos del gobierno por mejorar la instrucción de los niños y jóvenes del estado serían inútiles. Hasta entonces, el hueco en el ramo de la instrucción pública estuvo marcado por la ausencia de una institución en la cual, los jóvenes que sintieran inclinación por el magisterio, accedieran a ese lugar y de esa manera ayudaran a mejorar la enseñanza en el estado, que en términos generales, estaba en pésimas condiciones, principalmente, por la falta de profesores debidamente preparados.

Don Enrique C. Creel somete a consideración del Consejo Superior de Instrucción Pública el proyecto de ley para la creación de la *Escuela Normal*, el 26 de enero de 1905. La propuesta fue revisada y enriquecida, y el 24 de abril del mismo año expide la *Ley de Enseñanza Normal* en la cual el mandatario estatal resalta que:

*"...la generalidad de los estados que aspiran a su progreso, que ven en la ilustración de las masas el medio más seguro para su engrandecimiento, se apresuran a establecer esta clase de planteles porque luchan con las mismas dificultades que el estado de Chihuahua con la falta de profesores..."<sup>12</sup>*

---

<sup>12</sup> Ley de Enseñanza Normal del Estado de Chihuahua expedida por el gobernador Don Enrique C. Creel. Imprenta del Gobierno 24 de abril de 1905.



**IMAGEN 15.** Don Enrique C. Creel Cuilty, gobernador de Chihuahua de 1904 a 1906.

Esta *Ley De Enseñanza Normal*, establecía la creación de una *Escuela Normal para Profesores* de enseñanza primaria, ubicándola en las instalaciones del *Instituto Científico y Literario de Chihuahua* que se apegaría al reglamento vigente para la *Escuela Preparatoria* y las escuelas primarias donde los alumnos realizarían sus prácticas serían designadas por el ejecutivo estatal.

La carrera de maestro de instrucción primaria quedó fijada en seis años escolares en los cuales los alumnos cursarían materias correspondientes al ciclo secundario durante los tres primeros años, y a partir del tercer año se incluían las asignaturas necesarias para el ejercicio de la docencia, tales como psicología, pedagogía general, metodología aplicada a la enseñanza de las asignaturas de la educación primaria (lengua nacional, aritmética, geometría, geografía, historia, ciencias naturales, etc.), disciplina, organización y administración escolar, entre otras.

Para que los hombres y mujeres fueran aceptados en la mencionada escuela, debían tener como antecedentes la enseñanza primaria elemental y superior. Las clases quedaron establecidas en un calendario de actividades que iniciaba el primero de enero y terminaba el 31 de octubre de cada año.

Para llevar a la práctica las disposiciones asentadas en la nueva ley, Don Enrique C. Creel dispuso el otorgamiento de becas para dos jóvenes por cada uno de los once distritos políticos en los que se dividía el estado, ofreciendo ropa, alimentación y habitación en la *Escuela de Artes y Oficios*, cuyo plantel se encontraba entre las calles Jiménez, Cuarta, Ramírez y Sexta. Dicho local había sido inaugurado en octubre de 1895 por el gobernador Miguel Ahumada.



**IMAGEN 16.** Edificio de la Escuela de Artes y Oficios donde fueron hospedados los alumnos foráneos de la Escuela Normal.

El 15 de diciembre de 1905 comenzaron las inscripciones de los alumnos que tomarían el "*Curso de Educación Normal*" y para el 2 de enero de 1906, surge por fin, la tan ansiada *Escuela Normal para Profesores* de la Ciudad de Chihuahua.

## CAPÍTULO II

# FUNDACIÓN DE LA ESCUELA NORMAL PARA PROFESORES DE LA CIUDAD DE CHIHUAHUA

### 1. Los primeros años



**IMAGEN 17.** Alumnas de la Escuela Normal en 1923.

Al iniciar las labores de trabajo en la *Escuela Normal para Profesores* de la Ciudad de Chihuahua asistieron un total de 12 alumnos que debían realizar sus estudios a lo largo de seis años en los que combinarían actividades académicas, jornadas de observación a partir del tercer año y práctica docente en las escuelas primarias a partir del sexto año en que debían tomar un grupo escolar a su cargo. La dirección del plantel quedó a cargo del Dr. Miguel Márquez, quien desempeñaba el puesto de director del *Instituto Científico y Literario* desde el 18 de agosto de

1893.<sup>13</sup> Ahora se encargaría de la *Escuela Normal* en gran parte, debido a la dependencia administrativa entre ambas instituciones.

En 1907, al inicio del segundo año de labores se inscribieron 14 señoritas, incorporándose a los estudios impartidos en el edificio anexo al *Instituto Científico y Literario*, donde hoy se ubica el *Paraninfo Universitario*. Continuaron también sus estudios en el segundo año, 8 alumnos del ciclo anterior y fue incorporada la *Escuela Oficial número 136* que recibió el nombre de *Escuela Modelo Práctica Anexa a la Normal*; la cual había sido inaugurada durante la administración del Coronel Miguel Ahumada, el 5 de mayo de 1893 con el nombre de *Escuela Oficial para Niños Número 3*, ubicada en la esquina de las actuales calles Allende y Vicente Guerrero del centro de la ciudad.

En 1907, el gobernador José María Sánchez, realizó algunas modificaciones a los programas de estudio, entre las que destacaron la reducción del programa a cinco años con una redistribución de materias. En el siguiente año, la matrícula de alumnos de nuevo ingreso continuó con otros 14 alumnos; pero en enero de 1909, el número se disparó a 23, a causa de la creciente demanda de maestros que requerían para cubrir las necesidades de todas las escuelas. Esto era realmente significativo, ya durante los cuatro ciclos escolares anteriores se había dado un registro de 40 escuelas oficiales incluidas en la nómina, pero se encontraban vacantes por la falta de personal.

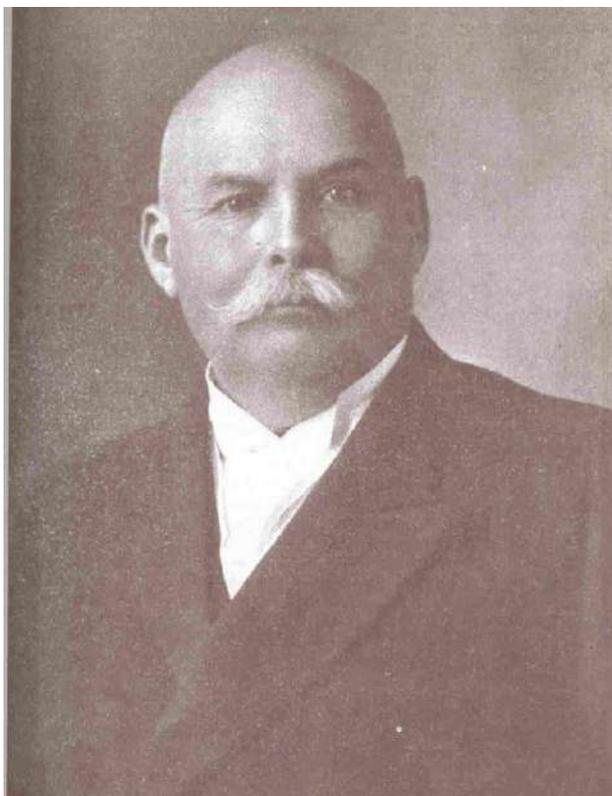
---

<sup>13</sup> Libro de boletines para la prensa 1933-1934. Instituto Científico y Literario.



**IMAGEN 18.** El gobernador Don Abraham González entrega títulos el 5 de febrero de 1913 a los graduados de la Normal del Estado días antes de ser asesinado.

En el cuarto año de vida de la *Escuela Normal*, (1911) algunos alumnos de la primera generación se trasladan a la Ciudad de México para concluir sus estudios en la *Escuela Nacional de Maestros* y la otra parte, termina la carrera en la *Normal del Estado*. Posteriormente, en cumplimiento a las disposiciones de la *Ley de Enseñanza Normal* del 25 de abril de 1905, estos jóvenes realizan un año de prácticas y reciben sus títulos como maestros de manos del gobernador Don Abraham González, en una ceremonia cívica (5 de febrero de 1913). En el mismo evento se gradúan también los jóvenes de la segunda generación, debido a las modificaciones de los programas en 1907.



**IMAGEN 19.** Dr. Miguel Márquez, primer director de la Escuela Normal.

Por el tiempo en el que los alumnos que continuaron su carrera en la *Normal* de la Ciudad de México, todavía no se recibían, el director de la *Normal del Estado* y del *Instituto Científico y Literario*, Dr. Miguel Márquez, decide abandonar la dirección del *Instituto* que había ocupado durante 18 años y al mismo tiempo, de la *Escuela Normal del Estado* que dirigía desde su fundación. En carta particular dirigida al secretario del *Instituto*, el Dr. Márquez argumenta que:

*"...Tiempo hacía que meditaba la resolución de separarme y que mi afecto predilecto por la enseñanza Pública lo impedía, no obstante de abrigar la convicción de que mi fatigado organismo reclama descanso y de que los hombres podemos trabajar por el bien procomunal, hasta cierta edad, pasada ésta, la fisiología impone que debemos abandonar el campo de la actividad a los jóvenes para que con vigorosas energías prosigan impulsando la nave del progreso."*<sup>14</sup>

---

<sup>14</sup> Libro del Proyecto de Ley para la Normal. Instituto Científico y Literario.

| <b>DIRECTORES DE LA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE 1906 A 1930</b> |                                |
|--|--------------------------------|
| 1906-1911  | Dr. Miguel Márquez             |
| 1911-1912  | Dr. Ramón Puente               |
| 1912-1912  | Profr. Rodolfo González Llorca |
| 1912-1912  | Profr. Alberto Vicarte         |
| 1912-1912  | Profr. Abel S. Rodríguez       |
| 1912-1913  | Profr. Alberto Vicarte         |
| 1913-1913  | Dr. Manuel Balbas              |
| 1913-1913  | Profr. Pedro De Lille Borja    |
| 1914-1914  | Profr. Gabriel Calzada         |
| 1914-1921  | Ing. Juan E. García            |
| 1922-1926  | Profr. Víctor N. Lara          |
| 1926-1927  | Profr. José Meraz              |
| 1927-1929  | Dr. Luis Estavillo Muñoz       |
| 1929-1930  | Luis G. Ramos                  |

**TABLA 2.** Directores de la Escuela Normal 1906-1930.  
FUENTE: Varios. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.

Posteriormente se incorporó como director el Dr. Ramón Puente quien permanece en el cargo hasta el mes de marzo de 1912, seguido del profesor Rodolfo González Llorca, hasta julio del mismo año cuando lo sustituye el profesor Alberto Vicarte quien figura como tal hasta 1913, según consta en los registros de nóminas del *Instituto*. Durante el mes de octubre de 1912, el maestro Vicarte es designado representante del estado de Chihuahua para asistir al Tercer Congreso Nacional de Educación Primaria celebrado en Jalapa, Veracruz y deja como director interino al profesor Abel S. Rodríguez, sólo durante el tiempo que estuvo desempeñando dicha comisión.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> Libro de boletines para la prensa 1933-1934. Instituto Científico y Literario.

A-7C

C I R C U L A R.

El Gobernador del Estado en Nota Núm. 1734 fecha 7 del actual, dice á esta Dirección lo que sigue:

El Gobernador del Estado, en despacho de hoy, ha tenido á bien nombrar al C. Prof. Rodolfo Gonzalez Llorca, con caracter de interino, Director del Instituto Científico y Literario, en substitucion del C. Dr. Ramon Puente. Lo que comunico á Ud. para su conocimiento y efectos. Por la Patria, Sufragio Efectivo, No Reeleccion. Chihuahua, Marzo 7 de 1912. El O. M. E. de la Sría. Rúbrica.

Lo que tengo el honor de transcribir para su conocimiento y demás fines.

Chihuahua, Marzo 10 de 1912

El Secretario.

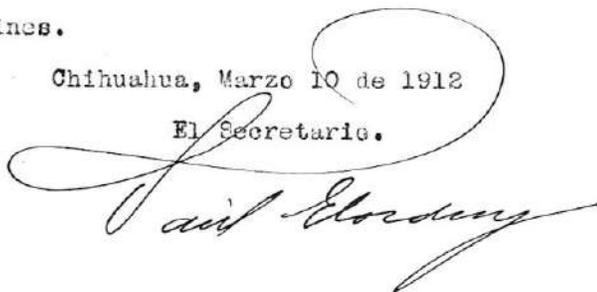


IMAGEN 20. Nombramiento del Profr. Rodolfo González Llorca como director interino del Instituto.

Durante el movimiento armado de 1910, la *Escuela Normal* continuó con sus actividades, pero hubo cambios constantes de autoridades escolares. Entre 1913 y 1914, ocuparon la dirección el doctor Manuel Balbas y los profesores Pedro de Lille Borja y Gabriel Calzada.

En esos primeros años de labor fue muy importante la asignación de becas para que los estudiantes de escasos recursos sacaran adelante su carrera. El mismo gobernador Creel, expidió el Reglamento de Becas (11 de abril de 1908) con el cual asignaron dos apoyos especiales de cuarenta y cinco pesos al mes, quince becas enteras de treinta pesos, 25 medias becas de quince pesos y catorce auxilios de diez pesos cada uno. Del total de apoyos económicos los alumnos de la *Normal* eran quienes gozaban del número más alto, que también era distribuido

en las carreras de Abogacía, Medicina, Ingeniería, Farmacia, Agricultura y Bellas Artes.

El decreto de las subvenciones, otorgadas por el Estado, establecía que los alumnos gozarían de ellas hasta que concluyeran su carrera y a la vez, tenían la obligación de prestar servicio social por tres años, año y medio o un año según el monto del apoyo recibido. En el caso de las becas especiales, los estudiantes quedaban libres de cualquier obligación. Además de los incentivos económicos, el gobierno otorgó apoyos de alimentación y hospedaje para los jóvenes huérfanos o con necesidades económicas mayores. Los agraciados eran 50 educandos de la *Escuela de Artes y Oficios*, 20 de la *Escuela Normal del Estado* y 20 de la *Escuela de Agricultura "Hermanos Escobar"*, de ciudad Juárez. Esta última institución había sido fundada el 22 de febrero de 1906, por los hermanos Rómulo y Numa Escobar con aprobación del gobierno del estado para ofrecer la carrera de ingeniero agrónomo.<sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> INEA, *Historia Mínima de Chihuahua, Primaria para Adultos*, -México, 1988.

## 2. Primeros maestros del normalismo chihuahuense



**IMAGEN 21.** Generación 1912-1916. De izquierda a derecha de pie. Ma. Brisia Rodríguez y Guadalupe Delgado. Sentados: Isaura Espinosa, Julia Mendoza, Margarita S. Ortiz, Ing. Juan E. García, Director de la Normal; María Aguirre, María Fernández, Micaela Fernández y Amalia E. Ortiz.

Durante la primera década de funcionamiento de la *Escuela Normal*, se escribió la trayectoria de muchos personajes que marcaron el rumbo a seguir por las nuevas generaciones de maestros. Algunos de ellos aún permanecen grabados en la memoria histórica de la entidad, porque en el ramo de la educación, Chihuahua da ejemplo de muchos hombres y mujeres que dieron lo mejor de sus vidas al servicio de la más noble tarea de nuestra sociedad: educar para brindar oportunidades de una vida más justa, equitativa y próspera para todos los ciudadanos.

A partir del establecimiento de la *Escuela Normal para Profesores*, insignes maestros y profesionales fueron dejando un legado trascendental a las nuevas

generaciones que egresaron de la institución a partir de 1912. Entre los catedráticos que sobresalieron en la primera década (1906-1916) se encuentra el doctor Miguel Márquez, director del *Instituto Científico y Literario* y primer director de la *Escuela Normal del Estado*. Fundó la *Escuela de la Sociedad Filomática de Chihuahua* que abrió sus puertas el 1º de septiembre de 1893, en la calle Morelos número 812 del centro de la ciudad, con la intención de ofrecer educación a los hijos de las familias adineradas; entre cuyos socios estaban Luis Terrazas, Miguel Ahumada, Enrique Creel, Juan Terrazas, Rómulo Jaurrieta y José María Sánchez.



**IMAGEN 22.** Alumnas de primero y segundo año de la Escuela de la Sociedad Filomática a cargo de la señorita M. Artalejo en el año de 1894.

Luego, el profesor Alberto Vicarte, se distinguió como catedrático de metodología de la lengua nacional, director de educación durante el gobierno de Don Miguel Ahumada, rector de la *Escuela Práctica Anexa a la Normal*, miembro del Consejo Superior de Instrucción Pública y redactor de la Ley de Instrucción Pública anunciada el 3 de septiembre de 1897. Se retiró del servicio en 1916.

Por su parte, Gonzalo Reyes se desempeñó como catedrático de metodología de la aritmética y geometría, como director de la *Escuela Práctica Anexa a la Normal*, e inspector escolar.



**IMAGEN 23.** Abel S. Rodríguez, director de la Normal y del Instituto en 1912.

Abel S. Rodríguez, se destacó como catedrático de metodología de la historia, director general de *Escuelas de la Sociedad Filomática*, director de educación en 1918 y senador de la república.

Víctor N. Lara, el ingeniero Enrique Miller, Enrique Pérez R. y Pedro de Lille Borja fueron: catedrático de metodología de las ciencias naturales, catedrático de matemáticas, integrante de las fuerzas revolucionarias y catedrático de historia patria, respectivamente.



**IMAGEN 24.** Dr. Pedro de Lille Borja, director de la Normal y del Instituto en 1913.

Como director simultáneo del *Instituto* y de la *Escuela Normal del Estado* estuvo también el Ingeniero Juan E. García. Otro maestro destacado fue Manuel H. Segovia, quien ocupó la cátedra de contabilidad, la dirección del Hospital Central, la tesorería del estado y fue además maestro en varias escuelas secundarias del país.

Servando I. Esquivel fue director del *Colegio Palmore*, catedrático de antropología e historia universal, director de la *Escuela Primaria Anexa a la Normal* en 1900 y jefe del departamento de Administración y de Personal de la Dirección General de Educación Primaria y *Normal*, por el tiempo que desempeñó el cargo de Secretario de Educación, el maestro José Vasconcelos. El 15 de mayo de 1960, recibió la medalla "Ignacio M. Altamirano" de manos del presidente de la república, licenciado Adolfo López Mateos. El profesor muere a la edad de 85 años, un 17 de enero de 1962.

Otros personajes importantes que sobresalieron en los primeros años de la *Normal* y por lo tanto fueron alumnos fundadores: el profesor Martín Jiménez,

quien al lado de otros 6 alumnos de la primera generación (1906-1912), terminaron su carrera en la *Escuela Nacional de Maestros* de la Ciudad de México en 1911. El profesor Jiménez fue maestro de primaria, inspector y primer director de educación federal. De la generación 1909-1913, sobresalen el profesor José E. Meraz quien fue director de primaria, secundaria, *Normal* y miembro destacado de la Liga Nacional de Maestros. Encabezó la rectoría del *Instituto Científico y Literario* en 1926.

Es meritorio reconocer el papel trascendental que jugaron las mujeres en un periodo histórico en el que los prejuicios y paradigmas hacia este género fueron tan constantes. Las ideas que prevalecieron en las primeras décadas del siglo XX hacia el "sexo débil", no fueron un impedimento para que decenas de maestras dieran ejemplo de valor, constancia y cariño hacia la educación de la niñez mexicana. Entre ellas se encuentra la maestra Beatriz Carlota Maceyra, perteneciente a la generación 1908-1912, y quien se desempeñó como maestra de primaria, catedrática de biología en el *Instituto Científico y Literario* y de la *Escuela Normal* por más de 30 años.

De la misma generación de egresados que Beatriz Carlota Maceyra, la maestra Celedonia González, se distinguió como directora de primaria y catedrática de la *Normal del Estado* y, posteriormente, de la *Universidad Autónoma de Chihuahua*. En tanto que Cruz Valderrama, ocupó puestos en la Dirección de la Liga Nacional de Maestros, en Escalafón y en numerosas comisiones.



**IMAGEN 25.** Maestras chihuahuenses que recibieron la Medalla “Ignacio M. Altamirano” en el Palacio de Bellas Artes de manos del presidente Luis Echeverría Álvarez, en 1974.

María Edmée Álvarez, fue catedrática del *Instituto Científico y Literario*, directora de secundarias, doctora en letras y recibe la medalla “Ignacio M. Altamirano”, de manos del presidente de la república, licenciado Luis Echeverría Álvarez. Durante los festejos del 50 Aniversario de la *Normal* presentó un libro titulado “La Educación en Chihuahua”, en el que analiza los antecedentes de su fundación. También impartió otras asignaturas en la *Escuela Nacional Preparatoria* y en la *Universidad Nacional Autónoma de México*, que le sirvieron como base para editar más de 20 libros, entre los que destacan “*La lengua española a través de selectos autores mexicanos*” y “*Tú eres la paz*”.<sup>17</sup> Mientras que la maestra Margarita S. Ortiz, fue alumna de la generación 1911-1915 y destaca por su labor como directora de la *Escuela Industrial para Señoritas* y por su amor hacia la literatura y la poesía.

---

<sup>17</sup> INEA, Personajes de Chihuahua, “Científicos, educadores e historiadores”, -México, Chihuahua, 1992.



*IMAGEN 26. Placa de reconocimiento a la profesora Ma. Brisia Rodríguez de Ayala situada en la Rotonda de los Maestros Ilustres del parque El Palomar.*

La maestra María Brisia Rodríguez, generación 1912-1916, ocupó los puestos de docente de la *Escuela N° 225*, subdirectora de la *Primaria Anexa a la Normal* y directora de las escuelas federales número 3, 103 y 100, en Parral. En octubre de 1935, fundó la escuela "*Artículo 123*" y en 1933, la *Escuela Normal Nocturna* en dicha cabecera municipal. En 1941 logró ver realizada la ponencia que trajera al Primer Congreso de Maestros Chihuahuenses. Fue también comisionada en la Dirección Federal de Educación y simultáneamente, se desempeñó como secretaria de Finanzas de la sección VIII, del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y como dirigente del Seguro del Maestro Chihuahuense, durante 20 años. Trabajó 55 años y ya estando jubilada (1974) recibió la medalla "Ignacio M. Altamirano" de manos del presidente de la república, Licenciado Luis Echeverría Álvarez, en reconocimiento a su labor educativa. Para 1975, la Escuela Primaria "*Artículo 123*", que fundara en 1935, pasó a formar parte del patrimonio federal y llevó el nombre de la maestra.

La profesora Isaura Espinosa, fue maestra y directora en ciudad Juárez y Chihuahua. Logró la construcción del Centro Escolar "*Revolución*" en aquel municipio fronterizo. Fundó la Sociedad de Padres, la Sociedad de Damas Progresistas, el Club de Exploradores y el Centro de Educadores. En 1940 pasó a la ciudad de Chihuahua como Secretaria de Finanzas de la sección VIII del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación y después fundó la escuela "*18 de Marzo*", en donde también instaló al lado una plaza y una llave de agua potable para el barrio. Siguiendo la trayectoria de profesoras como Felicitas Longoria, Cruz Balderrama y Aurora Gómez, la maestra Espinosa enalteció la *Escuela Modelo* durante el periodo que fungió como directora. Luego de su jubilación funda el *Colegio "Agustín Melgar"*, que a su muerte ostentó su nombre al igual que una escuela preparatoria.

La profesora Amalia E. Ortiz fue compañera de Isaura Espinosa y María Brisia Rodríguez y logró una brillante actuación fundando el jardín de niños "*Lerdo de Tejada*", el instituto de experimentación "*Rodolfo Meléndez*" y la preparatoria "*Melchor Guaspe*". Trabajó en los Centros Escolares Nocturnos y tuvo el puesto de Secretaria de Finanzas de la sección VIII del SNTE. Posteriormente fue inspectora de la primera zona escolar y se convirtió en la primera mujer subjefa del Departamento de Educación. Catedrática de la *Normal Nocturna*, del Instituto Comercial, de la Técnica Comercial y de la secundaria nocturna "*Isaura Espinosa*".

Lucrecia Casavantes, una jovencita que llegara de ciudad Guerrero, Chihuahua, para ingresar a la *Escuela Normal* en 1914, sobresalió por su estudio y dedicación. Años más tarde, trabajó en la *Escuela Anexa a la Normal* y en la Escuela "*Niños Héroes*". Por otra parte, de la generación 1916, destacan Severiana Ávila y Esperanza Sandoval: La primera puso el ejemplo para que en su familia se formaran sus otros seis hermanos como maestros; se jubila en 1947, pero continúa laborando como directora del Colegio Particular "*Isaura Espinosa*" y como catedrática en la *Escuela Comercial Bancaria*. Por su parte, la profesora Sandoval ejerció la docencia en escuelas secundarias y participó activamente en la Delegación de Maestros Jubilados de Parral; fue miembro de la Asociación de

Historiadores; colaboró en revistas y periódicos y recibió la medalla “Ignacio M. Altamirano” y Rosa de Oro en Concurso de Poesía.

Podrán escapar en estos renglones la trayectoria de vida y trabajo de muchos maestros y maestras que aportaron años de trabajo y sacrificio en favor de la educación, que no por estar ausentes en este trabajo son menos importantes. Para cada uno de ellos va también el reconocimiento y admiración.

### 3. La Escuela Modelo Práctica Anexa a la Normal del Estado



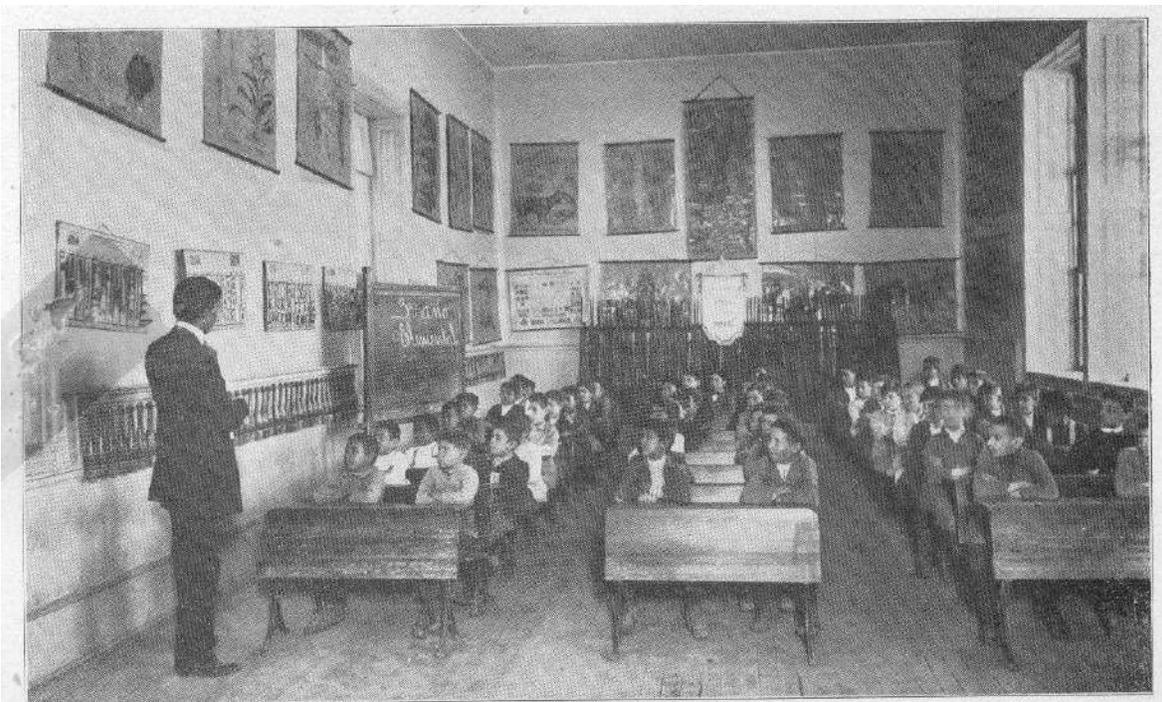
**IMAGEN 27.** Escuela Primaria Anexa a la Normal en 1909. Alumnos del segundo año superior con el profesor Víctor N. Lara.

La primaria anexa a la *Normal* fue una escuela creada pensando en la necesidad de que los alumnos normalistas contaran con un espacio para realizar las prácticas docentes y durante los primeros años de vida, adquirió gran relevancia. La historia fue así, una vez que se logra el establecimiento de la *Escuela Normal para Profesores*, el gobierno del estado acuerda anexarle la *Escuela Primaria Oficial Número 136* y le asigna el carácter de *Escuela Modelo Práctica*. El plantel funcionó desde el 5 de mayo de 1893 por iniciativa del gobernador del estado, Coronel Don Miguel Ahumada, quien había colocado la primera piedra para su construcción, el 6 de diciembre de 1892.

Esta *Escuela Oficial Número 136*, funcionó ininterrumpidamente desde su fundación y con el paso de los años adoptó los nombres de: *Escuela Anexa*, *Escuela Oficial para Niños Número 3*, *Escuela Oficial Para Niños Número 136* y

*Escuela Modelo Práctica Anexa a la Normal del Estado.* El local contaba con un total de seis salones de clases con capacidad para 50 alumnos cada uno. El personal del que disponía estaba integrado por maestros normalistas, lo que ayudó a elevar el prestigio del plantel ya que era altamente demandado por los padres de familia quienes deseaban inscribir a sus hijos ahí. Para el año de 1909, el personal estaba constituido por el director, profesor normalista Alberto Vicarte; subdirector, profesor normalista Gonzalo A. Reyes; ayudantes de 1ª clase, profesores Javier Lozada, Concepción Núñez y Ricardo Luna; y Asunción Gallardo como auxiliar. Los trabajadores de “La Anexa”, como popularmente se le conocía a la escuela, atendían a cerca de 259 alumnos de educación primaria elemental y superior durante el año escolar de 1908.

Por la cercanía y facilidades que ofrecía a la *Normal del Estado*, la *Primaria Anexa* representó un espacio importante para la aplicación de los conocimientos de los estudiantes normalistas y para el perfeccionamiento de las habilidades docentes. Existía una vinculación académica y administrativa entre ambas instituciones que hasta llegaron a compartir sus autoridades, como fue el caso del profesor Alberto Vicarte, que desempeñó simultáneamente, en enero de 1907, la subdirección de la *Normal* y la dirección técnica de la escuela de educación elemental. La Escuela Primaria conservó su dependencia de la *Normal* hasta 1935, fecha en la que fue separada definitivamente



**IMAGEN 28.** Alumnos del tercer año con el señor Daniel Ochoa Justiniani en 1909.

En junio de 1937, la *Escuela de primeras letras* deja las instalaciones que había ocupado desde su fundación, para trasladarse a la finca ubicada en las calles Independencia y Nicolás Bravo, donde anteriormente había funcionado el *Colegio Anáhuac*. En 1941, a solicitud de la *Sociedad Chihuahuense de Estudios Históricos*, se le agrega a su denominación el nombre de “Niños Héroe”, para honrar la vida de los seis cadetes del *Colegio Militar* de la Ciudad de México, D.F., que perdieron la vida durante la invasión norteamericana del 13 de septiembre de 1847.<sup>18</sup>

Poco después, el local que perteneció a la *Primaria Anexa*, donde hoy se ubica el Supremo Tribunal de Justicia, fue concedido a la *Escuela Normal* por órdenes del gobernador Gustavo L. Talamantes, debido al incremento de población estudiantil que afrontaba ya la *Normal*, que aún compartía las instalaciones con el *Instituto Científico y Literario*.

---

<sup>18</sup> ALMADA, Francisco R., Guía Histórica de la Ciudad de Chihuahua.

Entonces, una vez que la *Normal* contó con instalaciones propias, pero, dejó de tener al mismo tiempo una escuela destinada a las prácticas de los futuros maestros, el Departamento de Educación, dispuso en 1946 que se incorporara una escuela primaria para facilitar el trabajo de los normalistas, sin embargo, el mandato no se llevó a cabo.

## CAPÍTULO III

### LA VIDA DE LA INSTITUCIÓN A PARTIR DE 1930

#### 1. La Escuela Peregrina

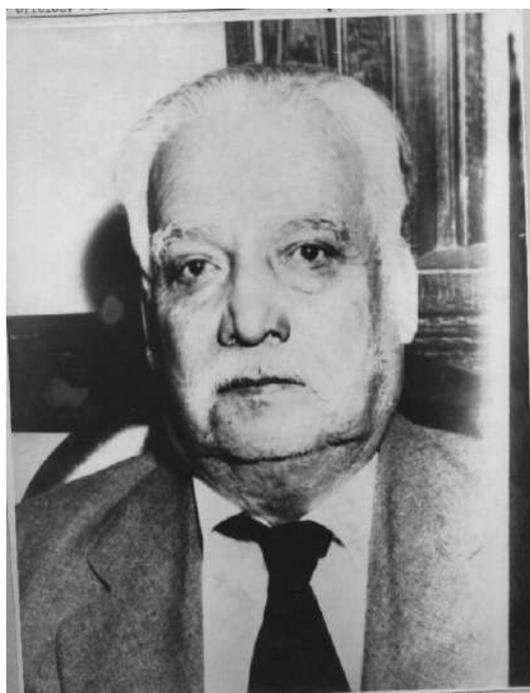


IMAGEN 29. Placa ubicada a un costado del Palacio de Justicia.

El transcurrir de la *Escuela Normal* a lo largo de los 24 años posteriores a su fundación se mantuvo a la sombra de las decisiones que el gobierno y las autoridades del *Instituto Científico y Literario* tomaran, y desde sus inicios eran claras las diferencias y finalidades de uno y otro centro educativo. En un principio fue albergada junto con el *Instituto* pensando en la economía que representaba para el gobierno el que dos instituciones de esta magnitud compartieran instalaciones y personal docente, no obstante, lo funcional no fue uno de sus rasgos, por ello, en el mes de abril de 1930 el gobernador Francisco R. Almada decidió separarlas... cada uno por su lado, la *Normal del Estado* y el *Instituto Científico y Literario*. Pero el cambio opera únicamente en lo que corresponde al plan de estudios y a la dirección porque siguieron funcionando en el mismo edificio y compartían algunos de sus maestros. En cuanto a la *Normal*, ese año se nombra

como director al profesor Tomas Lajas y unos meses después, fue sustituido por el profesor Juan Alanís Espinosa.

El maestro Alanís Espinosa, o “Yonito” –como sus amigos le decían- era originario de Sierra Mojada, Coahuila, lugar donde ve por primera vez la luz, un 24 de junio de 1884. Además de su cargo como director, tuvo la oportunidad de laborar en distintas dependencias e instituciones entre las que destacan el *Colegio Palmore*, *Instituto Anáhuac*, Cámara Nacional de Comercio y la *Escuela Industrial para Señoritas*. Ocupó los puestos de Director y Catedrático de la *Escuela de Artes y Oficios*, fue director de la *Escuela Oficial No. 138*, Jefe de la Sección Técnica, Director de Educación en el Estado, Jefe del Departamento de Educación y Estadística, Secretario del *Instituto Científico y Literario* y Jefe de la Sección de Instrucción Pública.



**IMAGEN 30.** Profesor Juan Alanís Espinosa, director de la Normal en 1930.

El tiempo posterior a 1930, fue muy difícil para la convivencia armónica entre el *Instituto* y la *Normal*. Y en el año 1934, se marcó el inicio de las dificultades

suscitadas, en parte, por el espacio tan limitado en el que convergían alumnos e ideologías tan distintas. Por un lado, los muchachos de la preparatoria del *Instituto* provenían de las clases sociales acomodadas de la capital, mientras que los aspirantes a maestros, en su mayoría, eran jóvenes foráneos que tuvieron la oportunidad de continuar sus estudios gracias a las becas otorgadas por el gobierno, tanto para el hospedaje como para los gastos que significaba cursar una carrera.

Ya desde 1928, se venían formando algunas agrupaciones de estudiantes que reforzaron de alguna forma la identidad de unos y otros estudiantes. El 22 de noviembre de ese mismo año, se constituyó una Asociación de Estudiantes normalistas, integrada por Luis Urías como presidente, Esther Sánchez como vicepresidenta, Miguel J. Sáenz como secretario y Jesús J. Barrón, Alicia Mendoza y Manuel Romero como tesorero, pro tesorero y vocal, respectivamente.<sup>19</sup>

Mientras que en el ámbito nacional, comenzó a darse la educación socialista del presidente Lázaro Cárdenas del Río, quien vino a retomar los principios de la justicia social que emanaron de la Revolución Mexicana y que de manera exacta iban en contra de los privilegios e intereses de las clases económicas pudientes. Los maestros y estudiantes normalistas abrazaron fielmente las nuevas corrientes ideológicas, mientras que los preparatorianos del *Instituto* estuvieron en contra. Entonces, la rápida penetración de las ideas cardenistas se debió a que decenas de jóvenes iniciaron como docentes a base de sacrificios, no sólo a título personal, sino a costa de toda la familia. Hubo quienes comenzaron como maestros rurales habiendo cursado apenas algunos grados de la educación primaria, con tal de mejorar el ingreso familiar; pues con el simple hecho de saber leer, escribir y contar, era suficiente para atender algún grupo en las comunidades apartadas del estado.

---

<sup>19</sup> Libro de correspondencia oficial emitida y remitida 1926-1927. Instituto Científico y Literario.

Era lógico que los maestros, al provenir de clases sociales más desprotegidas y habiendo vivido en situaciones de pobreza, trataran de luchar por un reparto más equitativo de las riquezas una vez que se incorporaban al campo de trabajo. Por ejemplo, el profesor Víctor Piñón Ponce, comparte la experiencia de cómo logró obtener una beca que le permitió cursar la carrera de maestro siendo originario de esta ciudad, pero careciendo de los medios económicos necesarios para lograrlo:

*“Al concluir sexto año no tenía esperanzas de estudiar porque era una época muy distinta a la de hoy, en la que muy pocos íbamos a la escuela. Unos cuantos días antes de que nos dieran los diplomas de primaria, una maestra que atendía segundo grado en la escuela 138, donde estaba como director el profesor Prisciliano Ávalos, maestro legendario y de mucho prestigio, me hizo un ofrecimiento. La maestra se llamaba Virginia Muñoz, quien me preguntó qué iba a estudiar y yo le dije que nada. Ella propuso que si me gustaría entrar a la Normal y yo le dije que sí porque quería seguir estudiando pero no había expectativas ni medios de ninguna naturaleza. Me dijo que en vacaciones se iba a la Ciudad de México pero que me escribiría para decirme lo que tenía que hacer para conseguir una beca.”*

*“Llegaron las vacaciones y ella se fue. Yo me reintegré con mi familia en el Barrio del Palomar donde teníamos unos cuartitos. Donde está el Campestre de Chihuahua había siembras de temporal en las que se cosechaba maíz y frijol. En las vacaciones era lo que hacíamos: sembrar, trazar los surcos, escardar y cuidar de día y de noche hasta que venían los meses de la cosecha.”*

*“Pasaba el tiempo de las vacaciones y yo sentía que la maestra me había olvidado, cuando el día menos pensado me llega una carta muy gorda con una letra Pálmer muy bonita que decía "Sr. Víctor: No quiero que pienses por ningún motivo que me he olvidado de lo prometido, haz una solicitud..." y allí venía todo para que lo copiara nada más y lo llevara a la Oficialía Mayor. Yo obedecí todo lo que me dijo. No tenía*

*zapatos para ir y me fui descalzo. Me decía que llevara mis boletas con buenas calificaciones. Creo que al Oficial Mayor le llamó la atención porque me recibió y me dijo que le dejara la solicitud y las boletas, pero con tan mala suerte que al año siguiente se incendió el Palacio de Gobierno y se quemaron los papeles. Tampoco supe el trámite que le dieron a esa solicitud.”*



**IMAGEN 31.** Alumnos de la Escuela Normal en 1947. Primera fila arriba: Sofia Aguilera, Miguel Barreñada, Soledad García, José Avitia. Segunda Fila: Felicitas Sepúlveda, Víctor Piñón, Alicia López, Aurelia Agüero, Graciela Gallegos, Luz García, Fernando Sáenz y Emma Chacón. Tercera Fila: Profr. Carlos Urquidi, Guadalupe de León, Profr. Antonio Quevedo Caro, Tranquilina Garibaldi, Profr. Alfonso Luján y Rosa Urquidi. Cuarta Fila: José Lagarda, Raynundo Gómez y Raymundo Obeso.

*“A finales de agosto supe que estaban inscribiendo en la Normal y fui. El que me recibió fue el profesor Luis Urías, quien me dijo la fecha en la*

*que empezaban clases. Me cayó muy bien porque se mostró con mucha disposición para ayudarme a que yo entrara a la Normal y me dijo vente y te vamos a dar beca. Con ese ofrecimiento a mi se me olvidó lo del Palacio de Gobierno y no supe si era lo mismo porque yo lo que quería era entrar a la Normal. Comencé a estudiar la secundaria y me iba al Palomar y regresaba porque estudiábamos todos los días de lunes a sábado. Lunes a viernes de 8:00 a 12:00 y de 2:00 a 6:00 y los sábados de 8:00 a 1:00 y de 12:00 a 1:00, teníamos educación física en el gimnasio "Rodrigo M. Quevedo" antiguo, que estaba atrás de lo que hoy es Rectoría. Como yo no tenía el uniforme que era necesario para entrar a la cancha y tomar las clases, entonces duré algunos meses sin asistir a la clase."*

*"En aquella época había mucha pobreza. México estaba en reestructuración luego de la Revolución Mexicana y estaba la Segunda Guerra Mundial, época en la que llegó el cine con las películas a color, las medias Nylon y la Penicilina. Como maestros normalistas titulados salimos ganando 180 pesos, los albañiles en esa época ganaban 12.50 al mes y las medias nylon costaban \$18.50. La penicilina llegó en esa época. No había electricidad, dormíamos en el suelo, andábamos descalzos hasta los 14 años en la calle. Se nos enterraban las espinas y se quedaban en la piel; nos las quitábamos y ahí vamos otra vez tras de las chivas."*

*"Yo estudiaba la secundaria feliz pero como había mucha pobreza y rezago educativo, contrataban a muchos que si a caso habían terminado la primaria, quinto o sexto, y les decían que si querían ser maestros y vámonos a trabajar. Yo ya de secundaria era todo un maestro porque era muy raro estudiar la primaria y la secundaria era de altas proporciones. Yo acepté ir a trabajar de maestro rural apenas con*

*el primero y segundo de secundaria; después regresé a terminar la carrera....*<sup>20</sup>

La consecuencia definitiva de las divergencias económicas, sociales e ideológicas de los integrantes de la *Normal* y del *Instituto* ocasionaron que a partir de 1936, el director del *Instituto*, Dr. Julio Ornelas K., realizara las gestiones necesarias para que la *Escuela Normal* fuera trasladada al local ocupado por la *Escuela Primaria Anexa*, que por años estuvo dirigida por el profesor Gonzalo Reyes. La petición es aceptada y el gobernador Gustavo L. Talamantes, acuerda el traslado de la institución a partir del 1º de septiembre de 1937, contando con una planta docente y autoridades propias. A partir de entonces, surge la *Escuela Normal del Estado* como institución independiente, teniendo como primer director al profesor Luis Urías Belderráin.



**IMAGEN 32.** *Palacio de Justicia del Estado en el 2003; antiguo local ocupado por la Normal.*

---

<sup>20</sup> ENTREVISTA 2. Víctor Piñón Ponce. Chihuahua, Chih. Abril del 2004.

El nuevo local asignado a la institución formadora de maestros permitió que alumnos y maestros contaran con un mayor espacio para desarrollar sus actividades cotidianas con autonomía. Esas nuevas instalaciones permitieron el desarrollo de un pensamiento libre que sería la base para la posterior etapa de florecimiento en la que el director Urías desarrollaría sus conceptos educativos y pedagógicos y en la que los grandes maestros de la “Época de Oro” sumarían sus esfuerzos para hacer de la Normal una de las mejores escuelas del país.

Entre los maestros, que además del ejercicio profesional de la docencia, se desempeñaron como autoridades escolares en esos primeros años de vida independiente, se encuentra el profesor Luis Urías Belderráin, quien permanece en el cargo hasta que se suscita un problema político con el entonces gobernador del estado Fernando Foglio Miramontes. El mandatario estatal solicitó la renuncia del profesor en 1947 y en su lugar manda llamar a José María Muñoz quien estaba al frente de una escuela primaria en el municipio de Guerrero. En el puesto de subdirector administrativo o de secretario de la Normal –como se le conocía también- permanece el profesor Antonio Quevedo Caro, quien lo hacía desde 1945.



**IMAGEN 33.** Viaje de estudios a Ciudad Parral en 1950. Acompañan a los alumnos el profesor José E. Medrano y Luis Urías Belderráin.

La destitución de Urías causó malestar entre maestros y alumnos de la *Normal* que al poco tiempo se lanzaron a la huelga en señal de protesta, obteniendo el apoyo de otras Normales del país. El movimiento ocasionó que el gobernador reconsiderara su postura y solicitara al maestro ocupar nuevamente su lugar, pero Urías argumentó que su cargo era un puesto de confianza y como, evidentemente, ya no se tenía en él, no podía aceptarlo. De esta manera, a partir de 1947, la responsabilidad del cargo fue concedida al profesor José María Muñoz, quien desafortunadamente, luego de un suceso trágico, pierde la vida.

Por esos años existía la tradición de organizar viajes de estudios, cuando los alumnos llegaban a la última parte de la carrera y así, recorrían varios estados del sur del país. Como acompañantes asistían maestros e incluso el propio director de la escuela. El respetable maestro José María Muñoz, siguiendo la tradición de los viajes de fin de cursos, acompaña a la generación que en ese año culminaba sus estudios. Durante las actividades recreativas de los viajeros, se presenta un incidente en el que dos alumnas son arrastradas por la corriente y estuvieron a punto de morir ahogadas, en una zona conocida como “El Revolcadero” en el Puerto de Acapulco, Guerrero. El profesor Muñoz, al percatarse de lo ocurrido, se lanza al agua para tratar de rescatarlas, pero perder trágicamente la vida.

De 1948 a 1956, ocupan los puestos de director y subdirector los profesores Antonio Quevedo Caro y Salvador Martínez Prieto, respectivamente. Este último solamente labora durante los siguientes seis años, ya que a partir de 1954 es nombrado secretario general de la Sección Cuarenta –hoy sección 42- del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) El profesor Quevedo se preocupó durante su gestión, de llevar a cabo una serie de medidas de control destinadas a mejorar la organización de los expedientes y de la información relacionada con los alumnos. Insistió ante el gobernador Oscar Soto Máynez para que se construyera a la *Normal*, un nuevo edificio; hasta que fue escuchado y materializado su proyecto.

Las nuevas instalaciones comienzan a edificarse en un terreno de la periferia de la ciudad, en cuyo costado se encontraba el campo de aviación, y estaban avanzadas en un 75% cuando el jefe del ejecutivo tuvo que abandonar el cargo. El nuevo gobernador interino, Jesús Lozoya Solís, concluyó el 25% restante y auspició la cantidad de cinco mil pesos para la inauguración y además para festejar las bodas de plata de la institución que se celebraron el 15 de enero de 1956.

Durante los festejos de aniversario, se llevaron a cabo actividades importantes como seminarios, conferencias y exposiciones; ahí participaron maestros pertenecientes a la primera generación de alumnos. La maestra María Edmeé Álvarez, presentó su libro “La educación en Chihuahua”, donde recupera los aspectos más importantes del quehacer educativo en las décadas anteriores a la Revolución Mexicana.



**IMAGEN 34.** Vista aérea de las nuevas instalaciones ocupadas por la Escuela Normal a partir de 1956, en donde actualmente se encuentra la Facultad de Derecho de la UACH.

También lanzaron una convocatoria para elegir himno, escudo y lema de la institución, resultando ganadores Martín H. Barrios Álvarez y Antonio Maguregui en la primera disciplina, quienes compusieron la letra y música respectivamente. El lema y escudo ganadores fueron elaborados por el profesor Jesús Gurrola Reyes, en los cuales se plasmaron los principios de la tradición normalista. De esta manera, el nuevo edificio de la *Escuela Normal*, inició una nueva página en la historia de la institución.

Poco antes de concluir la gestión como secretario del sindicato de maestros estatales, el profesor Salvador Martínez Prieto regresa a la escuela como director. Permaneció en el cargo de 1956 a 1959, distinguiéndose como uno de los maestros más comprometidos con la educación y en consecuencia con sus alumnos. Logró destacar por su sencillez, su amor hacia la naturaleza y su calidez humana, tal y como recuerda su hija, Leticia Martínez Licón, durante una entrevista.

*“...Tenía mucho cariño por los alumnos que venían de los pueblos, tanto que a veces me hacía sentir hasta celosa. Por ejemplo una vez que le dice a uno de los muchachos que como traía agujerados sus zapatos y le pide que vaya a la zapatería “La Feria” para que le den unos. Yo decía pues apenas nos alcanza a nosotros. Esto habla del ser humano que era...”<sup>21</sup>*

La etapa directiva del profesor Martínez Prieto fue de mucho acercamiento con el entonces gobernador Teófilo Borunda Ortiz, con quien, además de la relación de trabajo, compartía una estrecha amistad, permitiendo la llegada de nuevos proyectos al interior de la institución y para el magisterio en general. Entre éstos destaca el programa Plan Chihuahua Educación que contemplaba la profesionalización de los maestros no titulados y el establecimiento de una

---

<sup>21</sup> ENTREVISTA 12. Leticia Martínez Licón. Chihuahua, Chih. Junio de 2004.

*Instituto Estatal de Capacitación del Magisterio* que operaba de la misma forma que el *Instituto Federal*. Así mismo fueron otorgadas becas a los estudiantes y se establecieron *Pensiones Civiles del Estado* y la *Escuela Normal Nocturna*.

Durante los casi 17 años que la *Normal* permanece en los terrenos que actualmente ocupa la *Universidad Autónoma de Chihuahua*, figuraron como directores, después del profesor Martínez Prieto, el profesor Cosme Rico Ruiz, de 1959 a 1961. El maestro logró distinguirse por su pulcritud personal y su lenguaje técnico característico que denotaba conocimientos sobre los temas y materias que impartía. Como subdirector lo apoyó el profesor Víctor Piñón Ponce.



**IMAGEN 35.** A la derecha el profesor Salvador Martínez Prieto seguido del gobernador Teófilo Borunda durante un evento público.

En 1961 regresa el profesor Luis Urías Belderráin a ocuparse de la dirección hasta 1968, para lo cual tuvo que abandonar la jefatura de la Sección Técnica que ocupaba desde 1951 y de la cual había sido fundador. En ese periodo se presentaron avances importantes y se crearon nuevos departamentos en la institución, como fue la Subdirección Técnica en 1964, que ocupó el profesor Carlos Urquidi Gaytán, el Departamento de Trabajo Social y el Servicio Médico en 1965, que fue atendido por el doctor Alfonso Luján.

| <b>SUBDIRECTORES TÉCNICOS A PARTIR DE 1964</b>            |
|---|
| 1964-1968 Profr. Carlos Urquidi Gaytán                    |
| 1968-1977 Profr. Jesús López Gamboa                       |
| 1977-1983 Profr. Rubén Martínez Peña                      |
| 1983-1985 Profr. Felipe Antonio De la Cruz Hernández      |
| 1986-1986 No Hubo   |
| 1986-1988 Profr. Felipe Antonio De la Cruz Hernández      |
| 1988-1995 Profr. Eduardo Javier Villanueva Sáenz          |
| 1995-1996 Profr. Ramón Zambrano Barraza                   |
| 1996-1998 Profra. Alicia Fernández Martínez               |
| 1998-1998 Profra. Alicia Fernández Martínez               |
| 1998-1998 Profra. Elisa Portillo Gutiérrez                |
| 1998-1999 Profr. Roberto López Martínez                   |
| 1999-2000 Profr. Ramón Erasmo Flores Muñoz                |
| 2000-2003 Profra. Delia Josefina Carlos Portillo          |
| 2003-2003 Profr. César Samaniego Rodríguez                |
| 2003-2004 No Hubo   |
| 2004-2005 Profra. Silvia Socorro Romero Franco            |
| 2005- A la fecha Profra. Socorro Soledad Sánchez Martínez |

**TABLA 3.** Profesores que se han desempeñado como subdirectores técnicos a partir de la creación del departamento en 1964.

FUENTE: Entrevistas con exdirectores (Varias).

Esos años fueron particularmente difíciles para el funcionamiento de la escuela debido a los constantes enfrentamientos que se vivieron con el gobernador Práxedes Giner Durán, que llevaron al cierre de la *Escuela Normal Nocturna*, del Internado de la *Escuela de Artes y Oficios*, y de los sistemas de becas para los normalistas. El autoritarismo y las problemáticas de este periodo de gobierno

habrían de desencadenar los hechos ocurridos el 23 de septiembre de 1965 en el municipio de Madera, en los cuales se vieron involucrados algunos estudiantes y egresados de la *Normal*.

Finalmente, el profesor Carlos Urquidi llega como director en 1968 y pasa una parte de su periodo en el edificio de Ciudad Universitaria y el resto en las nuevas instalaciones que fueron gestionadas ante el candidato a la presidencia de la república, Luis Echeverría Álvarez. La petición se presentó en el marco de un encuentro con el después presidente de México (1970-1976) en una plática que sostuviera con alumnos y maestros del plantel. El profesor Alberto Ramírez Gutiérrez, quien en ese momento se desempeñaba como diputado local, actuó como interlocutor entre los estudiantes normalistas y el candidato presidencial para que accediera a realizar una visita a la *Normal*. El presidente de la Sociedad de Alumnos, Oscar Acosta Flores, pronunció un discurso proclamando la necesidad que existía de contar con un nuevo edificio acorde a las necesidades del momento, ya para ese entonces, se hablaba de grupos no mayores de 25 personas. La petición fue aceptada.



**IMAGEN 36.** Frente de las actuales Instalaciones de la Normal, en 1981.

El tiempo del profesor Carlos Urquidi fue de mucho avance para la *Normal* en el ámbito académico. Defendió a la escuela de todos los comentarios internos y externos. Su carácter de hombre estricto le ayudó a mantener la armonía y el ambiente de trabajo en el plantel. Llegó a afirmar que los maestros y los médicos no tenían derecho a equivocarse porque manejaban vidas humanas. El presidente municipal de Chihuahua, Ramón Reyes, quien fuera alumno de la *Normal* en primero y segundo año del ciclo secundario, realizó varios ofrecimientos para la donación del terreno donde sería construido el nuevo edificio y fue seleccionado el que se encontraba en el cruce de las actuales calles Río Florido y Río Sacramento del fraccionamiento “Junta de los Ríos”.

El cambio operó a partir del 24 de septiembre de 1973 y las instalaciones fueron recibidas por el profesor Jesús López Gamboa, subdirector administrativo del plantel. Las obras incluyeron la construcción de la Escuela Primaria Anexa que lleva el nombre de quien fuera director de la *Normal* de 1948 a 1956, el profesor Antonio Quevedo Caro.



**IMAGEN 37.** Placa ubicada a un costado de la explanada de la Escuela Normal.

## 2. La Primaria Anexa “Profr. Antonio Quevedo Caro”

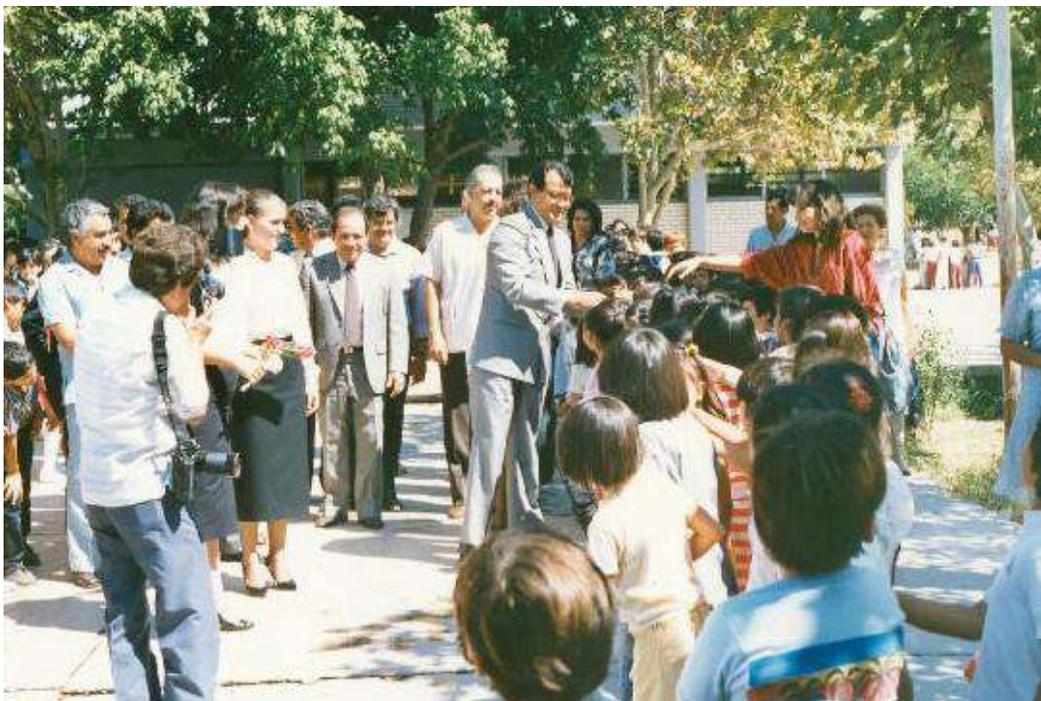


*IMAGEN 38. Parte posterior de la Primaria Anexa en 2003.*

El proyecto de la Escuela Primaria Anexa se retomó con la construcción del nuevo edificio de la *Normal*. Sus antecedentes datan de la fundación de la institución formadora de maestros, pero a partir de la separación del *Instituto Científico y Literario*, este espacio tuvo muy poca influencia para la realización de las prácticas de los futuros maestros.

En el primer año de actividades, la *Normal del Estado* contaba con 12 alumnos y durante las siguientes tres décadas la matrícula anual de primer grado no pasaba de los 25 muchachos en promedio. En 1949 la población total de la *Normal* ascendía a 160 alumnos, divididos en dos salones de cada grado, en lo que

respecta a secundaria; con un alumnado de entre 14 y 19 estudiantes cada uno.<sup>22</sup> A partir del cuatro año, que era donde comenzaba propiamente la preparación para maestros y las prácticas en las escuelas, existía solamente un grupo de cada nivel con una población de 14 a 18 escolares. Lo reducido de los grupos permitía una revisión minuciosa por parte de los asesores de las distintas asignaturas y a la vez facilitaba la realización de prácticas en muy pocas escuelas.



**IMAGEN 39.** Visita del gobernador Fernando Baeza Meléndez a la *Primaria Anexa* con motivo de la inauguración de nuevos salones.

Al establecerse nuevamente la *Primaria Anexa*, las necesidades de nuevos espacios para probar las habilidades y aplicar los conocimientos adquiridos en la *Normal* fue más insistente entre los grupos de estudiantes y una sola escuela primaria no fue suficiente. La cantidad de jóvenes aspirantes a maestros se multiplicó y la institución llegó a contar, durante el ciclo escolar 1974-1975, con seis grupos de cuarto grado que sumaban un total de 167 estudiantes <sup>23</sup>, es decir,

---

<sup>22</sup> Los programas establecidos por normatividad de la SEP, en 1943, fijaron una duración para la carrera de maestro de seis años divididos en tres de secundaria y tres de carrera que se aplican en el programa de 1945.

<sup>23</sup> Cabe recordar que durante el ciclo escolar 1974-1975 la carrera se cursaba después de la secundaria y tenía una duración de cuatro años.

más población escolar en un solo grado, que el total de la registrada en 1949, incluyendo la secundaria.

La *Primaria “Antonio Quevedo Caro”*, en sus primeros años de vida dependía física y administrativamente de la *Normal*, pero su importancia para el trabajo académico en la formación de los futuros maestros fue escasa. Más que servir como un espacio de experimentación para la *Normal*, ésta última sirvió como soporte para elevar el prestigio de la Anexa, que por el simple hecho de tener una dependencia de la institución donde llegaba lo más novedoso de las ciencias educativas, con eso ya era suficiente para atraer la atención.

A partir de 1973, la *Primaria Anexa* ya no pudo ser utilizada como un espacio de práctica para todos los grupos de la *Normal* por lo numerosos que eran, pero sí permitió su aprovechamiento como laboratorio de investigación educativa a partir de la llegada del Plan de estudios 1984. En ella pusieron en práctica importantes proyectos como la Propuesta alternativa en Ciencias Sociales para sexto año de la profesora Guillermina Díaz Mariñelarena, que dio como resultado final una adecuación al programa de historia de sexto grado que en los años siguientes se implementó en todo el país, saliendo impreso en los libros de texto gratuitos. Otra propuesta fue la alternativa de Ciencias Naturales para cuarto, quinto y sexto, y la aplicación de tres metodologías de lecto-escritura distintas en los niños de primer grado entre las que se encontraba el método integral elaborado por el profesor Luis Urías Belderráin.

Con el paso de los años se hicieron algunas reestructuraciones de la escuela de educación primaria hasta hacerla dependiente académica y administrativa a la supervisión de un inspector de zona escolar a quien le tenían que rendir cuentas de los resultados obtenidos en el trabajo diario con los niños. Ese momento marcó el inicio en el deterioro de relaciones con la *Normal del Estado* que fueron haciendo más difícil la aplicación de nuevos proyectos. Cada nueva propuesta de

trabajo que pretendían desarrollar, venía aparejada con una serie de exigencias extras para los maestros de la primaria que con el paso del tiempo dificultaron las relaciones de colaboración.

Uno de los últimos trabajos desarrollados en este plantel educativo fue el que se instaló en el periodo del profesor Iván Porras Domínguez, denominado “Circuito Cerrado de Televisión” con el cual se grababan las clases diarias en determinados grupos para que los estudiantes de la *Normal*, observaran el comportamiento de los niños y el trabajo del maestro. El novedoso Programa vino a facilitar las actividades de enseñanza para los normalistas que podían discutir temas educativos sin necesidad de trasladarse a una escuela primaria a realizar sus observaciones.

Finalmente, la *Normal* rompe sus relaciones de manera definitiva con la Primaria Anexa durante la gestión directiva de la profesora Alicia Fernández Martínez en 1998. El conflicto se genera a raíz de un problema administrativo que terminó por eliminar cualquier vínculo entre ambas instituciones. A partir de entonces la colaboración que ofrece la Escuela Primaria se limita a la aceptación de jóvenes practicantes con las facilidades y limitaciones que establecen el resto de las instituciones que colaboran con la *Normal del Estado*.

### 3. El Planetario “Mariano Valenzuela Ceballos”

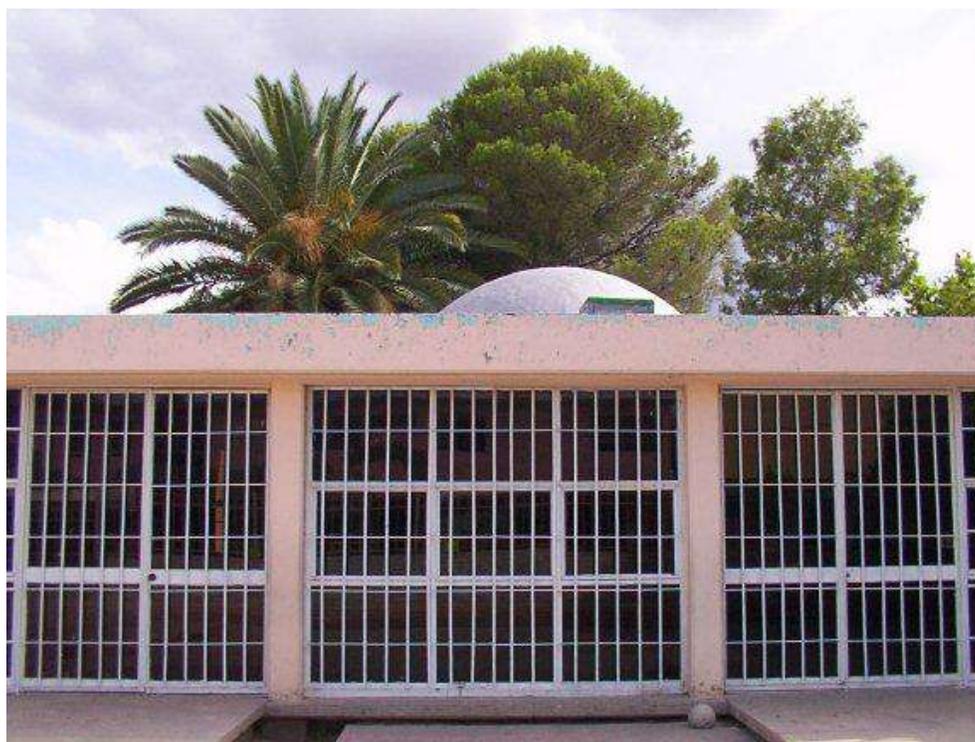


IMAGEN 40. Vista frontal del Planetario.

A través del tiempo, en los diferentes periodos directivos que ha tenido la *Normal*, no fue considerado el hecho de que la *Primaria Anexa* llegara a tener autonomía en algún momento. Por lo que durante la realización de obras y nuevos proyectos, la incluían como si fueran gestiones para la *Normal* misma y gracias a ello se equipó con nuevos salones.

El 13 de enero de 1966, un altruista chihuahuense realizó la donación de un Planetario que se utilizó durante algunos años para reforzar los contenidos vistos en las asignaturas de geografía. Al incorporarse la *Primaria Anexa* en los terrenos de la *Escuela Normal*, las autoridades escolares gestionaron la construcción de la bóveda del planetario a través del CAPCE (Comisión de Administración, Planeación y Construcción de Escuelas) en el perímetro de la misma primaria.<sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> ENTREVISTA 3. Leopoldo Sáenz Casavantes. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

La donación del Planetario se consiguió gracias a la actuación de muchos maestros normalistas que no limitaron su función solamente al trabajo académico. Muchos de ellos se involucraron en actividades administrativas en algún puesto de gobierno y otros, incursionaron en actividades políticas dentro del mismo sindicato de maestros o en los partidos políticos, como fue el caso del profesor Alberto Ramírez Gutiérrez; este maestro atendía las cátedras de historia, pero se desempeñó también como diputado local y tuvo una influencia política importante que aprovechó de diversas formas para lograr cuestiones positivas en beneficio de la *Escuela Normal*. En especial tuvo una relación de amistad muy estrecha con Don Mariano Valenzuela Ceballos, quien fuera dueño de uno de los mejores hoteles de la ciudad, el Hotel Victoria; así como de la empresa minera más importante de Aquiles Serdán y de otros negocios como el Balneario Joaquín Amaro.



**IMAGEN 41.** Ceremonia de entrega del planetario a las autoridades de la Norma en 1966. Al frente, en el costado derecho, Don Mariano Valenzuela Ceballos.

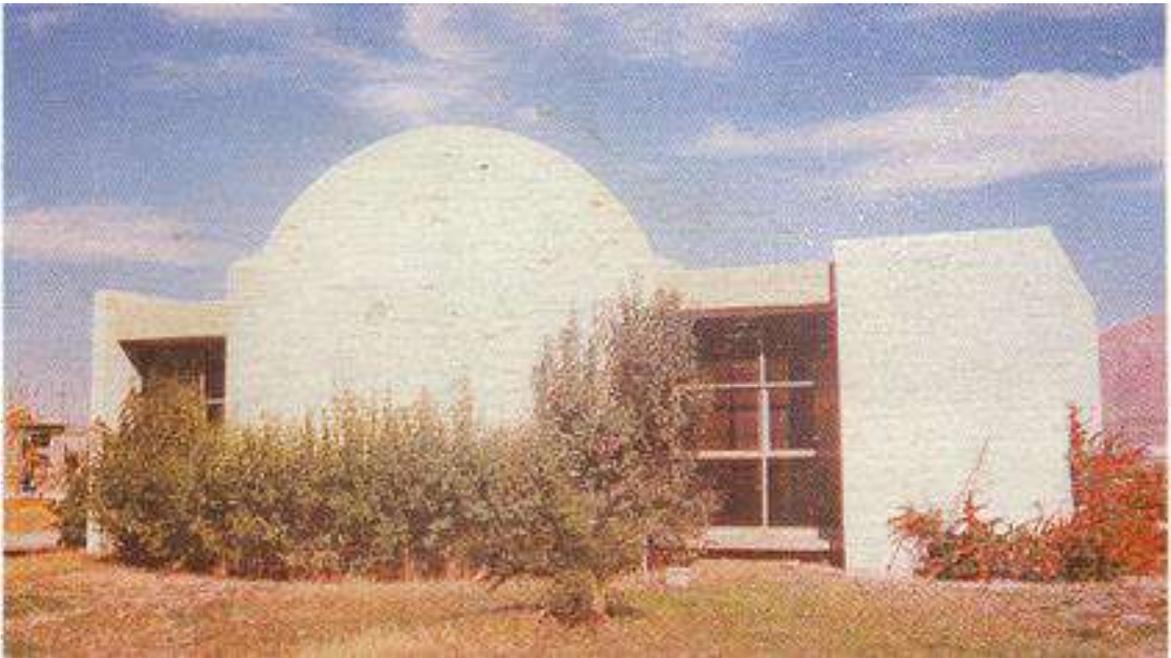
Cotidianamente organizaban reuniones sociales en las cuales, Don Mariano convivía al lado de los docentes normalistas tal y como lo recuerda el profesor Julio Terán Arévalo, durante una entrevista expresa para este libro:

*“Mariano nos invitaba a las reuniones cada día del maestro porque le gustaba compartir con los profesores de la Normal, como Carlos Urquidi. Tan amigos eran que el día del estudiante dejaba entrar a*

*todos los alumnos al balneario gratis y les proporcionaba la comida. Fue un hombre rústico, con poca cultura pero buen amigo de los maestros de la Normal de aquellos tiempos”.<sup>25</sup>*

Otro maestro que laboró en esa época, Leopoldo Sáenz Casavantes, agrega que:

*“Mariano era muy amigo nuestro, en especial de Alberto Ramírez, y de todos los que formábamos ese grupo. Esa amistad trajo como consecuencia que en una visita que hiciera a Japón, con intenciones de tipo comercial para vender el metal, comprara el planetario que fue donado a la Normal. En ese entonces había una clase opción de geografía en un semestre y se utilizaba mucho una caja de planetas que traía”.<sup>26</sup>*



**IMAGEN 42.** Parte trasera del planetario en 1981.

Mariano Valenzuela Ceballos, nació el 26 de julio de 1908 en el seno de una familia humilde. No tuvo títulos universitarios más que los otorgados por la “Universidad de la Vida”, pero su carácter de hombre sencillo y humano le ayudó para que al paso de los años lograra salir de la miseria y acumulara una gran

<sup>25</sup> ENTREVISTA 4. Julio Terán Arévalo. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

<sup>26</sup> ENTREVISTA 3. Leopoldo Sáenz Casavantes. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

fortuna al encontrar una veta rica en metales ubicada en el municipio de Aquiles Serdán. A lo largo de su vida realizó importantes obras de tipo social en las que consideró a la *Escuela Normal*. Falleció el 6 de marzo de 1987 a la edad de 79 años. En su memoria, el planetario de la *Normal* lleva su nombre. En enero de 1999, durante los festejos del 93 aniversario de la institución, un grupo de ex catedráticos normalistas jubilados encabezados por la profesora Dora Elena López López, le rindió un homenaje en reconocimiento a la labor altruista que realizó a favor de la institución y, sobre todo, a favor de los hijos de sus amigos, mineros, campesinos y obreros.

#### 4. El Internado para Señoritas y para Varones



*IMAGEN 43. Alumnas que habitaban la Casa Hogar Estudiante Normalista en 1976.*

Los apoyos otorgados por Mariano Valenzuela no solamente se limitaron a la donación del Planetario, sino que incluyeron otras obras como la habilitación de un inmueble para alojar el internado para señoritas, una vez que el gobernador Práxedes Giner Durán, clausura el que sostenía la administración pública.

Los antecedentes del internado para mujeres se encuentran en los festejos del 50 aniversario de la *Normal*, que fueron aprovechados como marco propicio para que el profesor Antonio Quevedo Caro solicitara la apertura de un internado para señoritas ya que eso facilitaba la llegada de muchachas originarias de los municipios más apartados de la capital, que acudían a cursar la carrera magisterial.

Desde sus inicios, la *Escuela Normal* constituyó un espacio educativo al que aspiraron cientos de jóvenes miembros de los hogares más humildes, socialmente

hablando. Familias enteras depositaron su confianza y su fe en la noble carrera de maestro que ofrecía un sueldo raquítico pero seguro y la oportunidad de concluir la carrera cursando tres años de secundaria y tres de carrera, de tal suerte que los jóvenes recién egresados apenas y llegaban a los 18 años de edad cuando ya eran profesores en toda la extensión de la palabra.

La matrícula escolar estaba compuesta, como sigue sucediendo hasta ahora, por alumnos procedentes de los diferentes municipios del estado y uno de los principales problemas a los que se enfrentaban al llegar a esta capital, era el de conseguir un lugar seguro y económico en donde hospedarse mientras realizaban sus estudios.



**IMAGEN 44.** Alumnas que habitaban la Casa Hogar Estudiante Normalista en 1976.

Desde que toma la responsabilidad de dirigir la *Normal*, el profesor Quevedo Caro buscó la manera de convertir en realidad la idea de resolver de una vez por todas esta incomodidad para las jovencitas foráneas e insiste en la necesidad de crear un internado al que acudieran becadas, dos alumnas, por cada una de las cabeceras municipales. Al concluir sus estudios, les darían las facilidades para regresar a sus comunidades de origen y así, brindarles la oportunidad a todos los niños del estado de contar con maestras debidamente preparadas que llevaran lo más avanzado de los conocimientos científicos y tecnológicos a todos los rincones de la entidad.

El internado conocido como “La Casa Hogar de la Estudiante Normalista” es creado el 7 de noviembre de 1956, siendo gobernador del estado el C. Téofilo Borunda Ortiz y director de la *Escuela Normal*, el profesor Antonio Quevedo Caro y primera directora del internado la profesora María de Jesús Molina. En sus inicios, el espacio de hospedaje para señoritas era amplio y cómodo. Se ubicaba en una casa particular de la calle 29ª número 1019. Contaba con un reducido número de inquilinas, pero a partir de 1957, con el profesor Salvador Martínez Prieto, como director y la Profra. Matilde Salcido de Zapién, como directora del internado, aumenta el número de alumnas a 50, quedando pequeño el espacio. Entonces, el director decide construir un dormitorio general en el patio del mismo inmueble para solucionar parte del problema.

En 1958, lograron graduarse las primeras dos alumnas del internado, señoritas Carmen Sánchez y Faustina Sifuentes. Al año siguiente fueron 13 alumnas más las que lograron ver cristalizado el sueño de concluir su carrera gracias al apoyo otorgado en el internado. En 1960, siendo director el profesor Cosme Rico Ruiz, egresaron 18 estudiantes; en 1961 trece, en 1962 once y al año siguiente, siendo director Luis Urías Belderráin y directora del internado la Profra. Ramona Rey de Payán, egresaron otras 14 señoritas más.

Una vez que termina la gestión del gobernador Teófilo Borunda Ortiz en 1962, llega al poder el General Práxedes Giner Durán, quien apoya durante los primeros dos años al internado otorgando servicio médico a las normalistas y aumentando el monto de las becas que posteriormente se cambiaron por plazas beca que otorgaban a unas cuantas estudiantes y el resto pagaba cuota. Finalmente, en 1964, Giner Durán, como ya se había mencionado, clausura el internado de la *Normal* junto con los de la *Escuela de Artes y Oficios*, y el de la *Escuela Industrial para Señoritas*. El hecho causa indignación entre los maestros y estudiantes que no fueron enterados de las razones que justificaran dicho acto, por lo cual elevaron una protesta que produjo el otorgamiento de becas, que a la postre resultaron más costosas para el erario público que el sostenimiento mismo de los internados.

El 13 de enero de 1965, logran la apertura de un nuevo local para varones denominado *Casa de Estudiantes*, en el cual los asesores eran maestros de la propia escuela. Los alumnos y maestros de la institución se organizaron y fijaron una cuota mensual, destinada al pago del alquiler de una casa y contrataban a una persona para que preparara los alimentos. Por su parte, los maestros normalistas haciendo resaltar su espíritu de servicio y compromiso para con la institución, otorgaban un tiempo semanal para acudir a supervisar a los estudiantes. El primer local estuvo ubicado en el cruce de las calles segunda y Degollado, posteriormente en la Allende y 12ª y finalmente en un domicilio ubicado sobre la calle Bustamante.

Las mujeres hicieron lo propio y alquilaron una casa en la avenida Riva Palacio entre las calles 21ª y 23ª. Allí lograron terminar su carrera 51 internas de 1965 a 1966. Posteriormente el internado cambia a la calle 29ª entre Ojinaga y Rosales y finalmente reciben una casa en las calles 25ª entre Nicolás Bravo y Jiménez cerca del Parque Urueta. Este último espacio fue proporcionado por Don Mariano Valenzuela, sensible a la incomodidad atravesada por las estudiantes, decide

comprar y mandar acondicionar un edificio exclusivo para el internado sin cobrar cantidad alguna por la renta. El local es inaugurado el 6 de enero de 1968 y hasta 1975 egresaron 101 jovencitas. El profesor Alberto Ramírez recuerda cómo se dio la donación de las nuevas instalaciones:

*Cuando realizamos una visita al internado para comer con las muchachas, Mariano me preguntó que cómo podían vivir las jovencitas en esas condiciones. Yo le contesté que pues así vivían. Pasó el tiempo y luego me dijo que si quería negociar la compra de una casa que iba a adquirir y me indicó que fuera a hablar con la dueña ofreciendo la cantidad de 80 mil pesos. Más tarde arregló la finca y me dijo que fuéramos a verla. Yo le indiqué lo bonito que le había quedado su Hotel, porque tenía una magnífica visión para los negocios, pero él me contestó que no era ningún hotel, sino un internado que él ofrecía para las jovencitas de la Normal.<sup>27</sup>*

Durante los años que el internado prestó sus servicios a las normalistas, profesores como: José Avitia y el mismo Alberto Ramírez Gutiérrez, estuvieron pendientes de la correcta operación del inmueble y se cubrieron algunas de las necesidades que demandaba.<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup> ENTREVISTA 28. Alberto Ramírez Gutiérrez. Chihuahua, Chih. Septiembre del 2005.

<sup>28</sup> ENECH, Tarike: Revista Conmemorativa del Septuagésimo Aniversario de la Escuela Normal del Estado, -México, pp. 38-40.

## 5. La Escuela Normal Nocturna



*IMAGEN 45. Grupo de alumnos de la Normal Nocturna.*

La suspensión de servicios y el cierre de instituciones durante el gobierno de Giner Durán, no solamente afectaron a los estudiantes de la *Normal*, sino también a los maestros en servicio que cursaban su carrera en la *Escuela Normal Nocturna*. Dicho plantel se estableció pensando en la necesidad de titular a los cientos de maestros empíricos que ejercían en escuelas de las principales ciudades del estado. Sus antecedentes se remontan al 5 de febrero de 1917, cuando es promulgada la nueva Constitución Mexicana, y ahí en el artículo 3ero., se estipula que es una de las principales aspiraciones de los grupos revolucionarios: el derecho a una educación gratuita, laica y obligatoria. El precepto no pasó de ser una garantía legal, pero en la práctica los hijos de los campesinos y obreros siguieron sin oportunidades reales de acceso al sistema educativo.

Cuando llega a la presidencia de la república, en 1920, el General Álvaro Obregón, inicia una etapa de reconstrucción nacional que permite sentar las bases para el crecimiento del país y para una constante expansión del sistema educativo nacional. En 1921 se crea la Secretaría de Educación Pública que estuvo a cargo del “Maestro de las Américas” José Vasconcelos, quien se preocupó por realizar una revolución cultural y educativa encaminada a disminuir los altos porcentajes de analfabetismo de la época posrevolucionaria.



*IMAGEN 46. Estatua dedicada a José Vasconcelos en la Plaza del Maestro del Parque El Palomar.*

El primer flamante Secretario de Educación, José Vasconcelos, se esforzó por realizar una ambiciosa campaña denominada “Alfabeto, Pan y Jabón” con la cual pretendía abatir los principales problemas que aquejaban a las clases humildes de la población mexicana. Se preocupó porque la educación primaria llegara a todo el país, se multiplicara el número de bibliotecas en las zonas rurales y se combatiera el analfabetismo en todas las capas de la sociedad.

Al arribar a la presidencia de la república el general Lázaro Cárdenas del Río, el 30 de noviembre de 1934, su política se caracterizó por dar continuidad a la expansión educativa y el cumplimiento a las promesas hechas por el movimiento revolucionario de 1910. Dio un gran impulso a la enseñanza técnica y multiplicó el número de escuelas, sobre todo rurales. Esto permitió la llegada de la “Escuelita Rural” hasta los rincones más apartados del país y el logro de una educación básica estandarizada en todo México.

La “Escuelita Rural” se expandió a lo largo y ancho del país sin esperar a que las Escuelas Normales formaran profesores de carrera. Ofrecieron plazas de maestros a todos aquellos hombres y mujeres que supieran leer y escribir con tal de abatir los altos índices de analfabetismo existentes en aquella época. Chihuahua no fue la excepción e incorpora a cientos de hombres y mujeres sin el perfil requerido. Por su parte, las instituciones formadoras de docentes que funcionaban hasta el momento en las capitales de las entidades, no fueron suficientes para satisfacer la demanda de maestros que día con día requerían en cada pueblo y ranchería en donde se abría una nueva escuela.

Entonces, al paso de los años comenzaron a surgir nuevas instituciones destinadas a la formación docente como es el caso de las *Escuelas Regionales Campesinas*, *Escuelas Normales Rurales*, las *Escuelas Normales Experimentales* y los *Centros Regionales de Educación Normal*; pretendiendo con ello incrementar el número de profesores con una formación científica, humanista y pedagógica para el ejercicio de su función.

Con el rápido crecimiento demográfico y la constante expansión de todos los niveles educativos, los docentes fueron insuficientes aún y con las nuevas escuelas creadas y hubo que recurrir a personas sin la preparación adecuada. Dicho fenómeno lejos de ser un factor negativo para la educación, sirvió para responder una finalidad inmediata y respaldar a la escuela rural que debía ser

atendida. Pero, igualmente para hacer frente a la problemática del empirismo que se extiende con mayor rapidez a partir de 1921, el gobernador Jesús Antonio Almeida decide otorgar apoyo económico para el ejercicio de una *Escuela Normal Nocturna* en la capital del estado, misma que abre sus puertas el 11 de octubre de 1924, bajo la dirección de la profesora Silvestre Fuentes de Hernández, resaltando ahí, un hecho sin precedentes: ya que los maestros contribuyeron económicamente para sus subsistencia.<sup>29</sup> El plantel tuvo como función principal, la capacitación de maestros en servicio no titulados que laboraban en escuelas de la ciudad de Chihuahua.

Pero más adelante, durante el mandato de Don Téofilo Borunda, se abren *Escuelas Normales Nocturnas* en Ciudad Juárez, Ojinaga y Parral en las que se impartían clases diariamente en un horario de 5:00 de la tarde a 9:00 de la noche. Al finalizar sus estudios, los profesores podían acceder a un mejor salario. El gobierno de la república, por su parte, estableció en 1944 el *Instituto Federal de Capacitación del Magisterio*, con propósitos y funciones similares a los de la *Normal Nocturna*, pero el primero preparaba a los maestros únicamente durante los periodos vacacionales.

El edificio que ocupó en sus inicios la *Normal Nocturna*, fue el mismo que en sus inicios tenía la *Normal del Estado*. Posteriormente se le asignó un nuevo local en la intersección de las calles Ramírez y sexta donde actualmente funciona la *Escuela Primaria “Niños Héroes”*. Ambas instituciones compartían sus autoridades y la mayor parte de la planta docente.

Al comenzar la década de los sesenta, la matrícula de alumnos fue disminuyendo a causa de que un gran número de maestros habían concluido sus estudios y el gobernador Práxedes Giner Durán, toma la decisión de cerrar sus instalaciones en

---

<sup>29</sup> ALMADA, Francisco R., Guía Histórica de la Ciudad de Chihuahua.

1963. En ese mismo lapso la *Normal* dejó de ofrecer la secundaria y en su lugar nace la *Escuela Secundaria Estatal Número 5* ubicada en el *Centro Escolar "Benito Juárez"* que comprendía parte de las instalaciones donde funcionaba la *Normal Nocturna*.

Las escuelas Normales Nocturnas de las principales ciudades del estado también fueron clausuradas, incluyendo la de ciudad Juárez, Ojinaga y Parral. Algunos de los estudiantes que quedaron sin un lugar en donde continuar su preparación buscaron espacios en el *Instituto Federal de Capacitación del Magisterio* y el resto fueron aceptados en la *Normal del Estado*. La consecuencia inmediata de este fenómeno fue que para 1966, egresó la generación de maestros más grande que haya tenido la institución con un número aproximado de 280 nuevos docentes de educación primaria quienes en un principio enfrentaron problemas para su contratación. El fenómeno se convirtió en una justificación para que la administración estatal ordenara que aceptaran tan sólo a 50 estudiantes de nuevo ingreso, lo que ocasionó movilizaciones y actos de protesta por parte de las autoridades del plantel hasta que lograron que el Oficial Mayor, Héctor Valles, anunciara la determinación del gobierno y la institución formadora de maestros siguió operando con el mismo número de grupos.

## 6. Bajo un gobierno de confrontaciones

Las inconformidades por los actos de la administración estatal, que afectaron principalmente a los estudiantes de bajos recursos económicos, alimentaron los ideales de reivindicación social que iban incluidos implícitamente en los Planes y Programas de Estudio de Educación Normal desde la época cardenista. Las modificaciones realizadas a los programas de estudio a partir de 1934, incluyeron asignaturas de corte socialista como Teoría del Cooperativismo, Historia de la Revolución, Arte y Literatura al Servicio del Proletariado, Legislación Revolucionaria, entre otras, que eran impartidas por maestros nutridos con las mismas ideas: Luis Urías Belderráin, Gonzalo A. Reyes, Martín H. Barrios Álvarez y J. de Jesús Barrón.<sup>30</sup>

El maestro normalista, al incorporarse a su lugar de trabajo, una vez que egresaba de la carrera, fue el centro de atención en las comunidades y, más que limitarse a su actuación en el aula, desempeña otras funciones que lo mismo podía ser de consejero, de guía social o de líder campesino. La ocupación de nuevos roles, en la mayoría de los casos, fue catalogada como actos de agitación cuando venían a alterar el orden establecido y cuando afectaban los intereses creados por los caciques de las distintas regiones. La situación no era bien vista por las clases económicas dominantes y mucho menos por el poder político. Entonces, a partir de 1962 el enfrentamiento entre el gobierno y el magisterio se recrudece por la adopción de posturas autoritarias y radicales del General Práxedes Giner Durán, quien fue el último militar en ocupar la gubernatura estatal.

Ese mandatario estatal aplica medidas en contra de la *Escuela Normal* que fueron marcando el inicio de la etapa de distanciamiento no sólo con la institución, sino con el magisterio chihuahuense. Su periodo estuvo caracterizado por la insensibilidad ante los reclamos sociales y la resolución de los problemas,

---

<sup>30</sup> PÉREZ Piñón, Francisco Alberto. Contribución Educacional de la Escuela Normal del Estado de Chihuahua en el Periodo 1905-1937. La Habana, Cuba 2003.

utilizando las armas como medio de control. Entre las medidas más drásticas tomadas por el mandatario, además del cierre de la *Normal Nocturna* y de los Internados para estudiantes, se cuentan los actos de despojo de tierras y protección a los caciques que dominaban en algunos municipios de la Sierra Tarahumara.



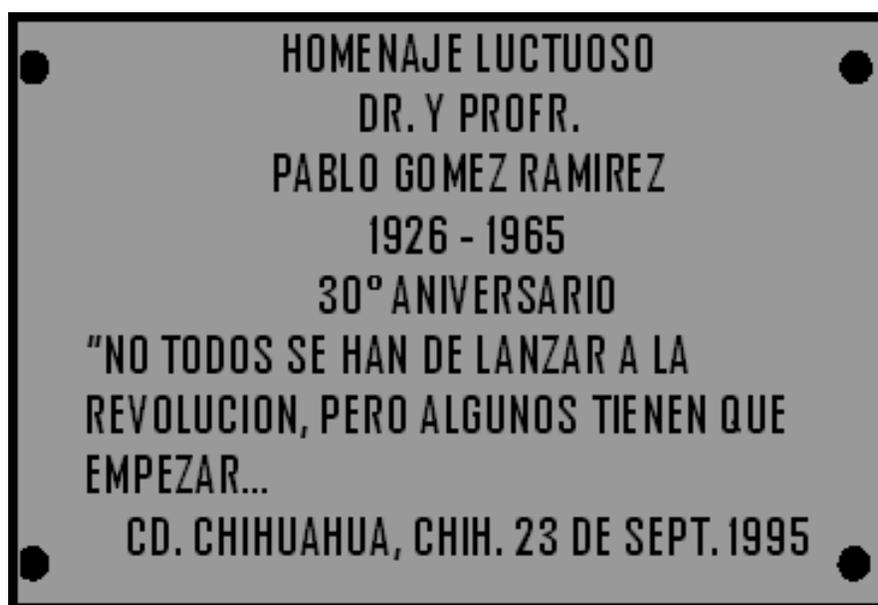
**IMAGEN 47.** Manifestaciones campesinas exigiendo el reparto agrario.

Anteriormente, el gobernador Téofilo Borunda Ortiz había creado *Pensiones Civiles del Estado* pero sin el servicio médico. Al interior de la *Normal del Estado* se conformó un grupo de maestros autodenominado “Pro Democracia Sindical” que buscó insistentemente que el gobierno del estado, como patrón, brindara el servicio del que carecían los maestros estatales y el cual era solventado por la organización sindical con un médico que atendía por las tardes en las oficinas de la sección 40 del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, pero sin servicio de hospitalización ni medicamentos. Los maestros normalistas realizaron algunas movilizaciones y exigieron al gobierno las prestaciones médicas que

finalmente fueron otorgadas. Sin embargo, la administración pública estatal, encabezada por Giner, tuvo la concepción de que los maestros y la propia *Escuela Normal*, era un centro en el que se promovía la agitación de los estudiantes.

## 7. Madera 1965: La sangre de los mártires

El autoritarismo adoptado por la administración de Práxedes Giner, cerró el camino del diálogo a las peticiones que realizaron un grupo de jóvenes encabezado por Arturo Gámiz García, para que el gobierno investigara la problemática del despojo de tierras a los campesinos de la región de Madera. La intransigencia del gobernador desencadenó la masacre ocurrida el 23 de septiembre de 1965, en la que perdieron la vida algunos campesinos, estudiantes y maestros egresados de la *Normal del Estado*.



**IMAGEN 48.** Placa conmemorativa ubicada en la Escuela Primaria Federal "Dr. Pablo Gómez Ramírez".

La formación ideológica de los estudiantes normalistas, que decidieron tomar el camino de las armas como vía para que los campesinos e indígenas de la región de Madera fueran tratados con justicia y equidad, tiene su antecedente en los programas de estudio que propiciaron una sólida formación ideológica comprometida con las causas populares, la reforma agraria y la promoción del desarrollo rural.<sup>31</sup>

---

<sup>31</sup> SEP. Plan de estudios, Licenciatura en Educación Primaria, pp. 12. México 1997.

Maestros y estudiantes extendieron sus actividades más allá de las aulas y hubo algunos que, incluso, tomaron las armas cuando vieron agotado el camino del diálogo. Los egresados de la *Normal* comenzaron a tomar parte activa en los movimientos agrarios y en la eliminación de los cacicazgos predominantes en nuestro estado hasta 1960. El clima de tensiones había iniciado en el municipio de Madera, a raíz de las denuncias realizadas por los campesinos de la región que fueron víctimas del despojo de sus derechos sociales y humanos; cuando los caciques de la región, que actuaban bajo el consentimiento de las autoridades locales, les arrebataron sus tierras. En 1962, fue asesinado el profesor Francisco Luján Adame, quien encabezó la lucha agraria en contra de la empresa “Bosques de Chihuahua” que acaparaba la explotación forestal de la región. Posteriormente el joven Leonel Luján, hijo del profesor, y Arturo Gámiz, retomaron la bandera de la lucha iniciada, como ya se dijo, por el maestro Luján Adame y todo ello fue gestando poco a poco, el levantamiento armado.



**IMAGEN 49.** Cuartel de Madera, después de los trágicos sucesos de 1965.

El 24 de septiembre de 1965, la República Mexicana entera se conmovió con la información que dieron los diarios del país: “El cuartel que alojaba en Madera, Chihuahua, a 120 soldados federales, fue asaltado por un grupo, todavía no precisado en su número pero que no llegaban a veinte, de jóvenes que al grito de “ríndanse, los tenemos completamente rodeados” intentaron apoderarse del

cuartel. El hecho sangriento tuvo lugar en las últimas horas de la madrugada del día 23. De acuerdo con las versiones recogidas, porque a la fecha no hay quien haya proporcionado información veraz, de cómo, por qué y para qué los jóvenes se lanzaron a la aventura que tantas vidas costó. El grupo asaltante lo formaban un médico y profesor normalista –Pablo Gómez Ramírez- y un exmaestro rural que sirvió en una escuela del estado –Arturo Gámiz García— considerados los dos como los jefes del grupo<sup>32</sup> ...



**IMAGEN 50.** Pablo Gómez, pronunciando un discurso durante un mitin campesino.

En el asalto perdieron la vida el profesor Pablo Gómez Ramírez, egresado de la *Normal* en 1947; Arturo Gámiz García, quien cursó hasta el quinto año en el ciclo escolar 1960-1961; Oscar Sandoval Salinas alumno de 5º año en el periodo 1964-

---

<sup>32</sup> SANTOS Valdez, José. Madera, pp. 111. Primera Edición, Imprenta Laura. México D.F. 1968.

1965, y Rafael Martínez Valdivia egresado en 1964. Así mismo murieron Emilio Gámiz García, estudiante; el profesor Miguel Quiñónez Pedroza, egresado de la *Normal Rural* de Salaices y director de la *Escuela Rural Federal* de Ariseáchi; Salomón Gaytán y Guadalupe Escobel, campesinos de la región de Madera<sup>33</sup>.

El profesor Pablo Gómez Ramírez era originario de Saucillo, Chihuahua. Realizó sus estudios en la *Escuela Normal del Estado* de la que egresa en junio de 1947. Después se trasladó a la ciudad de Irapuato, Guanajuato, para realizar su servicio militar y al concluirlo se traslada a la Ciudad de México para cursar la carrera de Medicina, misma que interrumpe por aceptar una plaza en la *Escuela Normal* de San Marcos, Zacatecas. Al llegar ahí, ya militaba en el Partido Popular (PP) liderado por el licenciado Vicente Lombardo Toledano, en el cual inicia una fuerte lucha por el reparto agrario; luego solicita su cambio a la *Normal Rural* “Ricardo Flores Magón” que en aquellos años se encontraba aún en Salaices, Jiménez.

Arturo Gámiz García cursó el quinto año de carrera de 1960 a 1961. Era nativo del estado de Durango e integrante de una familia de campesinos que por motivos de trabajo se traslada a la Ciudad de México, donde de niño, Arturo termina sus estudios primarios y cursa el siguiente nivel en la Secundaria No. 4 del Distrito Federal y en 1957, fue secretario de la Sociedad de Alumnos de la misma escuela y comenzó a trabajar en Juventud Popular del PP. Comenzó su carrera laboral como maestro empírico en una escuela del poblado Estación Adolfo López Mateos, Chihuahua, mejor conocida como “La Junta”, en donde organizó *Juventud Popular*. En 1959, se inscribe en la *Normal del Estado* y allí conoce a algunos de los jóvenes con los que se trasladaría, en los años siguientes, a la sierra para iniciar la lucha agraria. A su muerte, la Sociedad de Alumnos de la escuela adopta su nombre.

---

<sup>33</sup> <sup>33</sup> ENECH, Tarike: Revista Conmemorativa del Septuagésimo Aniversario de la Escuela Normal del Estado, -México, 1976, pp. 38-40.



**IMAGEN 51.** Arturo Gámiz, encabezando el movimiento agrarista de Ciudad Madera.

Después de la masacre de Madera, el pintor Alberto Carlos inmortalizó la imagen de los ocho caídos en combate con el cuadro *“Ellos Sabían por qué”* que fue montado en una exposición en la Sala Vallina del Banco Comercial Mexicano en el año de 1966. A la exhibición integrada por otras 25 pinturas, acudieron personas de todos los estratos sociales con la intención de admirar la obra que despertó gran polémica debido a lo reciente de los acontecimientos. Entre los asistentes se contaron a personas del departamento de gobernación estatal que incluso, insistieron al encargado de la exposición, José Fuentes Mares, para que les vendiera el cuadro y así retirarlo de la muestra pública, a lo que el escritor argumentó que la obra había sido vendida a una persona que no reveló su identidad y por lo tanto continuaría en la sala. Tiempo más tarde se supo que la

pintura fue adquirida por el entonces presidente municipal de Chihuahua, Ramiro Valles, quien salvó la obra de la censura.<sup>34</sup>



IMAGEN 52. Cuadro de Alberto Carlos (1965) titulado "Ellos Sabían Por qué".

La inspiración del autor se originó en los recortes de las fotografías que mostró la prensa después del levantamiento. En ella se ilustran los cadáveres de tres muchachos, sin que ninguno de ellos se parezca exactamente a los alzados en armas, pero que sintetiza la esencia del movimiento reivindicador y sobre todo los motivos que llevaron a los protagonistas a tomar el camino de las armas.

Los acontecimientos de Madera 1965, integran una página importante de la historia del normalismo chihuahuense porque, además de que sus actores transitaron por las aulas de la *Escuela Normal*, los estudiantes enarbolaron el ideal que cada maestro hace suyo al egresar de la institución: *Hacer del trabajo docente un medio para lograr una sociedad más equitativa y justa*. Desde luego que los medios que estos jóvenes tomaron pudieron o no ser los indicados, pero al fin y al cabo, su objetivo estaba basado en uno de los más nobles ideales de todo ser humano, y aunque para muchos fueron unos ilusos; para otros fueron auténticos luchadores sociales.

---

<sup>34</sup> MARISCAL, Jaime. Polémico Mural de Alberto Carlos "Ellos Sabían Por qué". [www.madera1965.com.mx](http://www.madera1965.com.mx)

## CAPÍTULO IV

### LA ÉPOCA DE ORO DEL NORMALISMO

#### 1. Los maestros de la Vieja Guardia



*IMAGEN 53. Guardia de honor de catedráticos de la Normal en el Monumento a Juárez. 21 de marzo de 1958. De izquierda a derecha: Jesús Sánchez, Carlos Flores, Víctor Piñón, Alberto Ramírez, Leopoldo Sáenz y Cosme Rico.*

Los maestros de la “Época de Oro” del normalismo chihuahuense comprenden las primeras décadas de la vida independiente de la institución, hasta finales de la década de los setenta en que se vieron los últimos resplandores. Las figuras van desde el propio Luis Urías Belderráin, hasta aquellos cuyos nombres llevan diferentes escuelas a lo largo y ancho de nuestro estado. Muchos de ellos pertenecieron a la segunda generación debido a que fueron alumnos de los grandes maestros y a los pocos años se les sumaron como compañeros de trabajo.

Entre estos distinguidos personajes tenemos a aquellos que en su momento fueron directores, funcionarios públicos, dirigentes sindicales y personalidades

destacadas en otras actividades del quehacer humano. Con el trabajo conjunto y el cariño que cada uno de ellos puso a sus labores, llevaron a la institución a destacar en las actividades culturales, académicas y deportivas desarrolladas en el ámbito estatal y nacional de esa época.

Los maestros de “la vieja guardia” estuvieron, en algún momento de su vida, transitando por los pasillos de la *Escuela Normal* en sus diferentes edificios y compartiendo sus experiencias y conocimientos con los alumnos. Desde luego que en este texto se escapan los datos biográficos y probablemente los nombres de muchos docentes que no jugaron un papel protagónico en las páginas de la historia institucional, pero que pusieron su “granito de arena” a través del trabajo callado y constante para el engrandecimiento de la escuela. Su trascendencia, seguramente, se encuentra en aquello que lograron desarrollar en los alumnos y en el apoyo directo que les proporcionaron.

Para empezar a enumerar a los grandes maestros de la *Normal*, hay que iniciar por el profesor cuyo nombre, actualmente lleva la Escuela, Luis Urías Belderráin, alumno, catedrático y director en dos ocasiones. Sus datos biográficos aparecen en el capítulo destinado a las biografías de los directores y su vida y obra aparece más adelante.

El profesor, abogado y escritor Martín H. Barrios Álvarez, impartía las materias de Geografía Económica, Lógica, Ética y las relacionadas con Literatura. Poseía mucha influencia política y se destacó notablemente como orador y poeta. En 1956, compuso la letra del himno de la escuela junto con el profesor Antonio Maguregui, que se encargó de la música (años después, durante la dirección del profesor Carlos Urquidi Gaytán, se acordó que la biblioteca escolar llevara el nombre del maestro) quien además, realizó algunas publicaciones de sus obras literarias entre las que destacan: “*Biografía de un Balcón*”, “*Como la estrellita del Cielo*”, “*Espejo de dos ciudades*” y “*Ocho cuentos japoneses*”. Fue el ideólogo del

normalismo y uno de los principales impulsores para la creación de la Universidad Autónoma de Chihuahua en 1954. Falleció en la ciudad de Chihuahua, en 1964.

De la misma forma que el profesor Barrios Álvarez, José de Jesús Barrón se involucró en la política y en la década de los treinta encabezó la fundación del *Partido Comunista* en Chihuahua. Llegó a la subdirección de la *Normal* y desde la tribuna política, aprovechó los espacios para lograr aspectos positivos para la escuela. Impartió las materias relacionadas con la sociología y llegó a ser funcionario público durante la administración del gobernador Teófilo Borunda Ortiz, de 1956 a 1962.

En la rama de la biología sobresale el profesor Alfonso Luján Sánchez, quien cursó las carreras de médico y profesor normalista. Fundador del servicio médico de la institución en 1965. En 1968 ocupó la subdirección de la *Escuela Normal Superior*, en la que laboró durante varios años. Durante los festejos del 90 aniversario de la *Normal del Estado* (enero de 1996) se le rindió un merecido homenaje como reconocimiento a los años de servicio que entregó a su querida escuela y acordaron asignarle su nombre, al área que ocupa el servicio médico de la institución.



**IMAGEN 54.** Placa ubicada en las instalaciones de la Escuela Normal.

En Educación Especial, abrieron camino la profesora María Elena Campos Hermosillo y Rosa Urquidi Gaytán. La primera fundó una Escuela de Educación especial, ubicada en el terreno que años atrás había ocupado el antiguo Teatro de los Héroes (entre las actuales calles 13ª, Aldama y Escorza) y viene a ser el antecedente de la Escuela de Educación Especial “*Paula Aun de Aguirre*” que actualmente funciona a un costado del *Instituto Tecnológico de Chihuahua*.

A Dora Elena López López, se le distingue por su trabajo al frente del grupo de teatro y poesía coral, con el que la escuela, efectivamente, se proyectó durante muchos años en eventos nacionales y estatales. Entre sus alumnos más destacados contó con: Margarita Porras, Imelda Vega, Luis Adrián Pacheco y Víctor Hugo Rascón Banda. Este último, actualmente es uno de los escritores mexicanos más reconocidos y en su honor se otorga el Premio Nacional de Dramaturgia que lleva su nombre.



*IMAGEN 55. Víctor Hugo Rascón Banda, egresado de la Normal.*

Rascón Banda, originario de Uruachi Chihuahua, lleva escritas 33 obras de teatro basadas en hechos reales y tragedias sociales que han obtenido los más

importantes premios nacionales y extranjeros. Su novela "Contrabando" obtuvo el premio Juan Rulfo, y otras han sido utilizadas para el cine en guiones como "Días Dificiles", "Morir en el Golfo", "Playa Azul", "Jóvenes Delincuentes" y "La Muerte del Padre Pro". Entre sus obras más representadas figuran: "Voces en el umbral", "Los ilegales", "Armas blancas", "Manos arriba", "Cierren las puertas", "Máscara contra cabellera", "La casa del Español", "Fugitivos" y "Alucinada", con éxito entre el público y la crítica.

Por su parte, Antonio Becerra Gaytán, se distinguió por lo ameno de sus clases, llegando a ser un maestro muy querido por sus alumnos. Al igual que el profesor José de Jesús Barrón, se inclinó por la ideología socialista que lo levó a padecer una fuerte persecución, por parte del gobierno, en la década de los sesenta. Recientemente escribió el libro titulado "El secuestro", en el que narra las experiencias vividas cuando estuvo preso en un campo militar durante la llamada "Guerra Sucia".



**IMAGEN 56.** Visita del gobernador Manuel Bernardo Aguirre a la Normal. De izquierda a derecha el profesor Víctor Piñón Ponce, Leopoldo Sáenz Casavantes y Julio Terán Arévalo.

En el devenir del trabajo didáctico y pedagógico de las cátedras normalistas, sobresalió la labor de aquellos catedráticos que hicieron de la enseñanza un camino agradable y fácil de recorrer por los alumnos. Entre ellos destaca Miguel Sáenz, Carmen Nevárez, Cirina Jiménez, Edelmira Mayagoitia, Margarita Woocay, Genoveva Terán, Eva Acuña, Alicia Gómez, y Carlos Flores. Mención aparte merece Víctor Piñón Ponce, quien resalta por su trayectoria de lucha y entrega en favor de la institución.

Mario Alfredo Macías estuvo encargado de los cursos de “Desarrollo de la Comunidad” y “Problemas y Políticas de México”. Y durante el gobierno del licenciado Oscar Flores, se desempeñó como funcionario. A partir del 15 de mayo del 2005, se le concedió un espacio en la Rotonda de los Maestros Ilustres en el Parque “El Palomar”, por su labor como investigador y docente. La sala audiovisual de la institución lleva su nombre. Otro maestro destacado es Mario Héctor Salazar, que hizo lo propio, pero en el sexenio del gobernador Manuel Bernardo Aguirre.



**IMAGEN 57.** Maestros en una reunión el 15 de mayo de 1962. De izquierda a derecha sentados: Alberto Ramírez, Cosme Rico, Arturo Loya, Salvador Martínez Prieto, Alfonso Lujan, Leopoldo Quiroz y Miguel Barreñada. De pie: Bernardino Aguilar, Moisés Avitia, Francisco Limas, Rubén Martínez, José Avitia y Víctor Piñón Ponce.

En materias sociales fueron excelentes catedráticos Rubén Ramírez, Alberto Loya, Gilberto Contreras Molinar y Héctor Elías Vélez. Por la línea de filosofía: Manuel Sandoval Salinas y en Laboratorios de Docencia, Clementina Justo. Rosendo Gloria y Francisco Casavantes en geografía. También sobresalieron Aurelia Agüero, José Avitia Domínguez, Ramón Erasmo Flores, Tomás Sánchez y Fidencio Reyes.

En matemáticas destacó Leopoldo Sáenz Casavantes, quien después, ya como maestro jubilado, regresa a la *Normal* como director en una de las etapas actuales más difíciles. Por su parte, el profesor José E. Medrano R. impartió la misma asignatura gracias a que tuvo la oportunidad de cursar esta especialidad en la *Escuela Normal Superior* de la Ciudad de México. Además, se desempeñó como secretario de la sección 40 del Sindicato de Maestros de 1951 a 1954.

Por su trabajo y dedicación, resaltan los profesores: Antonio Quevedo Caro, Salvador Martínez Prieto, Cosme Rico Ruiz, José María Muñoz y Carlos Urquidi Gaytán.



**IMAGEN 58.** Placa dedicada al profesor Salvador Martínez Prieto, en la Rotonda de los Maestros Ilustres del Parque "El Palomar".

## 2. El entrenador de las Adelitas y los Dorados de Chihuahua



*IMAGEN 59. Las Adelitas: seleccionado femenino estatal de básquetbol en 1939. Al centro, entrenador Roberto B. Saldívar.*

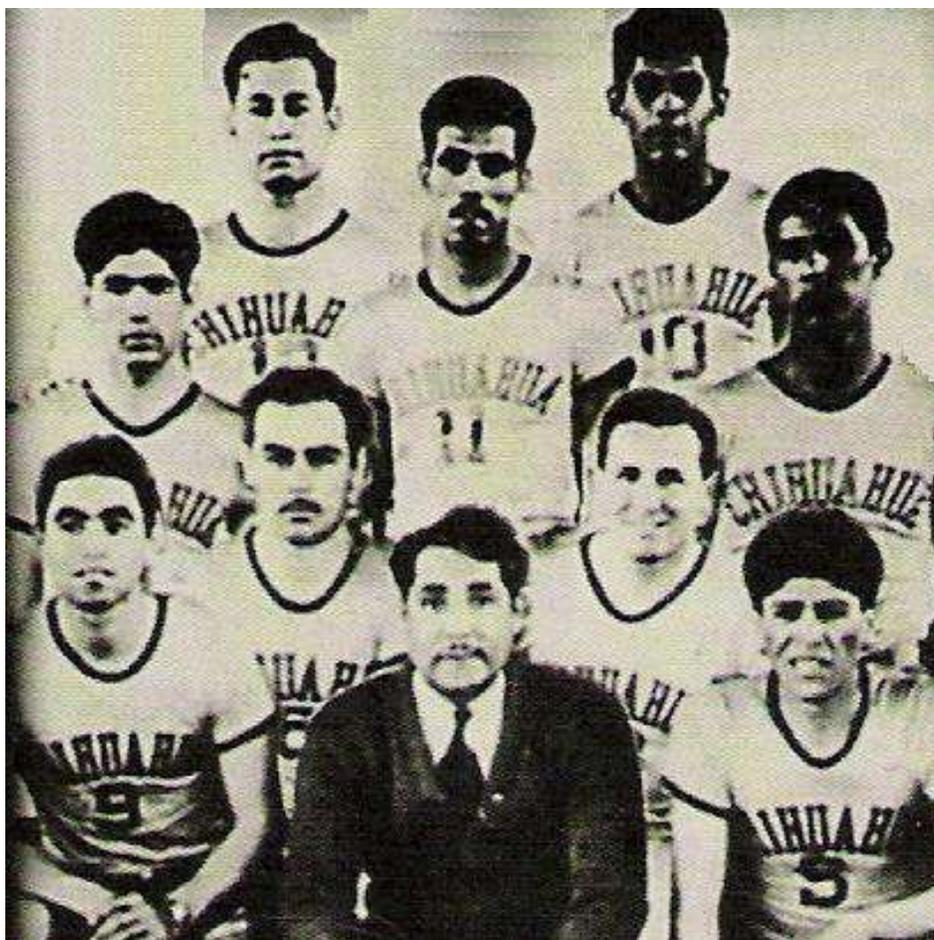
La atención y el interés que en la *Normal* concedieron al deporte, estuvo combinado con el desempeño de maestros altamente eficientes en sus respectivas disciplinas de enseñanza. En la preparación física destacan maestros como Francisco Mena Alvarado, Hipólito Vela Chávez, Alberto Loya Alderete, Enrique Macías y Roberto “El Ché” Saldívar, quienes combinaron su preparación académica con el gusto por la enseñanza física.

El profesor Saldívar encontró el verdadero cauce de su vida en la educación física cuando ingresa a la *Asociación Cristiana de Jóvenes*, mejor conocida como la YMCA “Guay”, se le despierta su interés por la preparación física y deportiva. Ese genuino amor, lo llevó a desafiar cualquier obstáculo a fin de viajar a la ciudad de Montevideo, Uruguay, para inscribirse en el *Instituto Técnico de Educación Física* que en aquellos años era considerada la mejor escuela en el ramo, en toda América Latina. A su regreso a Chihuahua, se dispone a aplicar todos los conocimientos adquiridos, haciéndose cargo del equipo varonil de básquetbol en 1937, que posteriormente se conocería como “Los Dorados de Chihuahua”.<sup>35</sup>

---

<sup>35</sup> INEA, Personajes de Chihuahua, “Científicos, educadores e historiadores”, -México, Chihuahua, 1992.

El equipo de básquetbol se convierte en toda una leyenda al obtener una serie de seis campeonatos nacionales consecutivos entre 1939 y 1944. Al paso del tiempo es lo mejor que un equipo deportivo, no sólo chihuahuense sino mexicano, ha logrado y a la vez representó un importante espacio, por el cual desfilaron deportistas locales que se convirtieron en verdaderos símbolos deportivos: Neri Santos, Héctor Guerrero, Agustín García y Ángel Acuña.



*IMAGEN 60. Los dorados de Chihuahua. Al centro su entrenador Roberto Saldívar.*

El “Ché” Saldívar, como apodaron al maestro a su regreso de Uruguay, laboró durante algunos años en la *Escuela Normal* y dedicó sus mejores años en la formación del equipo de básquetbol femenino “Las Adelitas”, llegando a irrumpir en las mejores canchas del país. Este nuevo conjunto deportivo se convirtió, muy pronto, en el representativo estatal y en 1939, tuvo como base a nueve alumnas

de la *Normal*, entre las que figuran Lichi y Cruz Obeso, Lupita Hernández, Socorro Medina, Julia Morales y Berta Pérez, quienes tuvieron la oportunidad de alternar con Soledad “Chole” Lozano, considerada una de las mejores deportistas del país al coronarse tres veces campeona nacional de tiros libres consecutivos, estableciendo una marca de 23 tiros en 1945.



**IMAGEN 61.** Las Adelitas de Chihuahua, Campeonas Nacionales en 1953. Arriba, de izquierda a derecha: Bertha Chiu, Estela “Pirulí” Ríos, Esperanza Sosa, Conchis González. Abajo, de izquierda a derecha: Martha Morales, Magda Muñoz, Cristina Hurtado, Tencha López y Emma Almanza.

El maestro Saldívar recibe una invitación en 1956, por parte del rector de la *Universidad Autónoma de Chihuahua* para estructurar la *Escuela de Educación Física*, que vendría a crear nuevos espacios para preparar física y académicamente a las personas que gustan del deporte. La Escuela de la Universidad comienza a funcionar en 1957, y el profesor Saldívar ocupa el cargo de director, permaneciendo en el puesto a lo largo de los siguientes trece años.

La representación deportiva normalista no solamente estuvo en los equipos estatales, sino que en los torneos locales se organizaron diferentes conjuntos que lograron obtener varios trofeos para la *Escuela Normal*. Entre ellos se encuentra el equipo de básquetbol de 3ª Fuerza, coronado campeón en 1952-1953. Dichas agrupaciones contribuyeron a reforzar el liderazgo que el plantel tuvo en las disciplinas deportivas durante varias décadas.



**IMAGEN 62.** Equipo de básquetbol de la 3ª Fuerza en 1953. De pie, de izquierda a derecha: Arturo Ávila López, Jesús Antonio Estrada Hernández, Felipe Antonio de la Cruz Hernández, Francisco Carrasco Hernández. Al frente, de izquierda a derecha: Hermenegildo Sánchez Silva, Leocadio Peña Olivas y Jesús Salgado Arrollo.

### 3. Los Fundadores de la Normal Superior



**IMAGEN 63.** José E. Medrano Ruval, fundador de la Normal Superior.

En la fundación de la *Escuela Normal Superior* se cuentan los maestros Carlos Urquidi Gaytán, José E. Medrano Ruval y Guillermo Prado Prado, quienes luego de haber estudiado una especialidad en la *Normal Superior* de la Ciudad de México, decidieron presentar un proyecto en el que participaron algunos de sus compañeros de trabajo de la *Normal del Estado*. En la propuesta planteaban la necesidad de que funcionara aquí, una institución similar a la de la capital del país; sueño que se materializa en el año de 1960, cuando la *Normal Superior* de Chihuahua, comienza a funcionar en el mismo edificio que anteriormente ocupaba la *Escuela Normal del Estado*.

De manera paulatina, la educación secundaria ha llegado a ocupar un lugar importante dentro del sistema educativo estatal. Desde principios del siglo pasado, en 1905, los diferentes gobiernos fueron valorando la importancia de este nivel educativo y comenzaron a expedirse diferentes reglamentaciones y decretos que lograron definirla jurídicamente. Don Enrique C. Creel, expidió la ley de Enseñanza Secundaria Especial, misma que tenía por objeto iniciar a los estudiantes en

determinados principios de las ciencias, artes u oficios que resultaran positivos para la vida social<sup>36</sup>. Los varones asistían al *Instituto Científico y Literario* y las mujeres a la *Escuela Industrial para Señoritas*; los hombres contaban con las secciones Comercial, Industrial, Artes Mecánicas, Minera y Agrícola; y las mujeres con las secciones de Comercio, Industrial y de Artes Mecánicas, y la de Bellas Artes.

Con el paso de los años, dicho nivel educativo atravesaría por distintas transformaciones que le fueron imprimiendo uno y otro gobierno que llegaba al poder. En el caso de la *Normal del Estado*, el ciclo secundario lo cursaban en la misma institución con una duración de tres años y de inmediato ingresaban a la carrera que constaba de otros tres años más.

En sus inicios, las personas que pretendían desempeñarse en las escuelas secundarias, tenían que viajar para especializarse en la *Escuela Normal Superior* de la Ciudad de México, lo cual repercutía en el número, relativamente bajo, de personas que ejercían en secundaria contando con una formación académica y pedagógica adecuada.

En las diferentes ocasiones que los maestros chihuahuenses acudieron a formarse en la *Normal Superior* capitalina, fueron valorando la necesidad de tener en Chihuahua una institución similar, que ofreciera oportunidades de preparación a un número más amplio de maestros deseosos de ejercer en otros niveles educativos más avanzados. Y de inmediato iniciaron las gestiones ante gobierno del estado para que revisara su proyecto y fuera creada una *Escuela Normal Superior*. La encomienda que se dio a la tarea de plantear la propuesta, estuvo integrada por el profesor José E. Medrano Ruval como presidente; Luis Urías Belderráin, secretario; Guillermo Prado Prado, tesorero; Manuel Arroyo Tarango,

---

<sup>36</sup> Ley de Enseñanza Secundaria Especial del 6 de marzo de 1905.

vocal y como asesores los maestros Martín H. Barrios Álvarez y Víctor Álvarez González. Finalmente, el sueño se materializa y la *Escuela Normal Superior* de la Ciudad de Chihuahua inicia labores el 4 de julio de 1960, con los planes de estudio y reglamentos de la *Normal Superior* de la Ciudad de México. El día 20 del mismo mes y año se realizó la solemne inauguración que estuvo encabezada por el gobernador Teofilo Borunda Ortiz.<sup>37</sup>



**IMAGEN 64.** Profesor Guillermo Prado Prado, primer director de la Normal Superior en 1960.

La Superior comenzó a trabajar en el edificio de la *Escuela Normal del Estado* ubicado en lo que actualmente es la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Chihuahua, y tuvo como primer director al profesor Guillermo Prado Prado, quien anteriormente ocupaba la cátedra de matemáticas en la *Normal* y además se desempeñó como Secretario General de la Sección 8 del SNTE. Como subdirector fue nombrado el profesor José E. Medrano Ruval. Ambos maestros permanecen en sus cargos hasta el 31 de junio de 1963 y julio de 1968 respectivamente.

Las especialidades que entonces se ofrecían fueron las de Matemáticas, Biología, Lengua y Literatura, Historia, Psicología Educativa y Pedagogía, en las cuales se

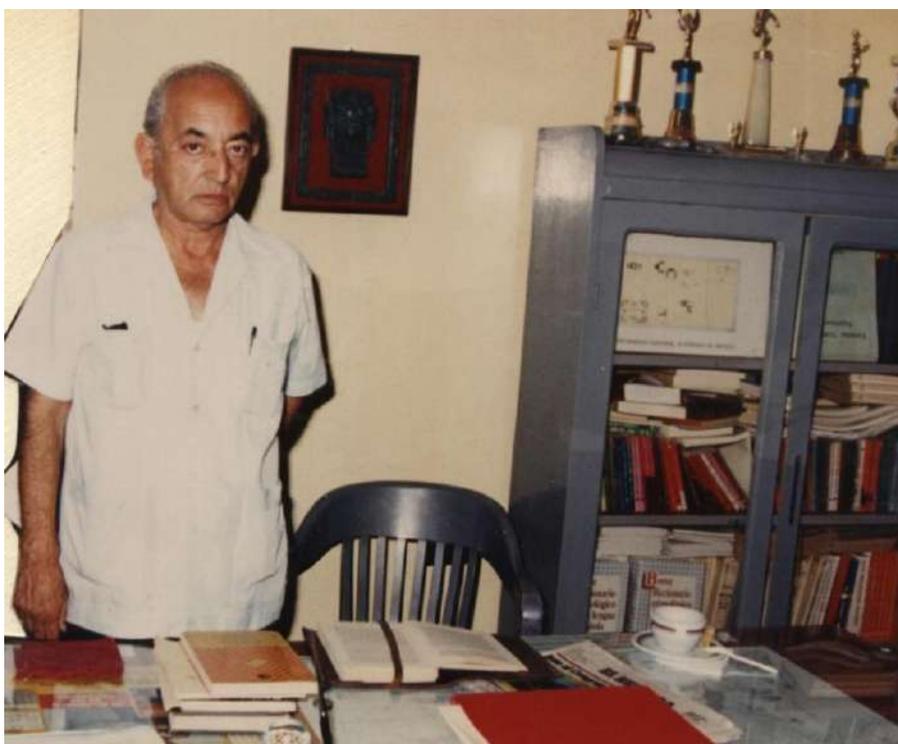
---

<sup>37</sup> Decreto de Ratificación de la Creación de la Escuela Normal Superior del 25 de abril de 1962.

inscribieron 176 alumnos. Posteriormente se incorporaron otros cursos y especialidades que permitieron el ingreso de un mayor número de estudiantes.

Como reconocimiento a la labor del profesor Medrano Ruval, un mes después de su muerte, ocurrida el 7 de julio de 1968, se acordó que la institución llevase su nombre ya que durante los últimos años de su vida trabajó arduamente por la fundación y legalización de la escuela, que al lograrlo, se tradujo en una de sus mayores satisfacciones.

A partir de 1962 ocupó la dirección el profesor Carlos Urquidi Gaytán, quien dedicó su vida a defenderla con orgullo, energía y dignidad durante los más de treinta años que permaneció en el cargo. Su habilidad para manejarla llevó a que el plantel fuera reconocido, en la década de los setenta, como una de las mejores instituciones del país, tanto por su nivel académico, como por su administración.



**IMAGEN 65.** Profesor Carlos Urquidi Gaytán, director de la Normal Superior de 1962 a 1995.

| <b>Directores de la Escuela Normal Superior “José E. Medrano</b> |  |
|--|--|
| 1960-1962  | Profr. Guillermo Prado Prado             |
| 1962-1995  | Profr. Carlos Urquidi Gaytán             |
| 1995-1999  | Profr. Marcelino Humberto Urbina Villela |
| 1999-2001  | Profr. Héctor Cruz Acosta                |
| 2001-2002  | Profr. Manuel Alberto Navarro Weckmann   |
| 2002-2004  | Profr. Mariano Leyva González            |
| 2004-2005  | Profr. Rosario Guillermo Ruiz Molina     |
| 2005-2005  | Profr. Manuel Alberto Navarro Weckmann   |

**TABLA 4.** Directores de la Normal Superior.  
**FUENTE:** Archivo de la Escuela Normal Superior “Profr. José E Medrano R.”

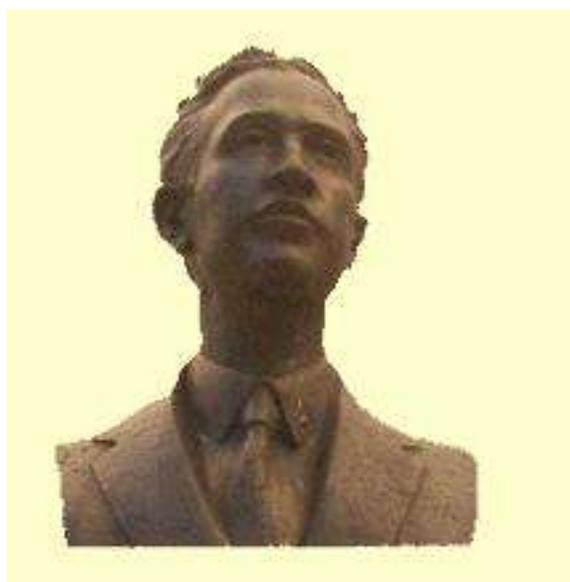
Durante más de 35 años la *Normal Superior* ofreció sus servicios, sólo, en la capital del estado; pero, a partir de 1995, comenzó a trabajar con dos subsedes en Parral y Ciudad Juárez y en el 2002 con una más en Nuevo Casas Grandes.



**IMAGEN 66.** Alumnos de la Normal Superior en 1961.

#### 4. El maestro Luis Urías Belderráin

Cuando hablar de maestros destacados se trata y sobre todo de la *Escuela Normal del Estado*, se tiene que hablar de Don Luis Urías Belderráin, porque fue él quien realizó las aportaciones más importantes de su época en el campo de la pedagogía. Sus investigaciones fueron la base para la creación de una metodología propia para la enseñanza de la lecto-escritura que, en sus inicios, se aplicó en las escuelas oficiales del estado y posteriormente es tomada como modelo para su utilización a nivel nacional a través de los libros de texto gratuitos editados por la SEP.



**IMAGEN 67.** Busto a Luis Urías Belderráin situado en el interior de la Normal.

Pionero de la educación preescolar, el profesor Urías es reconocido actualmente como el más grande pedagogo y educador nacido en territorio chihuahuense. El hombre, el intelectual, el maestro, el amigo de los alumnos se adelantó a su tiempo y a su época por más de tres décadas al introducir en la práctica educativa una visión amplia de lo que debía ser la educación y el papel que el maestro desempeñaba en ella, para el mejoramiento de la sociedad.

### a) Su historia después de su muerte

El primero de noviembre de 1975, víctima de un tumor cerebral que gradualmente fue mermando sus capacidades físicas e intelectuales, muere el profesor dejando atrás todo un legado educativo y generaciones enteras de maestros que reprodujeron sus principios educativos en escuelas de toda la entidad.

En la primera reunión de personal realizada ocho días después de aquél primero de noviembre, el subdirector del plantel, Profr. Víctor Piñón Ponce, plantea la propuesta para que la institución lleve el nombre del maestro Urías por el impulso que le dio en los años que se desempeñó como catedrático y director; la aceptación fue unánime.



*IMAGEN 68. Ofrendas florales colocadas en el busto a Luis Urías durante los festejos del 90 aniversario de la Normal.*

El profesor Julio Terán Arévalo, alumno y compañero de trabajo de Urías Belderráin explica, que:

*“No hubo necesidad de ponerlo a discusión porque era un profesor muy reconocido y después de todo se lo había ganado desde mucho tiempo atrás. No recuerdo que se hubiera dado alguna oposición porque en su tiempo fue una eminencia”.*<sup>38</sup>

A tres años de haber ocupado el edificio construido sobre la Avenida Río Sacramento y Río Florido del Fraccionamiento Junta de los Ríos, en febrero de 1976, la institución es denominada *Escuela Normal del Estado “Profr. Luis Urías Belderráin”* siendo director, el profesor Carlos Urquidi Gaytán.

Para quienes lo conocieron, el profesor Urías fue un educador nato, pleno y creativo que no estuvo exento de las críticas de sus contemporáneos. Sin embargo, a las nuevas generaciones de maestros no les queda más que el recuerdo convertido ya en leyenda que se escucha en las pláticas de quienes fueron sus alumnos, compañeros y amigos. En 1996, con el profesor Eduardo Javier Villanueva como director, lanza una convocatoria para materializar la imagen del maestro, lo que ayudaría a reforzar su identidad y resaltar el orgullo que representa para los normalistas el que un hombre tan destacado haya pasado por las aulas de la *Normal del Estado* dejando tan profunda huella.

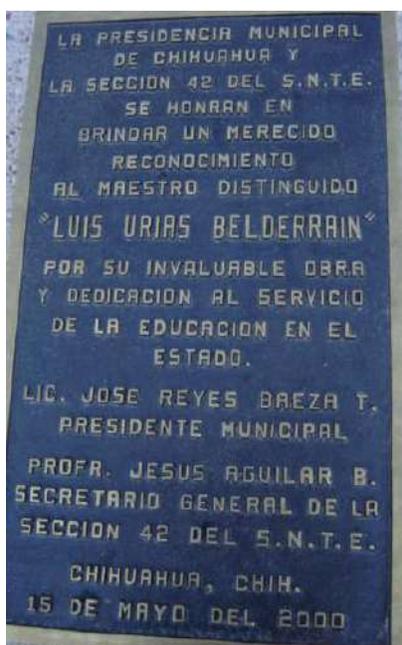


**IMAGEN 69.** Placa ubicada en el Busto a Luis Urías Belderráin.

---

<sup>38</sup> ENTREVISTA 4. Julio Terán Arévalo. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

En la etapa inicial del concurso se recibieron numerosas propuestas entre las que fueron seleccionadas dos. Con la primera se construye una sección de áreas verdes a la entrada del plantel que lleva el nombre de *Paseo Luis Urías Belderráin* y en la segunda se levanta una columna con el busto que inmortaliza su imagen. El mérito del maestro Urías, no solamente se reconoce al interior de la *Escuela Normal*, sino que sus aportaciones han sido reconocidas en todo el estado. Su nombre aparece en el libro de Historia y Geografía de tercer grado de primaria, al lado de otras destacadas figuras que sobresalieron por su labor educativa como Ricardo Salgado Corral, Luis Herrera y Montes, María Edmeé Álvarez y Guadalupe Sánchez de Araiza.



*IMAGEN 70. Placa dedicada al profesor Luis Urías Belderráin en la Rotonda de los Maestros Ilustres del Parque El Palomar.*

En las últimas décadas se reconoce la trayectoria de los anteriores y de otros maestros contemporáneos de Urías Belderráin, asignando sus nombres a jardines de niños, escuelas primarias y escuelas secundarias de distintas partes de la entidad. Calles, placas y distintos monumentos e instituciones de la capital dan testimonio de la vida y obra de quien supo hacer de la educación el motivo para esforzarse cada día. Por ello ha sido digno de que su nombre quede inscrito en la

rotonda de los maestros ilustres, que se halla ubicada en el parque “El palomar”; al lado de otros personajes como Salvador Martínez Prieto, Esperanza Gómez Domínguez, Modesto Gaytán Márquez y Rubén Beltrán Acosta. Este último fue alumno de la *Escuela Normal* y a lo largo de su vida se desempeñó como Secretario General de la Sección 40 del SNTE en el periodo 1963 a 1966, investigador e historiador. En los últimos años ha sido encargado del Archivo Histórico del Municipio y Cronista de la Ciudad.

Durante los festejos del 50 aniversario de la institución, cuando se encontraba como alumno el profesor Beltrán Acosta, encabezó la publicación de la revista “Chihuahua, aquí y allá” que se convierte en el primer material conmemorativo elaborado para un aniversario y en cuyas páginas se plasmó el sentir de la comunidad chihuahuense ante un acontecimiento tan importante como es la fundación de la *Normal*, para la educación en Chihuahua.

Como hecho digno de contarse está el momento aquel cuando el Profesor Víctor Piñón Ponce presentó la propuesta para asignar el nombre del Profesor Luis Urías Belderráin a la *Escuela Normal*, y también tuvo la idea de que se honrara a la señorita Ciria Caballero, al bautizar a la biblioteca escolar con su nombre ya que durante 35 años sirvió con amabilidad y eficiencia en este campo del saber tan imprescindible dentro de la vida académica de cualquier institución. Se cuentan muchas anécdotas acerca del profesionalismo y dedicación con que la señorita Caballero sirvió a la *Normal*, sin tener preparación alguna, como ésta que comparte el maestro Piñón Ponce durante una entrevista:

*...”Con Ciria iba uno a pedirle un libro y ella te preguntaba qué era lo que iba a estudiar para luego decirte el nombre del libro y las páginas donde encontrabas esa información. Si le pedías un libro y se lo entregabas con una hojita doblada te lo devolvía porque ella no te lo había prestado así. Los maestros cuando te*

*castigaban te decían: ¡Ándale, vete a la biblioteca para que te castigue Ciria y te ponga a leer!*

*Ciria nos defendía como si fuéramos sus hijos cuando se cometía alguna injusticia con los alumnos. A mí me tocó presenciar cuando llegó un maestro a quejarse de un alumno al que le había prestado un libro y se lo quería robar y como castigo pedía que se le pusiera a leer en la biblioteca. Ciria le dijo que no se preocupara que ella se encargaba de sancionarlo pero antes que se retirara el maestro, ella abrió un cajón, sacó un papelito y le dijo: -¿Y usted como le llama a esto? Resulta que era el vale de un libro que el profesor había pedido cuando era alumno de la Normal y que nunca lo entregó pero al cabo de 15 o 20 años a Ciria todavía no se le olvidaba y hasta le había guardado el vale.”<sup>39</sup>*

Pero la propuesta del entonces subdirector de la *Normal*, no fue aceptada dado que Ciria todavía se encontraba en vida y años más tarde se optó por asignarle el nombre del maestro Martín H. Barrios Álvarez.

---

<sup>39</sup> <sup>39</sup> ENTREVISTA 2. Víctor Piñón Ponce. Chihuahua, Chih. Abril del 2004.

## b) La creación del Método Integral



**IMAGEN 71.** Alumnos de la generación 1942-1948. De pie primera fila, de izquierda a derecha: Arturo Pando, Felipe Reyes, Alberto Ramírez, Leopoldo Sáenz Casavantes y Guillermo Villagran. Segunda Fila: Bertha Aguilera, Indalecia Beltrán, Adela Salazar, María Ester Duran, Héctor Antillón y Jesús Sánchez. Sentados: Manuel Pizarro, Lucía Urueta, Luis Urías, Tranquilina Garibaldi y Elena Almeida.

Gracias a que en el plan de estudios que se llevaba en la preparatoria del *Instituto Científico y Literario* y en la misma *Escuela Normal*, se incluía la enseñanza del francés y el inglés y a su gran capacidad, el profesor Urías aprendió a leer y traducir textos escritos en dichas lenguas y durante su estancia en la Ciudad de México aprovechó para adquirir gran cantidad de libros que trataban temas de pedagogía de distintos autores.

En realidad nunca tuvo oportunidad de practicar estos idiomas de manera oral debido a que no existían las mismas condiciones de hoy día que el inglés se escucha casi de manera cotidiana, a través de la televisión y se conoce la pronunciación adecuada. Cuando el profesor visita los Estados Unidos apenas y

se daba a entender<sup>40</sup>, pero al tratarse de traducción de los libros la realizaba adecuadamente y él mismo elaboraba sus cuadernillos en los que incorporaba ideas de diversos autores para trabajar en los grupos y llevar los temas de actualidad a los futuros maestros.

En esa época predominaba la influencia educativa europea que comenzó a llegar desde la segunda mitad del signo XIX con el positivismo de Augusto Comte y las ideas de Enrique C. Rébsamen que fueron adoptadas por pedagogos mexicanos como fueron Gabino Barreda y Porfirio Parra, al seguir las ideas de Comte y los educadores de la *Escuela Normal* de Jalapa a Rébsamen.

Por su parte, Luis Urías desde muy temprano tuvo acceso a las investigaciones y publicaciones realizadas por el psicólogo suizo Jean Piaget, cuyas teorías sobre la naturaleza del niño y el adolescente cambiaron por completo las concepciones tradicionales que le daban sustento a los métodos de enseñanza. Tiempo después, los trabajos de Piaget fueron adoptados e incorporados con mayor énfasis en los planes y programas de estudio de México, a partir de la puesta en marcha del Plan para la Modernización Educativa iniciado durante el sexenio del presidente Carlos Salinas de Gortari.

El profesor Urías manejó las teorías piagetanas desde antes de 1950, tal y como lo recuerdan algunos de los que fueron sus alumnos como el profesor Leopoldo Sáenz Casavantes.

*“En mis cuadernos de 1947, 1948 y 1949 Urías nos enseñaba la teoría de Piaget que conocen los estudiantes que actualmente se preparan en la Normal para ser maestros”.*<sup>41</sup>

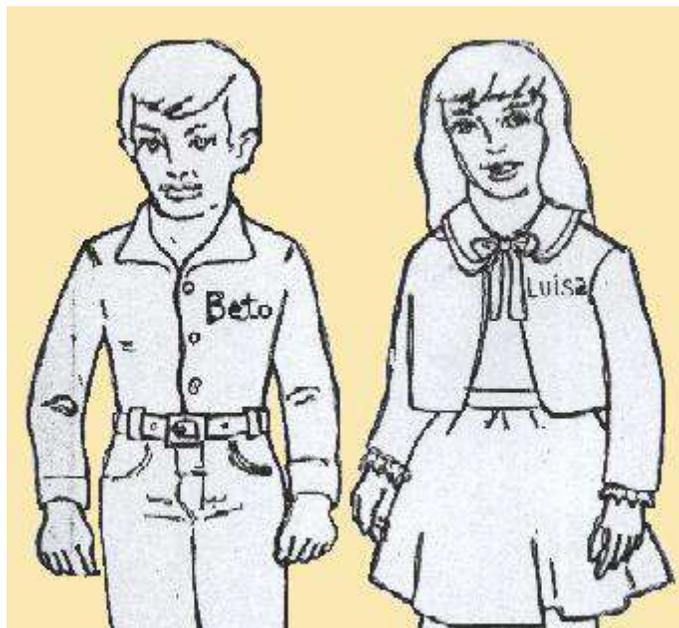
---

<sup>40</sup> ENTREVISTA 14. Luis Urías Hermosillo. Chihuahua, Chih. Abril de 2004.

<sup>41</sup> ENTREVISTA 3. Leopoldo Sáenz Casavantes. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

Por otra parte, el adelanto en los conocimientos y habilidades que los maestros de Chihuahua alcanzaban al formarse en la *Normal del Estado* tuvo repercusiones importantes en otras entidades. Muchos de los egresados ocupaban plazas en otras escuelas del país debido a que en aquellos años el sistema educativo federal estaba centralizado y los espacios de trabajo podían darse en cualquier punto de la república. Todo ello contribuyó para que muchos de ellos se quedaran a dar clases en escuelas como la *Normal Superior* de la Ciudad de México.

Ahora bien, Luis Urías Belderráin comenzó a elaborar el método integral a principios de la década de los cuarenta con las limitaciones de esos años. En las clases que atendía en la *Normal* daba las indicaciones a sus alumnos para realizar observaciones en las escuelas y ellos mismos presentaban los resultados de las indagaciones que el maestro utilizaba como referencia, para estructurar el método que es utilizado en la *Normal del Estado* a partir de 1947.



**IMAGEN 72.** Personajes de Beto y Luisa que se utilizaron en el método integral.

Las investigaciones se dan en una etapa histórica en la que existían muy pocas producciones en la materia. La Secretaría de Educación Pública (SEP) recomendaba a Torres Quintero con el método onomatopéyico, que concedía una

especial importancia al aprendizaje de lectura y dejaba en segundo plano la enseñanza de la escritura en primer grado de primaria. Por su parte, el método integral incluye en su diseño un enfoque global en donde el niño aprendía a reconocer primero las palabras, después las sílabas y al final el sonido de las letras. Las metodologías de enseñanza de la lecto-escritura, a nivel mundial, comienzan a adoptar el enfoque global a principios de la década de los ochenta, cuando en Chihuahua se trabajaba desde 1947.

El método integral adopta como personajes principales a “Beto y Luisa”, palabras en las que se incluyen las cinco vocales que son el punto de partida para la enseñanza de la lectura. El maestro Urías no solamente se preocupa por crear el método, sino que profundiza en el estudio de las condiciones previas del alumno para introducirse en el aprendizaje de la lecto-escritura. Elabora también la *Prueba de Madurez* que aplica en tercer año del Jardín de Niños, con el propósito de reconocer su nivel de desarrollo. Si encontraba que el alumno aún no tenía la madurez requerida, aplicaba una serie de ejercicios preparatorios indispensables para la adquisición de buenos hábitos durante el periodo de aprendizaje (reconocimiento de los conceptos: largo, corto, arriba, abajo, izquierda, derecha, ancho, angosto, etc.)

A largo plazo, los alumnos que aprendían a leer y escribir con el método integral desarrollaban las nociones necesarias para trazar sobre los renglones, reconocer la ortografía de las palabras, calcular el tamaño de las letras y evitar la confusión en las letras parecidas (b, d, p, q...). Incluso hay maestros que aseguran que los niños comenzaban sus clases en septiembre y para el mes de diciembre ya sabían leer, cuando con los métodos actuales alcanzan ese objetivo a finales del ciclo escolar.

En 1947 el profesor Urías Belderráin registra su método en la Ciudad de México y para 1952, el gobierno del estado lo implementa como obligatorio en todas las escuelas oficiales de la entidad. Por ese tiempo, los Talleres de Gobierno

abandonan su responsabilidad de imprimir los tirajes de materiales educativos y en su lugar la asume la Sección Técnica, de la cual nombran director al mismo maestro Urías. El método integral queda registrado como una propiedad intelectual del profesor Luis Urías y al utilizarse de manera oficial comienzan a pagarle una cantidad de dinero por derechos de autor junto con su sueldo de maestro hasta la administración del gobernador Oscar Flores Sánchez. A partir de 1968, le retienen sus órdenes de pago argumentando que el profesor recibía un pago como director y maestro de la *Normal* y no había por qué pagársele más. Dicha situación evidenciaba la poca importancia que los mismos funcionarios públicos de entonces le concedieron a las investigaciones en las que el maestro no solo invirtió conocimientos y tiempo, sino su propia vida.

Luis Urías hijo, recuerda cómo su padre consagró parte de su existencia al estudio y elaboración de materiales para sus alumnos, mismos que imprimía en un mimeógrafo manual y para los cuales había que sacrificar incluso el tiempo de convivencia familiar.

*“En las vacaciones él se la pasaba encerrado y mi mamá era la que nos llevaba al cine y a las fiestas. Desde la Normal compró el mimeógrafo y hacía los folletos para vendérselos baratos a sus alumnos, sin ser negocio porque perdía su vida en eso. La familia no tenía más que los demás. No tuve una bicicleta hasta los 10 años y eso porque fue de segunda ya que la economía familiar no daba para más. La bicicleta fue pobretona y sin frenos en las llantas. El poco dinero lo dedicaba a la compra de libros y herramientas que le ayudaban a la escuela porque había muy pocos libros. A nuestra casa la llamaban la casa de los folletos porque decían que se había construido con las ventas que hacía a los estudiantes, pero fue gracias a los ingresos que obtuvo como director.”<sup>42</sup>*

---

<sup>42</sup> ENTREVISTA 14. Luis Urías Hermosillo. Chihuahua, Chih. Abril de 2004.

La Secretaría de Educación Pública incluye, en la década de los setenta, algunos de los conceptos del método integral del profesor Urías en los libros de texto gratuito, llegando así a todo el ámbito Nacional, siendo que en Chihuahua ya se tenían más de 20 años de experiencia, el gobierno federal apenas venía a ofrecer tales propuestas pedagógicas, como la última novedad.

Además de los materiales que el profesor Urías elaboraba para trabajar los distintos temas de las materias que impartía en la *Escuela Normal*, que generalmente se relacionaban con la psicología y la didáctica, obtiene la autorización del gobierno del estado para la impresión y difusión de otros materiales, en escuelas de nivel básico de toda la entidad. Entre ellos destaca la Técnica de Enseñanza de la Lecto-escritura, Material de Lecto Escritura, Material Didáctico para la Madurez de los Niños de Segundo y Tercer Grado de Jardín de Niños y todos los que elaboró para la aplicación de su *Método Integral*.

### c) El maestro incomprendido



**IMAGEN 73.** Normalistas hospedados en el Hotel Fuentes de Ciudad Parral durante un viaje de estudios del 16 al 22 de abril de 1950. De izquierda a derecha: Indalecia Beltrán, Lucía Urueta, Antonio Quevedo, Luis Urías, Bertha Aguilera y Chole García.

El profesor Urías tuvo la oportunidad de viajar a la Ciudad de México para estudiar la carrera de Ingeniero Forestal en la *Escuela Nacional de Agricultura* de Chapingo cuando un catedrático de esa Escuela Nacional, visita la ciudad de Chihuahua con la intención de promover el interés de los jóvenes por estudiar esa carrera. Y el entonces aspirante a maestro normalista se entusiasma con la invitación y deja sus estudios inconclusos para trasladarse a la capital del país.

La experiencia de conocer gente distinta y de explorar otros lugares le ayudó a ampliar sus horizontes y adquirir concepciones sobre la vida y la educación que muchos de sus contemporáneos no tenían. Al mismo tiempo le ayudó a reafirmar la vocación y el deseo de ser maestro. En 1927 regresa a su tierra natal y decide concluir las materias que tenía pendientes. El entonces director del *Instituto* y de la *Normal*, Dr. Luis Estavillo Muñoz, aprecia las cualidades del joven Urías y le ofrece

una vacante para ocupar la cátedra de botánica en la escuela preparatoria, pues había reconocido en él una fuente importante de conocimientos y la capacidad necesaria para comunicarlos.

Las nuevas experiencias fueron propiciando que el maestro adquiriera concepciones totalmente distintas de lo que comúnmente se consideraba como aceptable en la educación de los niños y jóvenes. Comenzó a rechazar los métodos de enseñanza que privilegiaban la memorización sobre el razonamiento y desarrolló todo un concepto de lo que la educación debía hacer para enfrentar las necesidades y problemáticas de la sociedad en ese momento.

Una de las innovaciones más importantes de la época, y quizás la más criticada, fue la introducción de la educación sexual en las escuelas, lo que provocó serios enfrentamientos con las autoridades eclesiásticas del estado. El error en ese momento fue llamarle educación sexual, ya que en realidad se trataba de una enseñanza destinada al conocimiento del propio cuerpo y a la higiene personal que por aquellos años ocasionaba una serie de problemas físicos y emocionales en los jóvenes. El profesor comienza a ver como una necesidad el que la escuela oriente a los alumnos en esos temas y en todo lo relacionado con la sexualidad, el conocimiento del cuerpo, el aprendizaje del desarrollo humano y la higiene. Las propuestas lo llevaron a padecer críticas, persecución y rechazo de sectores importantes de la sociedad que veían sus enseñanzas como un espacio para la degeneración y la perversión de los niños y jóvenes que en esos años tenían muchas dudas y pocas respuestas en los temas que acaparan su atención al inicio de la maduración sexual en la etapa de la adolescencia.

Para el profesor Urías la educación y el maestro debían ser más abiertos para lograr el tipo de preparación que realmente hacía falta, para lo cual introdujo en los programas muchas innovaciones que hicieron que la *Normal del Estado* fuera una de las más eficientes y de mejor calidad en el país. Los estudiantes aprendían

carpintería, encuadernación, cocina, preparación de conservas, costura y bordado, entre otras, que les ayudaban a tener una visión amplia de lo que debe ser la educación para la vida. Cabe señalar que la enseñanza en la *Escuela Normal* no se ajustaba exclusivamente a lo que dictaban las autoridades educativas y los maestros normalistas al percatarse de las necesidades y problemáticas a las que a diario se enfrentaban, proponían alternativas para superarlas. El maestro Urías, introdujo las clases de ortografía y escritura con el fin de lograr una mejor preparación de los alumnos. Los gastos de dicha enseñanza extracurricular eran solventados con los fondos de la propia escuela.

Así, Luis Urías podía igualmente orientar a un alumno en aspectos de didáctica que en la preparación de remedios caseros para quitar las cuarteadas de las manos que abundaban en los alumnos en la época invernal debido a la falta de higiene, el frío y a las carencias y falta de educación que las familias tenían en ese momento. Todo ello daba como resultado final un maestro sensible y capaz de ayudar a la comunidad a tener mejores condiciones de vida.

El trabajo que se desarrollaba al interior de la *Normal* llevó a sus alumnos a estar mejor preparados incluso que aquellos que cursaban su educación preparatoria en el *Instituto Científico y Literario*. Los normalistas llevaban una educación más apegada al trabajo que desarrollarían al terminar su carrera y los maestros que les enseñaban, además de los conocimientos de la materia que impartían, tenían la preparación pedagógica y didáctica necesaria para transmitirlos.

#### d) Una visión del hombre integral



*IMAGEN 74. Luis Urías con un grupo de alumnos durante las prácticas realizadas en Meoqui, Chihuahua en 1965. Estudiantes de 6º año: Olivas, Cadena, Cano, Bustillos, Sánchez y Limas.*

Lo que, indiscutiblemente, es relevante en la formación de los alumnos, radica en la preparación académica, pero junto con ella deben desarrollarse todas las capacidades y habilidades para una vida mejor, comenzando por el deporte como medio para la formación física, el cuidado de la salud y el aprendizaje del trabajo en equipo. El maestro Urías entendía y practicaba este principio durante su etapa como maestro y director. Llegó a organizar una caminata iniciada en la ciudad de Chihuahua y terminada en Parral; además de otras excursiones a las Cumbres de Majalca. Urías tenía la idea de que el maestro debía conocer otros lugares y gente diferente para ampliar sus horizontes. No solamente lo consideraba y aplicaba en lo personal, sino que durante su etapa como director promovió bastante los viajes de estudio. Al finalizar el año escolar organizaba visitas a Michoacán, México,

Guerrero y otros estados con la intención de que los alumnos tuvieran otra visión del mundo. Las excursiones daban oportunidades únicas a los alumnos, pues desde la fundación de la *Escuela Normal*, los aspirantes a maestros, en su mayoría, eran jóvenes hijos de campesinos y jornaleros de las clases más humildes que jamás habían salido de su estado. Llegaban a la ciudad de Chihuahua desde los municipios más apartados del estado con la intención de cursar la carrera e incorporarse al campo de trabajo en forma rápida.

A causa de todos y cada uno de sus principios educativos, Luis Urías no solamente se limitó a inculcar a sus alumnos el interés por el deporte y el ejercicio físico, sino que predicó con el ejemplo; al ser él mismo un deportista activo que lo mismo practicaba la gimnasia que el tenis. Era capaz de echarse la clásica “cascarita” de básquetbol con los muchachos, lo que lo llevó a crear lazos de amistad y confianza con los alumnos que trascendían más allá de lo escolar, pues en su casa era común que asistieran alumnos y exalumnos a pedirle algún consejo cuando enfrentaban los problemas de la vida.<sup>43</sup> La preocupación que le dio al cuidado de la salud difundiéndola entre los estudiantes, tuvo una enorme trascendencia, y a partir de entonces, en la *Normal* se comenzaron aplicar pruebas sobre condición física a fin de buscar el más alto nivel de aprovechamiento escolar, evitando al máximo un bajo rendimiento ocasionado por problemas que pudieran ser tratados a tiempo como son los relacionados con la vista.

---

<sup>43</sup> Ídem.

### **e) El Instituto Libertad**

Desde el primer periodo que el profesor Luis Urías Belderráin ocupa la dirección de la *Normal*, existió la necesidad de contar con un espacio que brindara todas las facilidades necesarias para poner en práctica nuevas propuestas pedagógicas que hicieran más eficiente la educación de los niños. Como el establecimiento de una nueva *Primaria Anexa a la Normal*, sin embargo, no se lleva a cabo al separarse del *Instituto*. Entonces, el profesor Urías obtiene el apoyo del gobierno del estado para fundar el *Instituto Libertad*, a finales de los años cincuenta, mismo que sirvió de “laboratorio” para el diseño y aplicación del método integral creado por él mismo.

El *Instituto Libertad* nunca tuvo el carácter de escuela particular debido a que la plantilla de maestros era pagada por el Gobierno del Estado y como retribución se ofrecían algunas becas para los alumnos más pobres del “Barrio del Santo Niño”, que por aquellos años era una de las colonias de la periferia de la ciudad. Así, el *Instituto Libertad* ofreció los servicios de Jardín de Niños y Escuela Primaria durante casi 10 años, consistiendo su propósito fundamental, las actividades experimentales. El mismo Luis Urías seleccionaba los alumnos más destacados de la *Normal del Estado* para que fueran adscritos al *Instituto Libertad* (ubicado en las que actualmente son: calle 27ª y Sor Juana Inés de la Cruz). Posteriormente funcionaron en ese edificio otras instituciones educativas como la Casa de Educadoras de la Señora Avitia, la Escuela de Pedagogía, la Facultad de Educación Física, la Escuela Superior de Arquitectura y actualmente la Preparatoria Número Cuatro.

Este *Instituto* sirvió de base para que el profesor Urías utilizara sus sistemas de enseñanza y sus conceptos educativos y humanos sin las limitaciones que muchas veces imponían los maestros donde se realizaban las prácticas docentes.

## 5. “Chito” Sánchez y la Orquesta Normalista



*IMAGEN 75. Integrantes de la Orquesta Normalista en el exterior del Conservatorio Nacional de Música después de la presentación en la final del Concurso de Grupos Musicales del Magisterio.*

En la búsqueda de una formación integral, se atinó a complementar la educación con una introducción a la música, la cual estuvo a cargo de maestros muy destacados a partir de la década de los cincuenta. Entre ellos, el brillante Antonio Maguregui y el profesor Jesús “Chito” Sánchez Mendoza. Este último creó, durante el ciclo escolar 1957-1958, la orquesta normalista que logró sobresalir en el ámbito nacional. Ambos maestros consiguieron que la música fuera valorada como un pilar importante en la formación del maestro y al mismo tiempo lograron que se convirtiera en una fuente de sustento para los alumnos que, al constituirse en un grupo musical, comenzaron a tener presentaciones en fiestas y eventos sociales en los cuales les ofrecían una remuneración económica.

Al maestro “Chito” Sánchez, sus alumnos lo recuerdan como un hombre sencillo al cual se le podía tratar como si fuera uno más de sus compañeros. Su amor por la música lo hacía desprenderse de cosas personales con tal de lograr el desarrollo de sus aprendices. Muchas fueron las ocasiones en que el maestro dedicaba largas horas para platicar con los integrantes de su orquesta; a orientarlos sobre los temas de estudio; a comentar algún libro o hablar de psicología, que era otra de sus pasiones; o simplemente para tratar asuntos políticos y culturales<sup>44</sup>.

Gracias a la atención concedida a la música como espacio para la recreación y uso del tiempo libre, los jóvenes normalistas contaron con una actividad para canalizar sus energías y evitar caer en la ociosidad y los vicios. Organizaban las famosas “tardeadas” que sirvieron para cultivar la socialización y la convivencia de jóvenes. Dichos encuentros los organizaban todos los viernes por las tardes en el salón de actos del viejo edificio que ocupara la *Normal* en la *UACH*. La idea de crear una agrupación musical nace a raíz de las inquietudes del maestro “Chito” Sánchez (como cariñosamente le llamaban sus alumnos y compañeros) quien pensaba que la formación artística recibida por los estudiantes, era insuficiente para desarrollar las inquietudes artísticas de quienes tuvieran vocación, por lo que insiste ante el director de la institución, Profr. Salvador Martínez Prieto, para crear la *Orquesta Normalista*.

El profesor Martínez Prieto, pronto se apresuró a conseguir una buena cantidad de viejos instrumentos musicales que puso a disposición del profesor “Chito” Sánchez para que comenzara a trabajar su proyecto con algunos muchachos que acudían a recibir sus clases luego de que concluir la jornada escolar. Con el paso del tiempo los mismos integrantes realizaron actividades para adquirir nuevos instrumentos que poco a poco fueron acrecentando el inventario de la agrupación.

---

<sup>44</sup> SANDOVAL Salinas, Manuel, Ensayo: “Una Experiencia Educativa, La Orquesta Normalista”. -México, 2002.

El conjunto musical tuvo entre sus filas a varios jóvenes entusiastas que le dieron forma y rumbo. Entre ellos destaca Rubén Loya Sotelo, Elías Méndez, Francisco Morales, Raúl Blanco Castillo, Fernando Hernández López, Manuel Sandoval Salinas, Francisco Ávila López, Daniel Trejo, Ramón Erasmo Flores Muñoz y Roberto “Chamaco” Vargas. Posteriormente fueron incorporándose nuevos elementos en sustitución de aquellos que concluían sus estudios y tenían que abandonar la orquesta. Así mismo ocuparon un papel importante las mujeres que comenzaron a unirse a la agrupación en la década de los sesenta. Figuraron Marina Salazar Amaro, Soledad Gómez, Irma Heredia, Soledad Trejo y Rosa Emma Silva.



**IMAGEN 76.** De izquierda a derecha: Jesús Sánchez Mandoza, Rubén Loya Sotelo y Hermenegildo Ríos Flores antes de una presentación en el Conservatorio Nacional de Música en México D. F.

La fama de la *Orquesta Normalista* pronto se extendió por todo el estado. En un principio se logró gracias a las presentaciones que tenían en diferentes eventos, pero con el paso de los años los mismos exalumnos de la *Normal* que trabajaban

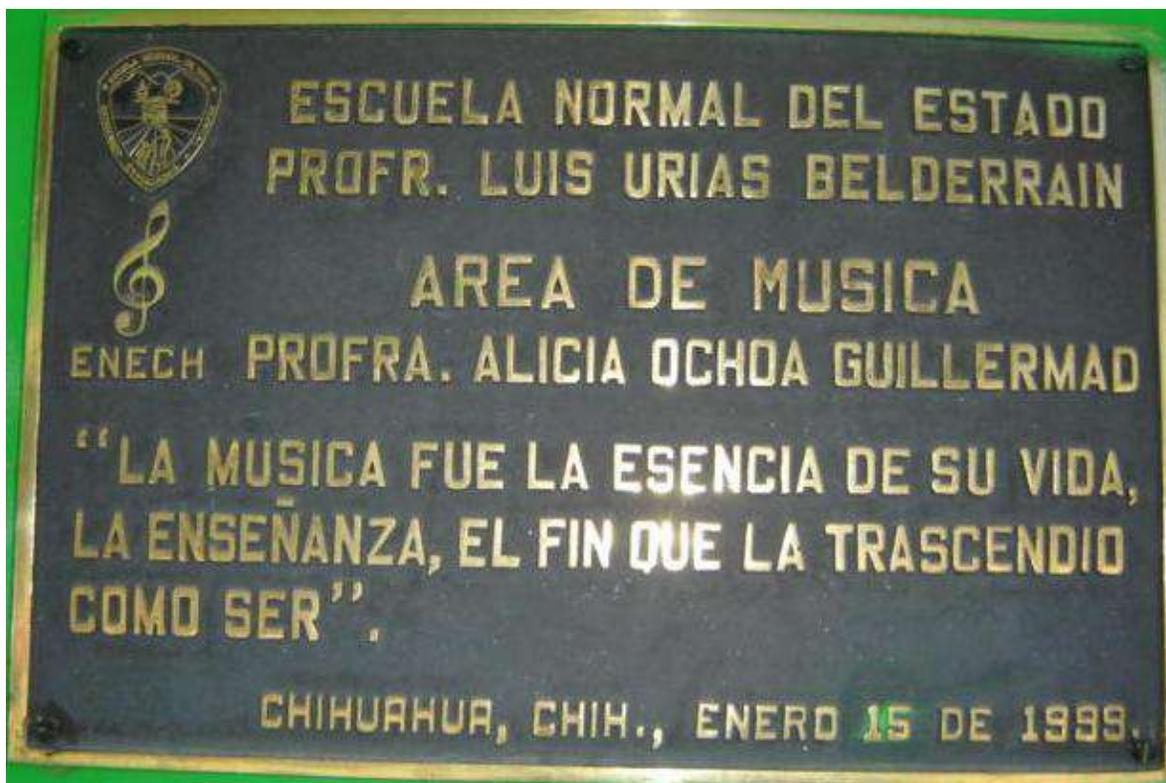
en diferentes puntos de la entidad, solicitaban al profesor “Chito” que acudiera con sus alumnos a amenizar algún evento social en las comunidades donde laboraban. En los años siguientes de su fundación la agrupación musical fue apoyada por los nuevos directores. Entre ellos el profesor Cosme Rico Ruiz y Luis Urías Belderráin. Más tarde llegaron nuevos programas y enfoques educativos que le fueron restando importancia a la orquesta y finalmente, en 1969, el conjunto desaparece y el maestro Sánchez Mendoza es cambiado de adscripción a la *Escuela Secundaria Número 11* y posteriormente a la *Escuela de Trabajo Social*. En ambas instituciones continuó con su afán de promover la educación musical entre los estudiantes. Se dio a la tarea de organizar nuevas agrupaciones, pero sin que en alguna de ellas cosechara los mismos éxitos que había conseguido en la *Escuela Normal*.



**IMAGEN 77.** Grupo de Música de la Normal durante los festejos del 85 aniversario.

Después de la *Orquesta Normalista* aparecen otras organizaciones musicales como la que dirigiera Antonio González. Mientras que David Silva González y Alicia Ochoa Guillemard, se unieron en febrero de 1987, para crear el grupo “Voces y Cuerdas” que durante mucho tiempo deleitó al público en los diferentes

eventos en que participaba. La maestra Ochoa dedicó toda una vida a la música y a partir del 15 de enero de 1999, en su honor, se le asigna su nombre al salón de Cantos Ritmos y Juegos



*IMAGEN 78. Placa ubicada en el salón de Cantos, Ritmos y Juegos de la Escuela Normal.*

En 1989, llega a la *Normal* el profesor Francisco Hernández Grijalva quien se encarga de organizar la Banda de Música, la cual se nutría principalmente de los alumnos del bachillerato pedagógico. Al cambiar los Planes y Programas de Estudio para la Licenciatura en Educación Primaria 1997, sustituye la agrupación por el denominado *Grupo Músico-Vocal de la ENECH*, con el que actualmente cuenta la escuela para los diferentes eventos sociales que se organizan en fechas importantes como el día del maestro, el día de las madres, los festejos de aniversario o las conmemoraciones tradicionales de Navidad.

## 6. Los impulsores del nivel Preescolar

En la educación preescolar prácticamente no hubo personajes destacados durante el siglo XIX y principios del XX, y además, este nivel educativo se encontraba fuera del interés de los gobernantes. Desde la independencia de nuestro país se concedió importancia principalmente a la instrucción primaria (de la cual carecía una inmensa mayoría de la población). Hasta 1883, es cuando se establece el primer jardín de niños del país, y es anexo a la *Escuela Normal* de Orizaba, Veracruz.

Para 1927, el número de Jardines de Niños apenas llegaba a los 129 en toda la república. En el caso de Chihuahua, hasta 1909, solamente existía una escuela para párvulos en la que se proporcionaba la educación inicial. En 1930 se creó la carrera de educadoras anexa a la *Normal del Estado*, misma que funcionó hasta 1932 y en la cual se inscribieron 76 maestras que deseaban cursar esta especialidad. La carrera tenía una duración de dos años y las primeras egresadas se dieron a la tarea de fundar *Jardines de Niños* anexos a las principales escuelas primarias de la ciudad. Ya para 1945, se había recorrido bastante camino en la educación preescolar gracias a las investigaciones del profesor Luis Urías Belderráin, que sirvieron como base para que cada día le concedieran mayor importancia a este nivel educativo; considerado como determinante en la etapa formativa del educando.

El profesor Urías Belderráin realizó sus principales aportaciones educativas en esta área y publicó materiales como la “Prueba de Madurez de Segundo y Tercer Grado de Jardín de Niños” que vinieron a valorar dicha etapa educativa como la base para futuros aprendizajes. Así, en 1945, luego de gestionar ante el gobernador del estado Fernando Foglio Miramontes, Luis Urías obtiene la autorización para establecer la carrera de educadoras anexa a la *Escuela Normal* del Estado y comienza sus trabajos en el mes de septiembre, tomando como base los Planes y Programas de Estudio de la Secretaría de Educación Pública, que

establecían una duración de seis años divididos en tres de secundaria y tres de carrera.

La carrera operó hasta 1959, cuando cierra sus puertas debido a la falta de alumnado y en su lugar se ofrece la modalidad de *Escuela Normal Nocturna*, funcionando hasta 1966 en que fue clausurada. Durante dicho periodo, 1945-1959, destacó la labor de Deonisia Ruiz por sus investigaciones educativas en este nivel y la señorita Aurelia Agüero, quien impartió sus conocimientos en varias asignaturas.

En los años posteriores a la clausura de la carrera de educadoras fueron aumentando el número de *Jardines de Niños*, pero también el déficit de maestras, por lo que se reúnen un grupo de maestras que organizan una sociedad encabezada por la maestra Josefina Séañez Luján de Avitia, Inspectora Escolar, que se encarga de abrir una escuela particular de educadoras que funcionó durante 20 años.



**IMAGEN 79.** Profesora Josefina Séañez de Avitia.

La profesora Séañez de Avitia egresó de la *Escuela Normal del Estado* en 1951, como profesora de educación preescolar y de inmediato se incorporó a laborar en el *Jardín de Niños del Parque Lerdo* donde comenzó a aplicar las nuevas técnicas y materiales elaborados por el profesor Urías Belderráin. A lo largo de su vida, la profesora Seañez sobresalió por la intensa labor social que emprendió al lado de su esposo, el maestro normalista Moisés Avitia González, quien fue secretario de la sección 42 del SNTE en el periodo 1966-1969. Juntos lucharon por mejoras al salario del maestro, que por aquellos años era raquítico, pero al no obtener una respuesta a sus demandas, se lanzan a un movimiento de huelga que duró cerca de un mes y con el cual lograron que el gobernador del estado, Jesús Lozoya Solís, incrementara los sueldos de \$280.00 a \$720.00 pesos mensuales.

La maestra Séañez realizó otras actividades importantes como el de inspectora escolar de escuelas rurales en 1956, inspectora de Jardines de niños en 1957 y fundadora del primer Jardín de Niños de ciudad Cuauhtémoc, Chihuahua. En 1958, pronuncia un discurso ante el candidato a la Presidencia de la República, Adolfo López Mateos, siendo la primera mujer chihuahuense que lo hace. En 1965, funda y dirige la *Escuela Normal de Educadoras de la Señora Avitia*, como popularmente se le conocía. De tal institución egresaron cerca de 1,300 educadoras y durante el tiempo que permanece abierta, representó el semillero más importante de educadoras de la época<sup>45</sup>.

---

<sup>45</sup> El Heraldo de Chihuahua. Domingo 21 de enero del 2001.

Una vez replanteado el panorama, la carrera de educadoras se incorpora nuevamente a la *Normal del Estado*, con el profesor Carlos Urquidí Gaytán como director; los cursos se realizaron con base al Plan de Estudios 1975 Reestructurado que comprendía una duración de cuatro años para la carrera teniendo como antecedente la educación secundaria. La última generación con dicho Plan egresó en 1987.

En años recientes, la carrera de educadoras ha experimentado cambios importantes como la modificación a los planes de estudio que se realizan en 1984, para elevarla al grado académico de licenciatura teniendo el antecedente del bachillerato y lo mismo sucede en la carrera de educación primaria. La primera generación con dicho plan egresa en 1988 y es apadrinada por el polémico dirigente del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, Profr. Carlos Jongitud Barrios, quien ocupó el cargo de presidente vitalicio de 1972 a 1989, fecha en que es sustituido por la profesora Elba Esther Gordillo Morales.



**IMAGEN 80.** A la derecha: Profr. Iván Porras Domínguez, director de la Normal, recibiendo al secretario General del SNTE Carlos Jongitud Barrios durante su visita a la Normal en 1988.

La modificación más reciente fue realizada con la entrada de los Planes y Programas de Estudio 1999, que surgen a raíz de una evaluación nacional que realizan a las escuelas normales y en la cual encuentran que los planes anteriores eran muy teóricos y aplicaban prácticas pedagógicas muy tradicionales. Entre las nuevas consideraciones y modificaciones se incluye un acercamiento paulatino a la práctica escolar que culmina con un año de práctica intensiva en los últimos dos semestres.

Desde que comenzaron a prepararse las primeras educadoras, la carrera representó una opción atractiva para las mujeres que deseaban terminar una carrera corta e incorporarse de inmediato al campo laboral. Sin embargo, a finales de la década de los ochenta se incorpora el primer varón que posteriormente egresa como Licenciado en Educación Preescolar.

## CAPÍTULO V

### LA HISTORIA NORMALISTA RECIENTE

#### 1. La instauración del plan 84



*IMAGEN 81. Miguel de la Madrid Hurtado durante una visita de campaña a la Normal el 1 de diciembre de 1981.*

La década de los ochenta se identifica como el inicio de una etapa de cambios importantes, no sólo para la *Escuela Normal*, sino para todo el magisterio nacional

que a partir de 1984, vio coronada la vieja aspiración de que los estudios normalistas fueran reconocidos como parte de la educación superior.

El acuerdo federal publicado el 23 de marzo de 1984 en el periódico oficial de la federación estableció que las carreras de profesor de educación preescolar y profesor de educación primaria serían reconocidas con el grado académico de licenciatura, teniendo como antecedente el bachillerato pedagógico que se implementa durante el ciclo escolar 1984-1985.<sup>46</sup>



*IMAGEN 82. Vista panorámica de la Normal a finales de la década de los setenta.*

El cambio resultó todo un reto para los docentes y para la propia escuela que carecía de la infraestructura física, material y humana que hiciera realidad los

---

<sup>46</sup> EXCELSIOR. Sábado 11 de agosto de 1984.

planteamientos del nuevo Programa. Entre las acciones que se llevaron a cabo de manera inmediatas se encuentra la búsqueda de alternativas para cursar estudios de postgrado e integración de las academias de maestros. Así mismo, el profesor Mario Alfredo Macías, encargado del departamento de docencia, buscó la vinculación con otras instituciones de nivel superior para implementar cursos y talleres relacionados con los contenidos del nuevo Plan de estudios.<sup>47</sup>

Para enfrentar las nuevas demandas fue necesaria la reestructuración institucional que dio cabida a nuevos departamentos como *Difusión Cultural y Extensión Educativa, Docencia e Investigación*. Asimismo, los nuevos alumnos que tomaron este plan de estudios se caracterizaron por una madurez más sólida en el ejercicio de la docencia al agregarse los tres años de bachillerato. Anteriormente los jóvenes maestros se titulaban a una edad promedio de 19 años con el plan de 4 años establecido en 1969, mientras que con el plan 84 el promedio de edad se elevó a los 21 años. Este fenómeno repercutió en que muchos alumnos contrajeron compromisos familiares antes de concluir sus estudios y tuvieron mayores inconvenientes para trasladarse a lugares de trabajo apartados de su lugar de residencia.

Entre los principales cambios curriculares que se identificaron en comparación con planes anteriores, se encuentra el de la incorporación de mayores contenidos teóricos y espacios para la práctica docente durante los últimos años de la carrera, característica que con el paso de los años se identificó como problemática debido a que los alumnos no le encontraban el sentido práctico a lo que estaban estudiando. El profesor Jesús López Gamboa se venía ocupando del cargo de director desde 1977 y al llegar el Plan 1984, fue el encargado de hacer frente a las nuevas demandas; sin embargo, las adecuaciones más importantes tuvieron que esperar debido a que el citado profesor se jubila en el mes de junio de 1985 y aún

---

<sup>47</sup> ENTREVISTA 1. María Concepción Franco Rosales. Chihuahua, Chih. Septiembre del 2002.

no se interpretaban adecuadamente muchas exigencias del Programa. Cabe señalar que el profesor Gamboa se distinguió por encabezar una dirección muy amigable, de mucha armonía y de muy buenas relaciones con el alumnado y era catalogado como una persona sencilla, modesta y tratable.<sup>48</sup>



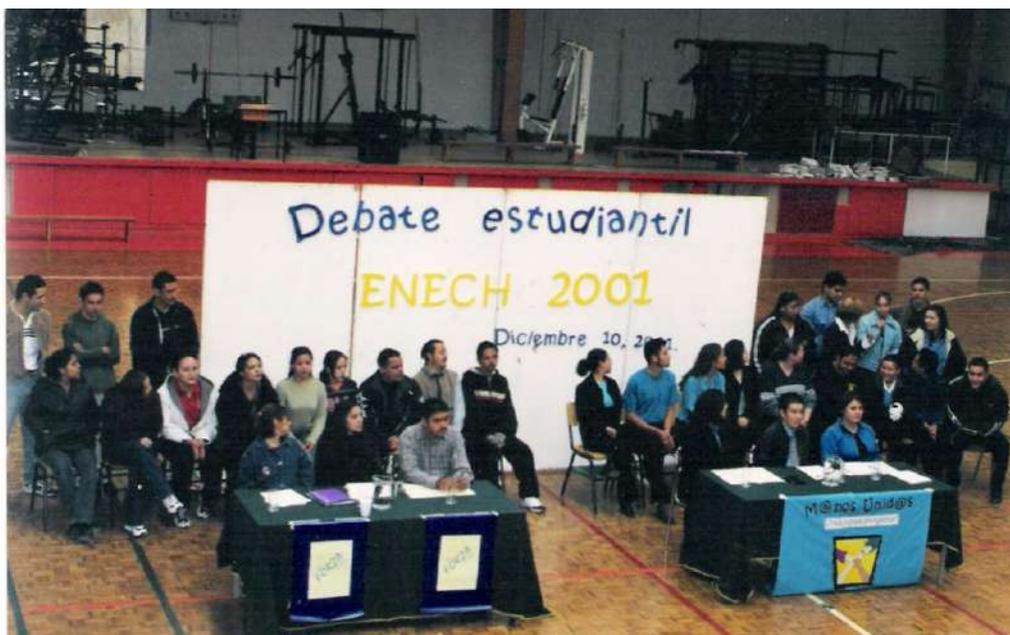
*IMAGEN 83. Profesor Jesús López Gamboa, director de la Normal, con alumnos de la institución durante la premiación en un evento deportivo.*

A la salida del profesor Gamboa, ocupa el puesto Felipe Antonio De la Cruz, quien anteriormente se había desempeñado como subdirector técnico. Permaneció en el cargo del 1º de julio de 1985 al 29 de enero de 1986, siendo uno de los lapsos más breves ocupados por un director. Durante esa etapa las funciones se concretaron a cumplir con las actividades diseñadas en los planes y programas dictados por la Dirección Nacional de Enseñanza Normal, por el Consejo Nacional de Enseñanza Normal CONACEN y por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología CONACYT. Hubo algunas obras materiales entre las que se contaron la instalación de climas artificiales en los diferentes salones de clases y oficinas.

---

<sup>48</sup> ENTREVISTA 23. Manuel Armando Valenzuela Colomo. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.

## 2. La participación estudiantil



**IMAGEN 84.** Debate estudiantil con las planillas contendientes para la mesa directiva de la Sociedad de Alumnos 2002-2003.

Durante el periodo directivo del profesor Jesús López Gamboa existió una fuerte participación estudiantil en cuestiones políticas debido a que los alumnos normalistas pertenecían a las organizaciones juveniles del Partido Revolucionario Institucional (PRI) Igualmente por esos tiempos, al interior de la escuela se vivieron etapas de transición por ejemplo, la originada por la salida del profesor Carlos Urquidi Gaytán de la *Normal*; ya que durante su estancia como directivo no permitió la entrada del sindicato de maestros en las dediciones internas.

En 1972, se constituye el grupo *Vanguardia Revolucionaria* al interior de la sección 42 del SNTE, que estuvo encabezada por el profesor Jacinto Gómez Pasillas, mimo que inició una fuerte lucha por espacios en la *Normal* a partir de 1977. Esta situación creó un clima de lucha en la que involucraron paulatinamente a los alumnos.<sup>49</sup>

---

<sup>49</sup> ENTREVISTA 22. Ever Enrique Avitia Estrada. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.

La participación política de los presidentes de la Sociedad de Alumnos trajo como consecuencia que el candidato a la presidencia de la república, Lic. Miguel de la Madrid Hurtado, realizara una visita a la *Normal* a invitación expresa de los estudiantes. El motivo era el que desde hacía varios años se venía planteando: la solicitud de terrenos anexos (primero ante Luis Echeverría Álvarez y luego ante el gobernador del estado, Don Manuel Bernardo Aguirre). Las gestiones fueron encabezadas por Manuel Armando Valenzuela Colomo, cuando fungió como presidente del Comité Directivo de la Sociedad de Alumnos (1977-1978) sin que se lograra una respuesta positiva. Pero este persistente personaje, volvió en 1981, ya como profesor y como representante juvenil del PRI estatal, e hizo de nuevo la propuesta ante el dirigente estatal de su partido, Santiago Nieto, para que se incluyera en la agenda del entonces candidato Miguel De la Madrid, una visita por la *Escuela Normal del Estado* para que el presidente de la Sociedad de Alumnos y dirigente municipal del revolucionario institucional, Ever Enrique Avitia Estrada, tuviera la oportunidad de insistir en la donación de terrenos y en otras nuevas propuestas.

La proposición fue aceptada y el Lic. De la Madrid recibió fuertes muestras de apoyo por parte de los alumnos y maestros que organizaron un encuentro en el gimnasio de la institución. Esta visita contribuyó para que se invirtiera económicamente en la *Normal* con la intención de que luciera en las mejores condiciones posibles y por supuesto para que más tarde fueran asignados los terrenos en donde actualmente se ubica el estacionamiento y el jardín de niños anexo.

En los años siguientes la Sociedad de Alumnos ocupó un papel importante en la vida de la institución, pero comenzaron a surgir voces que pedían una nueva forma de organización más democrática y que estuvieran representados alumnos de todos los grupos. Esta idea encuentra el clima propicio para llevarse a cabo a partir de 1988, cuando es nombrado presidente de la Sociedad de Alumnos

Fernando Cruz González y a los pocos meses es presionado para que se retire de la escuela debido a que la planilla que encabezaba, rompía con la línea marcada por grupos del Partido Revolucionario Institucional y de la propia dirección encabezada por el profesor Iván Porras Domínguez.<sup>50</sup>

Al abandonar el cargo el profesor Cruz González, los alumnos constituyen un Consejo Estudiantil encabezado por Javier Guaderrama Martínez y Sócrates de la Torre. Dicha organización se mantiene durante los siguientes dos periodos y a partir de 1990, regresa al sistema de elección a través de planillas en donde obtiene el triunfo aquella que encabezaba el profesor Ambrosio Olivas Vázquez. A partir de entonces la participación y el entusiasmo ya no fue el mismo de antes, a los jóvenes no les interesaba la participación política y había que invitárseles para que se sumaran a los trabajos y actividades de la Sociedad de Alumnos. El desgano era general; cada alumno se concentraba solamente en sus actividades y ello ocasionó algunos fracasos en bailes y actividades sociales. Posteriormente fue aumentando la participación porque había un sistema establecido y una forma de trabajo que les gustaba a los alumnos.<sup>51</sup>

La participación estudiantil fue adquiriendo importancia en la vida interna del plantel y su intervención en las problemáticas generadas durante la administración del gobernador Francisco Barrio Terrazas, fue determinante. Durante el sexenio panista, las Sociedades de Alumnos encabezaron diferentes protestas para exigir un trato respetuoso hacia el magisterio debido a las acusaciones que se generaron por supuestas anomalías en la administración de recursos y por los retrasos en el pago y monto de las becas otorgadas a los estudiantes.

La politización y el manejo que diferentes grupos ejercieron hacia las representaciones estudiantiles llevaron a que la figura de la Sociedad de Alumnos fuera eliminada a partir de 1997 y en su lugar se constituyó un Consejo Académico

---

<sup>50</sup> ENTREVISTA 25. Fernando Cruz González. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.

<sup>51</sup> ENTREVISTA 20. Ambrosio Olivas Vázquez. Chihuahua, Chih. Junio de 2005.

integrado por maestros, alumnos y presidido por el director de la institución, Profr. Eduardo Javier Villanueva Sáenz. De alguna forma este principio eliminaba procesos estudiantiles independientes y democráticos, por lo que permaneció activo durante un corto tiempo.<sup>52</sup> En 1998 un grupo de estudiantes encabezados por Kublai Torres Ortega se dieron a la tarea de evaluar las preferencias del alumnado hacia una Sociedad de Alumnos o un Comité Estudiantil en donde resultó ganadora la primera propuesta e inmediatamente después se constituyó un Comité Electoral encargado de llevar a cabo el proceso de elección de la mesa directiva de la Sociedad de Alumnos 1999-2000.



*IMAGEN 85. Profesor Alberto Ramírez Gutiérrez, presidente de la Sociedad de Alumnos en tres ocasiones.*

Hasta la fecha la mesa directiva de la Sociedad de Alumnos se renueva cada año mediante la intervención de un Comité Electoral, que lleva a cabo todo el proceso y que se disuelve luego de la toma de protesta de la planilla ganadora. Muchos

---

<sup>52</sup> ENTREVISTA 21. José Luis Fernández Madrid. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.

alumnos que en su momento han presidido la dirigencia estudiantil, posteriormente se han destacado en el ámbito político, cultural o académico. Algunos se hallan ocupando puestos importantes en las secciones sindicales, en educación o al frente de escuelas de nivel básico, medio superior y superior. Por mencionar algunos, el profesor Alberto Ramírez Gutiérrez fue presidente de la Sociedad de Alumnos en tres ocasiones. Más tarde fue catedrático de la *Normal*, diputado y en la actualidad sigue aportando a la política estatal. Por su parte, Felipe Antonio De la Cruz hizo lo propio en el periodo 1956-1957 y posteriormente fue catedrático y subdirector de la institución. De 1959-1960 estuvo al frente Jacinto Gómez Pasillas quien años después, de 1972 a 1976, ocupa la secretaría general de la sección 42 del SNTE. Así mismo, a lo largo de los años la representación estudiantil ha sido ocupada en dos ocasiones por mujeres. En el periodo 1971-1972 eligen a la alumna María Magdalena Flores y durante el ciclo escolar 2003-2004, resulta ganadora la planilla encabezada por Lourdes Ochoa.

| <b>Presidentes del Comité Directivo de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Normal</b> |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1928-1929  | Luis Urías Belderráin             |
| 1932-1933  | Francisco Javier Álvarez González |
| 1933-1934  | Luis Torres o Luis Anaya          |
| 1934-1935  | Francisco Madrigal Castro         |
| 1935-1936  |                                   |
| 1936-1937  |                                   |
| 1937-1938  | Víctor Manuel Álvarez González    |
| 1938-1939  | Rodolfo Mendoza                   |
| 1939-1940  |                                   |
| 1940-1941  |                                   |
| 1941-1942  |                                   |
| 1942-1943  | Alberto Ramírez Gutiérrez         |
| 1943-1944  |                                   |
| 1944-1945  |                                   |
| 1945-1946  | Alberto Ramírez Gutiérrez         |
| 1946-1947  |                                   |
| 1947-1948  |                                   |
| 1948-1949  | Alberto Ramírez Gutiérrez         |
| 1949-1950  |                                   |
| 1950-1951  | Manuel Pizarro Barrón             |
| 1951-1952  | Alfredo Balderrama Ochoa          |
| 1952-1953  | José Ávila                        |
| 1953-1954  | Alfonso Camargo Gómez             |
| 1954-1955  | Arturo Ávila López                |
| 1955-1956  | Ramón Olivas                      |

|           |  |
|-----------|--|
| 1956-1957 | Felipe Antonio De la Cruz Hernández                |
| 1957-1958 | Federico Pablo Martínez Lechuga                    |
| 1958-1959 | Ignacio León Pacheco                               |
| 1959-1960 | Jacinto Gómez Pasillas                             |
| 1960-1961 | José Consuelo Ponce de León Armenta                |
| 1961-1962 | Hildebrando Gaytán                                 |
| 1962-1963 | José Erives Sáenz                                  |
| 1963-1964 | Lino Pacheco                                       |
| 1964-1965 | José Mariñelarena                                  |
| 1965-1966 | Alfonso Luján Gutiérrez                            |
| 1966-1967 | Héctor Sandoval Salinas                            |
| 1967-1968 | Luis Modesto Ponce de León Armenta                 |
| 1968-1969 | Daniel García Cuello                               |
| 1969-1970 | Francisco Ernesto Durán                            |
| 1970-1971 | Oscar A. Acosta Flores                             |
| 1971-1972 | Ma. Magdalena Flores                               |
| 1972-1973 | José Meraz Meza                                    |
| 1973-1974 | Luis Raúl Gómez C.                                 |
| 1974-1975 | Pedro García Chaparro                              |
| 1975-1976 | José Luis Chávez Jurado                            |
| 1976-1977 | Rubén Antonio Vázquez Hernández                    |
| 1977-1978 | Manuel Armando Valenzuela Colomo                   |
| 1978-1979 | Montserrat Martínez Gómez                          |
| 1979-1980 | Lorgio Palma Moreno                                |
| 1980-1981 | Jesús Olivares Gándara                             |
| 1981-1982 | Ever Enrique Avitia Estrada                        |
| 1982-1983 | Javier Sánchez Domínguez                           |
| 1983-1984 | Luciano Alfonso Ramírez Quiñónez                   |
| 1984-1985 | José Miranda Montes                                |
| 1985-1986 | Benjamín Chávez Cervantes                          |
| 1986-1987 | Francisco Javier Ramírez                           |
| 1987-1988 | Carlos Mario Pacheco                               |
| 1988-1989 | Fernando Cruz González                             |
| 1989-1990 | Javier Guaderrama Martínez<br>Sócrates de la Torre |
| 1990-1991 | Marely Márquez                                     |
| 1991-1992 | Ambrosio Olivas Vázquez                            |
| 1992-1993 | Ambrosio Olivas Vázquez                            |
| 1993-1994 | Edgar Eduardo Márquez                              |
| 1994-1995 | Rafael Grijalva Alvarez                            |
| 1995-1996 | César Morales                                      |
| 1996-1997 | José Luis Fernández Madrid                         |
| 1997-1998 | No Hubo  |
| 1998-1999 | No Hubo  |
| 1999-2000 | Javier Alonso Saucedo Salas                        |
| 2000-2001 | Jesús Adolfo Trujillo Holguín                      |
| 2001-2002 | Adán Noé De la Rosa Barraza                        |
| 2002-2003 | Pedro León Gaytán                                  |
| 2003-2004 | Lourdes Ochoa                                      |
| 2004-2005 | Jesús Emilio Casavantes Reyes                      |
| 2005-2006 | Luis Rey Hernández Frías                           |

**TABLA 5.** *Presidentes del Comité Directivo de la Sociedad de Alumnos 1928-2005.*  
**FUENTE:** *Archivo personal del profesor Felipe Antonio de la Cruz y Entrevistas (Varias).*

### 3. El florecimiento material



*IMAGEN 86. Manifestaciones de apoyo al director Iván Porras Domínguez durante el conflicto con la administración de Francisco Barrio Terrazas.*

El 31 de enero de 1986, al concluir el periodo del profesor De la Cruz, llegó a la *Normal* Iván Porras Domínguez, quien estuvo en el cargo durante los siguientes nueve años. Fue una etapa de contrastes en la que en un principio se dio un crecimiento físico y material nunca antes visto y al final la institución y el magisterio se vieron envueltos en el escándalo con la administración estatal que encabezó el C.P. Francisco Barrio Terrazas. Durante el periodo directivo del profesor Jesús López Gamboa no se adaptaron muchas de las necesidades y requerimientos del Plan de estudios 1984 debido a la falta de interpretación clara acerca de las necesidades físicas y materiales que el mismo demandaba, pero los nuevos funcionarios públicos que llegaron a la administración del licenciado Fernando Baeza Meléndez, como fue el caso de Jesús Chacón Rodríguez, Jefe

del Departamento de Educación, tenían una vinculación muy cercana con el nuevo programa que se tradujo en la búsqueda de adecuaciones; misma que estuvo acompañada por una conducción política muy hábil por parte del entonces director de la institución.

Las relaciones entre la *Normal del Estado* y el gobierno entraron en una etapa de florecimiento a partir de 1986, mismas que se vieron reflejadas en el apoyo económico, político y moral que el Lic. Baeza Meléndez otorgó a la institución y en los constantes espacios que se fomentan para convivir con los estudiantes normalistas durante los festejos de aniversario y las invitaciones oficiales al Palacio de Gobierno.



**IMAGEN 87.** Encuentro de alumnos y maestros de la Normal con el gobernador Fernando Baeza Meléndez para plantearle la petición para que se instale una cafetería en la escuela.

El profesor Porras no solamente logró el apoyo oficial, sino además el de la sección 42 del sindicato de maestros ya que obtuvo el respaldo necesario para lograr infinidad de apoyos para la escuela que iban desde la construcción de nuevos espacios, hasta el otorgamiento de plazas-becas para los alumnos; lo cual aparejó otras consecuencias como el aumento de la influencia sindical a las decisiones internas del plantel y al nombramiento de directivos por decisiones políticas, como sucedió con el propio director en turno.

Al interior de la institución, el profesor Iván Porras organizó un equipo de trabajo con los académicos más fuertes, capaces de implementar los proyectos planteados por gobierno del estado, como por la propia dirección. De esta manera, el personal veló por la estabilidad interna, mientras el director se encargaba de las relaciones externas. Concepción Franco fue designada encargada del departamento de Investigación, Mario Héctor Salazar Villegas en la división de licenciatura, Mario Alfredo Macías Saldaña en Docencia, Ramón Erasmo Flores en Psicopedagogía, y Tomás Sánchez Rodríguez, Víctor Vázquez Muñoz, Justo Jáquez Olivas, Felipe Antonio De la Cruz y Eduardo Javier Villanueva Sáenz como subdirectores en distintos periodos. Todos ellos eran reconocidos como los maestros más destacados con que contaba la institución.

De 1986 a 1995 realizaron importantes adquisiciones de equipo de cómputo y de oficina, camiones de transporte, vehículos, y mobiliario. Construyeron espacios como la cafetería, el salón de Cantos, Ritmos y Juegos, el Salón de Música, el edificio de prefectura, espacios para el semiescolarizado, el estacionamiento, cuatro aulas en la primaria anexa, un jardín de niños anexo, ocho aulas para computación y salones de clases, entre otras. Así mismo, se renovaron y ampliaron otros espacios en las oficinas administrativas y la biblioteca escolar.

Las construcciones y adquisiciones las realizaron con aportaciones del gobierno estatal y con fondos propios de la escuela que obtenían gracias a las actividades

organizadas por maestros y alumnos. Los estudiantes también fueron beneficiados con las gestiones y se logró que el gobierno otorgara un número amplio de plazas-beca en las que los alumnos trabajaban mientras realizaban sus estudios, siendo este un logro significativo, porque ese tiempo de trabajo con la beca, era tomado en cuenta para la antigüedad en el servicio y además, les permitió contar con el servicio médico de *Pensiones Civiles del Estado*.

Las relaciones que el director Porrás Domínguez tuvo con importantes figuras políticas y sindicales no estuvo limitada al ámbito local, sino que tuvo acercamientos con dirigentes nacionales como Carlos Jongitud Barrios y Elba Esther Gordillo Morales, secretarios generales del SNTE en distintos periodos, que acudieron como invitados de honor y padrinos de la primera y segunda generación de egresados con el plan 1984, respectivamente.



**IMAGEN 88.** Ceremonia de graduación de la generación 1985-1989. La profesora Elba Ester Gordillo estrecha la mano de un maestro graduado al fungir como madrina de dicha generación.

La etapa inaugurada por el profesor Porras superó algunas de las concepciones tradicionales del docente y dio entrada a un cierto liberalismo. Las jovencitas que resultaban embarazadas durante el transcurso de sus estudios, eran suspendidas de la institución. A partir de 1986, se eliminó esta regla interna que de alguna manera ya no respondía a la situación social del momento. Al año siguiente, con carácter estatal, se decreta la jubilación para el personal femenino a los 28 años de servicio.

Al establecerse el departamento de investigación, necesario en toda escuela de nivel superior y que fue una de las exigencias del Plan 84, destacaron como pioneros de esta importante actividad los profesores Mario Héctor Salazar Villegas, Mario Alfredo Macías, Julio Terán Arévalo, Manuel Sandoval y María Concepción Franco Rosales. A esta última se le reconoce por el impulso que le dio al departamento en los años que estuvo como titular de 1985 a 1989, periodo en el que hubo importantes trabajos de investigación que fueron reconocidos a nivel estatal y nacional. La profesora Franco Rosales ha destacado en los últimos años por su importante producción bibliográfica enfocada principalmente a la educación indígena. Entre sus libros se encuentra el que recopila la historia de su pueblo natal, titulado “San Diego de Alcalá: un pueblo que se resiste a morir” publicado en el 2002 y “La Educación Indígena en Chihuahua” en el 2004.



**IMAGEN 89.** Profesora Concepción Franco Rosales.

La maestra Franco Rosales fue condecorada con la medalla “Benito Juárez” el 21 de marzo del año 2000, distinción que otorga el ayuntamiento local a los Chihuahuenses Distinguidos. La ceremonia de premiación estuvo encabezada por el entonces presidente municipal, Lic. José Reyes Baeza Terrazas.

Durante la gestión directiva del profesor Iván Porras Domínguez, continúa la política de privilegiar los trabajos de indagación que iniciaron con el profesor Jesús López Gamboa. Se impulsa fuertemente a los catedráticos normalistas para que con el apoyo de los estudiantes realizaran algunos trabajos experimentales que dejaban de lado a la Primaria Anexa para extenderse a escuelas que lo mismo eran de la planicie que del desierto o de los grupos indígenas que de los menonitas. Estos últimos acapararon la atención de los maestros normalistas debido a que a principios de los setenta ingresa la primera mujer menonita a la *Normal del Estado*, Elizabeth Rempening, y posteriormente Bernardo Dick y Eva Pener.

Otros trabajos importantes fueron los que elaboraron, junto con los anteriores, para participar en el programa nacional de investigación convocado por CONACEN, entre ellos se encuentra la investigación que permitió la elaboración del documento “Textos Infantiles, una Experiencia con Niños Chihuahuenses” que obtuvo un reconocimiento nacional por parte de la SEP.

En cuanto al trabajo académico interno, hubo importantes investigaciones en la *Escuela Primaria Anexa* con el circuito cerrado de televisión. Las actividades desarrolladas por el personal docente y el alumnado obtuvieron reconocimientos estatales y nacionales. El trabajo titulado “El Potencial de Aprendizaje del Niño Tarahumara”, fue seleccionado para representar a nuestro país en un Congreso de Investigación Educativa celebrado en Ginebra, Suiza. La difusión del trabajo interno se realizó con publicaciones como la revista *Nuestra Comunidad y Gaceta*

*Normalista* que durante muchos años fortaleció la comunicación entre los normalistas.

En la recta final del periodo del profesor Porras Domínguez, la escuela obtuvo autorización para operar una modalidad semiescolarizada, necesaria para nivelar pedagógicamente a los docentes en servicio que por una u otra razón no contaban con el perfil requerido. El proyecto fue elaborado en los meses de mayo y junio de 1993 y las autoridades del departamento de educación realizaron las gestiones necesarias para que la modalidad quedara registrada ante la Dirección General de Profesiones, hecho que se dio el día 28 de abril de 1994. El semiescolarizado inició labores atendiendo a un total de 1,119 alumnos.<sup>53</sup> Los maestros asignados para los diferentes cursos eran contratados por el gobierno del estado y dependían administrativamente de la dirección de la *Escuela Normal*. A partir del 2001, esta opción educativa desapareció definitivamente debido a que respondió más a los intereses políticos que a los académicos.



**IMAGEN 90.** Personal directivo y docente de la modalidad semiescolarizada en 1996.

---

<sup>53</sup> Anuario de la Escuela Normal del Estado "Profr. Luis Urías Belderráin". Chihuahua 1996.

En ese periodo se buscó la manera de fomentar la identidad normalista a través de distintas actividades en las que participaron maestros y alumnos. Una de las acciones fue lanzar una convocatoria para la elaboración de la mascota escolar, cuya etapa selectiva se realizó el 13 de junio de 1994 y de la cual resultó premiado el alumno Leonardo Contreras Contreras y a partir de entonces el Leopardo es el símbolo deportivo de la institución que representa la agilidad, la inteligencia y la belleza que las personas necesitan para triunfar en las diferentes actividades de la vida.

Luego de los años buenos para la institución, siguió una etapa de deterioro de relaciones entre el gobierno y la *Normal*. Los problemas se dieron desde la entrada de la administración del gobernador Francisco Barrio Terrazas en 1992 y se recrudecieron a los dos años siguientes. Barrio Terrazas proveniente del Partido Acción Nacional; un partido político algo distinto al Revolucionario Institucional, prometió una reorganización del sistema educativo estatal, que hasta ese momento y aún hoy, está en manos del Sindicato.

Las confrontaciones entre el gobierno y la dirigencia de la sección 42 del SNTE terminaron afectando a la *Escuela Normal* y el 27 de mayo de 1995, el director Iván Porrás es separado de su cargo en tanto realizan una auditoría a los fondos manejados por la propia institución. La “guerra” de declaraciones y desplegados en los principales medios informativos del estado, se prolongaron por poco más de un año mientras realizaban diversas investigaciones en la construcción de aulas en la *Normal*. Finalmente, el 3 de julio de 1995, el profesor Porrás es exonerado de los cargos que le hacía gobierno del estado y solicita su jubilación. A los pocos días es lanzada una convocatoria para designar al nuevo director.

Otro hecho que vulneró la frágil estabilidad política de la institución durante el sexenio de Barrio Terrazas fue el cierre del bachillerato pedagógico que funcionaba desde 1984. La opción educativa se abrió con la intención de reforzar

la preparación de los estudiantes que posteriormente ingresaran a la licenciatura, pero con el tiempo se transformó en una oferta más para cursar la educación media superior. Los estudiantes terminaban sus estudios y se iban a otras instituciones a cursar diversas carreras, mientras que la *Normal* tenía como requisito legal aceptar solo a los aspirantes que tuvieran bachillerato pedagógico y con los pocos jóvenes que se quedaban no era suficiente para satisfacer el requisito para la licenciatura, por lo que tuvo que darse la apertura para aceptar jóvenes de otras escuelas de nivel medio superior.

Finalmente se determina que la función esencial de las Escuelas Normales corresponde a la formación de maestros, por lo que se anuncia la desaparición del mencionado bachillerato pedagógico, el 12 de Junio de 1995. Al tomarse dicha decisión, son canceladas las inscripciones de nuevo ingreso y permanece abierto hasta julio de 1997 cuando egresa la última de las dos generaciones que cursaban en ese entonces otros grados de educación media superior en dicho centro escolar.

#### 4. El florecimiento cultural



*IMAGEN 91. Mural de "La Madre Patria" situado en los corredores de la Normal.*

Luego de la separación del cargo del profesor Porras Domínguez, las autoridades de la Secretaría de Educación y Cultura presentaron su propuesta para el nuevo director, que recayó en el profesor Miguel Ángel Arvizu, pero como se encontraba jubilado ya, la propuesta fue rechazada y por lo tanto, asume la obligación, el entonces director técnico, Eduardo Javier Villanueva, a partir de 1995 con carácter de interino y el 31 de enero de 1996, recibe el nombramiento como director base por acuerdo del titular de Educación y Cultura, C.P. César Chavira Enríquez.

Ya inaugurada la etapa de relativa calma, las autoridades de la institución realizaron algunas obras materiales como ponerle barda al estacionamiento y la remodelación de algunas áreas como el audiovisual y la biblioteca. Así mismo, inició una especie de florecimiento cultural y humano en el que se recuperaron algunos acontecimientos importantes de la memoria histórica del plantel y

comenzaron algunas de las actividades que actualmente forman parte de la tradición normalista.

El director Eduardo Javier Villanueva, brindó apoyo al maestro Manuel Castruita Heredia para que desarrollara algunas de sus inquietudes artísticas y comenzara a realizar distintos murales en los espacios de la *Escuela Normal*. Anteriormente ya había pintado el mural de “La Nueva Democracia” en la biblioteca y pensó en la necesidad de seguir fomentando esas expresiones. A través del Programa “Identidad Chihuahuense”, buscaron la manera de promover la cuestión artística apegada a nuestro estado, las actividades inician con el mural “La Patria”, después el de “Raíces” y por último el de “Paquimé”. El primero es una copia del original de Jorge González Camarena pintado en 1962 y los dos últimos son producciones originales del profesor Castruita.



**IMAGEN 92.** Mural Raíces ubicado en el vestíbulo de la institución.

El mural “Raíces” está dedicado a la cultura Tarahumara y tiene como fondo la cascada de Basaseachi y un templo de la época colonial. Aparece el famoso

corredor “Chacarito”; quien fue el ganador de la carrera de los 10 mil metros en Estados Unidos y en el centro se aprecia el rito tradicional de los rarámuris llamado Tutuguri, rodeado de sus artesanías tradicionales. Mientras que “Paquimé”, está inspirado en la ruta que siguieron los antiguos pobladores de esta ciudad para llegar a los Mochis, Sinaloa, pasando por la región de las Cuarenta Casas en Madera y fue elaborado con la intención de dar a conocer la producción artesanal del poblado de Mata Ortiz, en el municipio de Casas Grandes. En el mural ilustran dos clases sociales diferenciadas por los diseños de pintura en el rostro y por la vestimenta. Se pueden observar otras escenas de la vida cotidiana como los ritos fúnebres y el juego de pelota. En una sección aparece Juan Quezada elaborando una olla con el estilo Paquimé que es la que entregó a su Santidad Juan Pablo II durante su visita a Chihuahua.



**IMAGEN 93.** Al frente, de derecha a izquierda: Francisco Barrio Terrazas, gobernador del estado; Miguel Limón Rojas, Secretario de Educación y Eduardo Javier Villanueva, director de la Normal durante un evento en enero de 1995.

En 1995, el Secretario de Educación Pública de la administración del presidente Ernesto Zedillo Ponce de León, Dr. Miguel Limón Rojas, realizó una visita a la *Normal* y al apreciar la calidad artística de los murales, aprovecha para ofrecer a Manuel Castruita Heredia una beca en el extranjero para seguir preparándose en el arte de la pintura. El maestro se ve imposibilitado para viajar debido a compromisos familiares y logra canjear el ofrecimiento del Secretario de Educación por una beca nacional en el estado de Guanajuato.



**IMAGEN 94.** El director de la Normal, Profr. Eduardo Javier Villanueva (Derecha) entrega un reconocimiento al profesor Manuel Castruita Heredia por el mural de "Raíces".

El profesor Castruita Heredia es originario de Casas Grandes, Chihuahua, y realizó estudios profesionales de licenciatura en artes plásticas en el Instituto de Bellas Artes de la UACH, Diplomado en Educación Artística en la escuela "David Alfaro Siqueiros", entre otros. Sus obras han sido presentadas en diversas exposiciones de distintas ciudades de la entidad como Juárez, Delicias, Camargo

y Chihuahua. Ingresó como docente en la escuela *Normal de Estado* a partir de 1986 y permanece hasta el año 2001, fecha en la que se jubila.

A partir de 1996, iniciaron actividades nuevas para conmemorar el aniversario. Se estableció el concurso del logotipo en el que pretendía fomentarse la identidad normalista y la participación de los alumnos y la Semana del Normalismo en donde se recibía a grandes personalidades de todo el país, directamente relacionados con el quehacer del maestro y comenzaron a realizarse invitaciones a los maestros de la “Época de Oro”, para que compartieran sus experiencias con los alumnos. Para cerrar las actividades conmemorativas organizaron actividades con las cuales la institución proyectaba su trabajo hacia la comunidad a través de exposiciones de material didáctico y festivales artísticos en las principales plazas de la ciudad.



IMAGEN 95. Logotipos de aniversario.

La participación de los grupos activos de la escuela no solamente se hizo notar en los eventos culturales y deportivos, sino también en los desfiles organizados por el gobierno del estado durante las conmemoraciones cívicas del 16 de Septiembre y del 20 de Noviembre, en los que se obtuvieron los primeros lugares durante varios años.



*IMAGEN 96. Alumnas de la Normal durante el desfile del 20 de Noviembre de 1996.*

De 1995 a 1998, se inauguraron algunas obras como el busto del profesor Luis Urías Belderráin y la colocación de placas conmemorativas en los edificios del Palacio de Justicia y la Facultad de Derecho de la UACH que albergaron a la institución en el pasado. Así mismo, fueron debelados este tipo de distintivos en el interior de la institución para recordar la fecha de inauguración de las actuales instalaciones y para rendir tributo a algunos maestros de la “Época de Oro”. Hubo esfuerzos importantes para rescatar algunas cuestiones del pasado, por lo que se fundó el Archivo Histórico de la institución.

Durante el periodo del profesor Villanueva se creó el Consejo Académico integrado por maestros, alumnos y autoridades escolares que participaba en las comisiones para asignar becas. Por esos años comenzaron también a aplicarse los exámenes de admisión por parte del Centro Nacional de Evaluación de la Educación Superior (CENEVAL) con el fin de elevar la transparencia en los procesos de selección de aspirantes.

## 5. Nuevos programas y licenciaturas

En este lapso de cambios culturales llegó también el cambio académico con los Planes y Programas de Estudio para la Licenciatura en Educación Primaria 1997 y la operación de la Licenciatura en Educación Secundaria en el mismo año. Luego de transcurrir poco más de 12 años de la puesta en marcha de los Planes y Programas de Estudio 1984 y a una escasa distancia de haber iniciado el Programa Nacional para la Modernización de la Educación Básica, comenzaron a acentuarse las principales fallas en la formación de los docentes de educación primaria y a partir de 1996, inicia el Plan para la Transformación y Fortalecimiento Académico de las Escuelas Normales que sería la preparación para la puesta en marcha de nuevos Planes y Programas de Estudio. Hasta esta fecha se le dio un peso excesivo a las asignaturas relacionadas con la investigación; y los alumnos, al acercarse a las escuelas de práctica, las observaban más como investigadores que como futuros docentes. La atención estuvo centrada en contenidos teóricos y era desatendido el conocimiento del currículo de educación primaria y el análisis de los procesos cotidianos que se dan en las escuelas de los diversos contextos socio-económicos.<sup>54</sup>

Las demandas insatisfechas del Plan 84 hicieron necesaria una revisión a fondo que llevó a la implementación de los nuevos programas para la Licenciatura en Educación Primaria en 1997 y para la Licenciatura en Educación Preescolar en 1999 que actualmente se manejan. Tradicionalmente se concedió la función de formar a los maestros de educación secundaria a las Escuelas Normales Superiores, pero a partir de la puesta en marcha del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica de 1992 se plantearon nuevas propuestas para que las Escuelas Normales asumieran la formación inicial de los maestros en los niveles de educación preescolar, primaria, secundaria y educación especial, mientras que las Normales Superiores y Universidad Pedagógica Nacional se encargarían de la profesionalización.

---

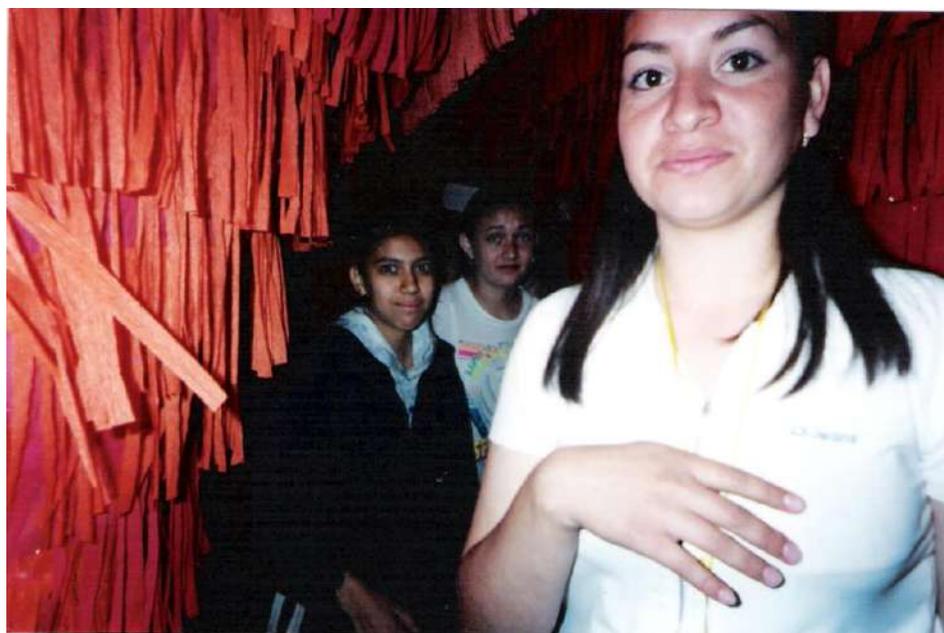
<sup>54</sup> ENTREVISTA 11. Alicia Fernández Martínez. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.

El entonces director de la *Escuela Normal del Estado*, Profr. Eduardo Javier Villanueva Sáenz, recibió la propuesta de la Secretaría de Educación Pública para la apertura de la licenciatura en educación secundaria mientras se encontraba en la capital del país recibiendo la capacitación para la implementación de los nuevos programas de estudio para 1997. La proposición fue aceptada y ese mismo año comenzó a operar con especialidades en matemáticas, físico-química y biología, teniendo una duración de cuatro años. Sin embargo, la falta de planeación y de acuerdos entre autoridades de gobierno, escuelas normales y sindicato de maestros, dieron pie a las pretensiones de cerrar dicha carrera al año siguiente cambiando a los alumnos que la cursaban a otras licenciaturas, cosa que sucedió en las escuelas de Saucillo y Parral, pero en el caso de la *Normal del Estado*, los alumnos inscritos elevaron las protestas y encontraron el respaldo de padres de familia y de algunos maestros; además del apoyo de la directora del plantel, profesora Alicia Fernández Martínez, quienes advirtieron al entonces Secretario de Educación y Cultura, César Chavira Enríquez, sobre el daño que causaría a los estudiantes que invirtieron un año de esfuerzo y dinero en el periodo que asistieron a clases.

La Secretaría de Educación y Cultura presentó ante la SEP una propuesta para que se elaborara un Programa para el estado de Chihuahua, el cual había sido pionero en este nivel de preparación académica para los futuros docentes normalistas en todo el país. Educación y Cultura a través de la División Académica de Educación Superior se comprometió a gestionar, ante directivos de Normatividad en la Ciudad de México, el cumplimiento de los compromisos adquiridos, el pago de dos viajes por semestre al Distrito Federal a los responsables de la licenciatura para recibir capacitación actualizada, el seguimiento continuo y la evaluación de los avances en los programas de estudios en el semestre que se estuviera desarrollando, la adquisición de material de apoyo para estudiantes y maestros, entre otros.

Por su parte, los directivos de la *Normal* acataron el cumplimiento en los compromisos adquiridos por alumnos y maestros, estos últimos debían participar en academias de la licenciatura cada semestre, elaborar programas de estudio, gestionar ante las instituciones correspondientes la adquisición de material de apoyo para desarrollar los Programas y asumir con responsabilidad la actualización continua. En el caso de los alumnos siguieron asistiendo regularmente a las actividades escolares dentro y fuera del horario, participaron en grupos de trabajo extra escolar y adquirieron el material de estudio para uso personal.

Los trabajos de la licenciatura continuaron de manera normal en los siguientes meses y para el año 2000 contaba con un total de 76 alumnos que recibieron una formación académica y cultural muy sólida. Los estudiantes proyectaron el trabajo realizado en las diferentes asignaturas del Plan de estudios a través de actividades como la Exposición de Materiales y Contenidos de Educación Secundaria (Expo-Sec 2000) con la cual mostraron a la comunidad, y en especial a los alumnos de secundaria, la importancia del conocimiento científico en la formación de los individuos.



**IMAGEN 97.** Alumnos de la Licenciatura en Educación Secundaria durante la Expo-Sec 2000.

Así, la generación de Licenciados en Educación Secundaria, 1997-2001, se convirtió en el primer y último grupo de maestros con esta denominación, formados en la *Normal del Estado*, quienes enfrentaron problemas durante algunos años para ser contratados en la carrera que estudiaron.

En el 2004, surgió una nueva propuesta para la operación de una licenciatura en Educación Especial, comenzando a operar con un total de 20 alumnos que egresarán en el 2008, como Especialistas en problemas de aprendizaje relacionados con el área de atención intelectual; abarcando las dificultades de aprendizaje y los niños CAS (Capacidades y Aptitudes Sobresalientes).

## 6. Los años recientes



IMAGEN 98. Ceremonia de inauguración de los festejos del 96 aniversario.

El 1 de febrero de 1998 el profesor Villanueva Sáenz se retira de la *Normal* por jubilación, dejando atrás una fructífera labor de trabajo. Como ceremonia de despedida realizaron un emotivo encuentro en el gimnasio de la institución y develaron una placa con su nombre en el área de docencia como reconocimiento a su labor, tanto en los grupos que impartió clases, como en los diferentes puestos administrativos. A partir de ese año, y hasta mayo del 2005, los procedimientos para elegir al director no fueron aceptados por todo el personal del plantel debido a la violación de normas establecidas en el Código Administrativo del Estado. Así mismo, este documento adolece de muchas fallas porque no responde a las circunstancias actuales en que se desarrolla la labor del maestro y las condiciones de la vida moderna en las que está envuelta la propia institución. Esta situación ha ocasionado turbulencia política que de alguna manera se ve reflejada en el trabajo académico y en la vinculación con otras instituciones.

Para designar nuevo director, tomaron el acuerdo de nombrar al profesor Julio Terán Arévalo, decano de la *Normal*, quien permaneció en el cargo durante tres meses debido a la inestabilidad interna. El maestro toma la determinación de abandonar el cargo debido a las presiones de los diferentes grupos de maestros y solicita su jubilación a partir del 30 de abril de 1998. Su lugar es ocupado por la maestra Alicia Fernández Martínez, primera mujer en tomar este puesto, quien lo deja al año siguiente por idénticas razones que el anterior.

| <b>Subdirectores Administrativos de la <i>Normal</i> a partir de 1937</b> |   |
|---|---|
| 1937-1945   | Profr. José de Jesús Barrón                       |
| 1945-1947   | Profr. Antonio Quevedo Caro                       |
| 1947-1948   | Profr. Antonio Quevedo Caro                       |
| 1948-1954   | Profr. Salvador Martínez Prieto                   |
|   | Dr. Alfonso Luján Sánchez                         |
|   | Profr. Carlos Urquidi Gaytán                      |
| 1954-1956   | Profr. Gilberto Contreras                         |
| 1956-1959   | Profr. Jesús López Gamboa                         |
| 1959-1961   | Profr. Víctor Piñón Ponce                         |
| 1961-1968   | Profr. Víctor Piñón Ponce                         |
| 1968-1970   | Profr. Víctor Piñón Ponce                         |
| 1970-1974   | Profr. Alberto Ramírez Gutiérrez                  |
| 1974-1977   | Profr. Tomás Sánchez Rodríguez                    |
| 1977-1985   | Profr. Tomás Sánchez Rodríguez                    |
| 1985-1986   | Profr. Tomás Sánchez Rodríguez                    |
| 1986-1992   | Profr. Tomás Sánchez Rodríguez                    |
| 1992-1992   | Profr. Víctor Vázquez Muñoz                       |
| 1992-1995   | Profr. Justo Jáquez Olivas                        |
| 1995-1996   | Profra. Clementina Justo Ojeda                    |
| 1996-1998   | Profr. Ramón Zambrano Barraza                     |
| 1998-1998   | Profr. Ramón Zambrano Barraza                     |
| 1998-1999   | Profr. Ramón Zambrano Barraza                     |
| 1999-2000   | Profr. Jesús Venzor Barrera                       |
| 2000-2002   | Profr. Alfonso Prieto Mata                        |
| 2002-2003   | Profr. Raúl René Rodríguez Rodríguez.             |
| 2003-2003   | Profr. José Luis Pasillas Morales                 |
| 2004-2005   | Profr. Adrián Alfonso Beltrán Delgado             |
| 2005-   | A la fecha Profra. Delia Josefina Carlos Portillo |

**TABLA 6.** Subdirectores administrativos de 1937 al 2005.  
FUENTE: Revista *Tarique* y entrevistas (Varias).

Ante la falta de consenso, tanto entre los grupos de maestros como con la sección sindical, el gobernador del estado, C.P. Patricio Martínez García, decide llamar a maestros jubilados para que se encarguen de la Escuela y a partir del 4 de marzo

de 1999, son nombrados Leopoldo Sáenz Casavantes como director y Jesús Venzor Barrera y Ramón Erasmo Flores como subdirectores administrativo y técnico, respectivamente.

En los últimos años los cambios en las subdirecciones han sido constantes. De 1999 a 2005 han ocupado el cargo de subdirector académico y administrativo un total de once profesores, sin contar los espacios en los que los departamentos han permanecido acéfalos. Las dificultades no han sido obstáculo para que muchos docentes den ejemplo de trabajo y profesionalismo.

En el periodo reciente destacan por su labor en beneficio de la institución el Profr. Ramón Zambrano Barraza, quien fuera subdirector en varias ocasiones y uno de los maestros más reconocidos debido a su preparación académica y profesionalismo en el ejercicio de sus funciones. Por su labor callada en los grupos destacan Soledad Bueno en psicología, Noel Vázquez en sociología y Rosa María Montoya en pedagogía. Esta última ha ocupado puestos importantes, tanto dentro de la institución, como en las esferas educativas de gobierno del estado.

A nivel nacional, las profesoras Elva Torres, Silvia Romero y Delia Josefina Carlos han tenido una participación importante a partir de la puesta en marcha del Programa Nacional para la Transformación de las Escuelas Normales, debido a que se han involucrado como responsables en la coordinación de cursos impartidos en diferentes ciudades del país. Lidia Trinidad Holguín, Rogelio Montes, Patricia Avitia, Ana Luisa Bugarín, Graciela González, Eloisa Flores, Norma Gutiérrez, Eusebio Martínez, Genoveva Guerrero, Graciela Díaz, Carmen Vences, y Miguel Martínez han desarrollado un trabajo trascendente en los grupos. José Guadalupe Rivas ha tenido una participación importante en la impartición de materias relacionadas con la gestión escolar y además es integrante de una asociación de profesionales de la administración. La maestra María del Refugio

Esparza se ha proyectado con sus participaciones en composición literaria que la han hecho acreedora a diversos reconocimientos en eventos estatales y nacionales en los que ha participado.

En educación física los profesores Ever Aldama Frescas y Luz María Robles Arias han luchado por incorporar esta materia como medio para propiciar un mejor aprendizaje en los niños.

En danza la profesora Patricia Carrillo Urquidi logró una destacada participación con el grupo representativo de la *Normal* que en su momento fue reconocido en el ámbito regional y estatal a principios de los años ochenta. Posteriormente la maestra Celia Muñoz Reyes continuó por la misma línea y creó el grupo de danza Xóchitl 1987 con la intención de promover y difundir la cultura en las nuevas generaciones; fomentando el respeto y conocimiento de las costumbres, ritos y tradiciones de nuestro pueblo a través de la danza. Actualmente el profesor Luis Felipe De la Riva Luján ha hecho lo propio pero con el grupo “Awiratzi” que ha participado en diferentes eventos estatales y nacionales con una proyección muy positiva para la *Normal*.

Entre los docentes distinguidos en algún puesto de la institución y que, además de las actividades en los grupos, se les reconoce por el trabajo desarrollado en sus respectivos departamentos, se encuentran Mario Héctor Salazar Lozoya en Medios Educativos, César Gustavo Erives Rascón en Docencia, Juan Emilio Urquidi Villalobos en Control Escolar, José Luis Anguiano Baeza en psicopedagogía, Silvia Realivázquez en recursos financieros y María Victoria Vega en Difusión Cultural.

César Juárez Puertas resalta por su trabajo como miembro del Comité Dictaminador del Programa de Mejoramiento Institucional (PROMIN) con el cual la

institución ha recibido diversos beneficios de programas federales encaminados al mejoramiento de los espacios educativos. Dirigió el departamento de Difusión Cultural durante tres años y se desempeñó como instructor nacional de geografía en la etapa inicial de los Planes y Programas de Estudio 1997.

La actividad de las maestras también ha sido muy importante debido a que en la última década se vienen desempeñando como titulares de alguna de las áreas que en el pasado solamente estuvieron controladas por hombres. En 1998 se da el ingreso de la primera mujer al cargo más importante de la institución al ser nombrada la maestra Alicia Fernández Martínez como directora. En el 2003, la maestra, que también se había desempeñado como subdirectora, se retira de la *Normal* por jubilación, pero continúa en servicio en la *Universidad Pedagógica Nacional*, Unidad 081 de esta capital, en la cual funge como subdirectora a partir del 2005.

El 1 de julio del 2005 los cuadros directivos fueron ocupados en su totalidad por maestras. Socorro Leticia Castro López es designada directora; Delia Josefina Carlos Portillo y Socorro Soledad Sánchez Hernández ocupan la subdirección administrativa y técnica, respectivamente, en un periodo que se extenderá hasta el 2008.

Otras maestras que han ocupado puestos directivos son la profesora Clementina Justo Ojeda, durante el periodo del profesor Eduardo Javier Villanueva; Elisa Portillo Gutiérrez con la maestra Fernández Martínez; Delia Josefina Carlos con el profesor Sáenz Casavantes y Silvia Socorro Romero Franco que se encarga de la subdirección técnica de agosto del 2004 hasta junio del 2005.

La profesora María Concepción Quiñónez Aguirre sobresale por su trabajo al frente del *Banco de Materiales* del cual fue fundadora en 1994 luego de que se

realizara una exhibición de materiales didácticos durante los eventos de aniversario. A partir de entonces enfocó sus actividades laborales para preservar y enriquecer este departamento que representa un apoyo invaluable para la elaboración del material didáctico durante las jornadas de práctica docente en las diferentes licenciaturas.

En la modalidad semiescolarizada se desempeñaron muchos docentes con entrega y profesionalismo como fue el caso de Raúl René Rodríguez, Rubén García, Guillermo Ruiz Molina, Pablo Polanco, entre otros. Más tarde, cuando dicha modalidad fue clausurada, parte de la planta docente pasó a integrar parte de la plantilla de maestros de la *Normal* y continuaron realizando un trabajo de equipo que impacta positivamente a la institución, como ejemplo están Carmen Julia Aguirre, Glén López, Liliana Erives y Romelia Hinojosa.

La trayectoria de trabajo de maestros que decidieron sumar esfuerzos en una causa común es lo que ha permitido la permanencia y engrandecimiento de la *Escuela Normal del Estado*. Muchas historias de éxito están por escribirse, pero estas fechas son oportunas para recapitular algunas de las cosas más importantes en el transitar de la institución a lo largo de sus primeros cien años, que para una escuela corresponden a la etapa joven, y enviar un reconocimiento para quienes hacen posible que la Alma Mater del magisterio chihuahuense siga su marcha con paso firme sembrando nuevas ideas.

## CAPÍTULO VI

### LOS DIRECTORES DE LA ÉPOCA INDEPENDIENTE

#### 1. Luis Urías Belderráin 1937-1947 y 1961-1968



*IMAGEN 99. Prof. Luis Urías Belderráin*

Nació en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, el lunes 22 de julio de 1907. Hijo menor de Don Luis Urías Gavaldón y Francisca Belderráin Nájera. Cursó sus estudios de educación primaria en la *Escuela Modelo* y posteriormente en la “José María Mari”. Ingresó al *Instituto Científico y Literario del Estado* donde comenzó a destacar por su capacidad y dedicación hacia el estudio. Complementaba su preparación académica con el ejercicio físico y deportivo en la *Asociación Cristiana de Jóvenes*.

Sin haber concluido su formación como maestro normalista, recibe una invitación para viajar a la Ciudad de México a realizar estudios en la *Escuela Nacional de Agricultura* de Chapingo en la que termina la carrera de Ingeniero Forestal. Pero, con el paso de los años fue descubriendo su vocación de maestro y a su regreso a Chihuahua ingresa de nuevo al *Instituto Científico y Literario* para terminar las

materias que tenía pendientes. En dicho periodo combinó sus labores de estudiante con su trabajo como maestro de botánica en la preparatoria del *Instituto*.

En 1929, ocupa la primer plaza como profesor de primaria en la *Escuela Oficial Número 288* “David G. Berlanga” de Ciudad Juárez, recibiendo un sueldo de \$95.00 pesos mensuales. Un mes y medio después, el profesor Manuel Aguilar Sáenz lo asciende a director en la *Escuela Primaria Número 52* del poblado de Rosales en donde implementa algunas innovaciones dentro de la enseñanza musical.

El 1º de octubre de 1930 es transferido nuevamente a Ciudad Juárez como maestro de grupo en la escuela número 28. Permanece en ella hasta 1932, cuando el profesor Manuel López Dávila, Jefe del Departamento de Educación, lo manda llamar para trabajar en una escuela experimental que se abrió para poner en práctica nuevos métodos educativos. Allí conoce a la maestra Casiana Hermosillo Aguirre con quien contrae matrimonio el 20 de agosto de 1934 y al cabo de algunos años terminan formando una familia integrada por seis hijos.

La escuela experimental, que dirigía el profesor Jesús Barrón, permaneció abierta solamente un año y en 1933, Luis Urías recibió su cambio a la “Primero de Mayo” para hacerse cargo del grupo de quinto grado. Ese mismo ciclo escolar comenzó a impartir la cátedra de Psicología General en la *Escuela Preparatoria del Instituto*. Luego, el 1º de octubre de 1933 ocupa la cátedra de Organización y Administración Escolar en la *Escuela Normal* sin dejar de lado sus actividades como profesor de educación primaria. Un año más tarde le asignan algunas materias más en la institución formadora de maestros. Realizó algunos trabajos importantes como el Proyecto de Ley de Escalafón e Inmovilidad de los Maestros Federalizados en octubre de 1934. Al mes siguiente se le comisionó para asistir a

la toma de protesta del recién electo presidente de la república, Gral. Lázaro Cárdenas del Río.

Ocupó la dirección de la *Escuela Normal* en dos ocasiones. El primer periodo inicia el 22 de octubre de 1937, meses antes de que fuera separada del *Instituto* y albergada en el local que ocupó hasta 1956. Permanece en dicho puesto hasta 1948. El segundo periodo como directivo lo inicia a partir del 30 de octubre de 1961 y permanece en el mismo hasta su jubilación, el 15 de octubre de 1968. En ambas ocasiones se esforzó por realizar innovaciones y crear nuevos espacios para que el maestro ejerciera plenamente su función. Logró el establecimiento de la carrera de educadoras en la *Escuela Normal* en donde él mismo impartió más de veinte materias y diseñó su propia metodología para la enseñanza de la lecto-escritura.

El profesor Urías Belderráin fallece el 1º de noviembre de 1975 después de una fructífera carrera educativa y habiendo sido catedrático de instituciones como el *Instituto de Orientación Social para Trabajadores*, Bachillerato de Leyes, Bachillerato de Ciencias, *Escuela Normal Superior* y *Escuela de Arquitectura*. Además ocupó puestos importantes como Jefe de la Sección Técnica, Secretario de *Instituto Científico y Literario*, Jefe del Departamento Escolar de la *Universidad de Chihuahua* y de Radio Escuela. Fundó la escuela para Sordomudos y el *Instituto Libertad*.

## 2. José María Muñoz Morales 1947-1948



*IMAGEN 100. Profr. José María Muñoz Morales.*

Originario de Guerrero, Chihuahua, el maestro nace en 1917 como fruto del matrimonio formado por José María Muñoz y Epigmenia Morales. Sus primeros años de escuela los realizó en su ciudad natal donde posteriormente ejerció la docencia en distintas escuelas. A partir de 1942 fue nombrado director de la Escuela Oficial 73 “Mariano Irigoyen” de ciudad Guerrero, en donde permanece hasta el año de 1947, cuando es mandado llamar para ocupar la dirección de la *Escuela Normal*.

Su periodo como autoridad del plantel normalista fue de seis meses ya que pierde la vida en 1948 durante un viaje de estudios que organizaron los alumnos del último año de carrera con motivo de la culminación de sus estudios. La vida del profesor estuvo marcada por la tragedia. Pocos meses tenía de haber contraído matrimonio con la señorita Velia Zea Hernández, el 4 de enero de 1947, cuando su vida se extinguió. Como consecuencia de ese matrimonio procreó a José Humberto, su único hijo.

### 3. Antonio Quevedo Caro 1948-1956



*IMAGEN 101. Profr. Antonio Quevedo Caro.*

Nació en Valle de Allende en 1907, en el seno de una familia humilde que se trasladó a la capital del estado en busca de mejores condiciones de vida. Cursó sus primeros años de *Escuela en la Primaria Anexa a la Normal* que aún permanecía en el edificio de la Vicente Guerrero y Allende a donde se traslada la *Normal* en 1937. Convive con maestras como Francisca Granados, Lucrecia Casavantes, Dolores Moreno, Sofía Díaz, Mercedes Villarreal, María Edmée Álvarez y Amalia Ortiz, brillantes profesoras que pertenecieron a las primeras generaciones de maestras egresadas de la *Normal del Estado*.

En 1926 termina la carrera de profesor normalista y junto con su historia de estudiante concluye la del viejo edificio del *Instituto Científico y Literario* para dar paso a la construcción del moderno edificio que se levantó frente a la Plaza Hidalgo. Ocupó su primer lugar de trabajo en la *Escuela Primaria Oficial número 138*, que en aquél entonces dirigía el profesor Prisciliano Ávalos, mismo que le encomienda la atención de una parte del grupo de cuarto año que había sido dividido en virtud de que contaba con 107 alumnos atendidos por un solo maestro.

A tan sólo siete meses de haber egresado de la *Escuela Normal*, recibe una orden de cambio a la Escuela Primaria Anexa de la que anteriormente había sido alumno. Permanece en el cargo durante dos años para asumir posteriormente la dirección de la *Escuela Oficial número 99* de Hidalgo del Parral, puesto que desempeña de manera simultánea con el de director de la *Escuela Nocturna* que funcionaba en el mismo plantel. En dichas escuelas puso todo su esfuerzo por impulsar la escuela activa que enfrentaba serias dificultades por romper con los viejos métodos de enseñanza.

En 1930 toma el mando de la Inspección de la Primera Zona Escolar con cabecera en Chihuahua, en la que permanece hasta 1932 cuando es cesado por razones de tipo económico. Regresa a su puesto de director pero esta vez en la *Escuela Oficial Número 157* del poblado de Nombre de Dios. En dicho lugar apoyó a los ejidatarios para llevar a cabo el proceso de deslinde y repartición del predio de Las Quintas Carolinas y Ojo de Agua. Luego en 1935 ocupa la dirección de la *Primaria Anexa*. Al mismo tiempo recibe la invitación para ocupar algunas cátedras en la *Escuela Normal* y en la *Preparatoria* del *Instituto*. Las nuevas actividades le sirvieron como antecedente para iniciar relaciones de compañerismo y amistad con maestros como Luis Urías, Jesús J. Barrón, José E. Medrano, Juan Alanís, Manuel Aguilar Sáñez, Martín H. Barrios Álvarez, Hilario Berumen, Daniel Escalante, Gregaria Bejarano, Alfonso Luján, Carlos Urquidi, Gilberto Contreras, Antonio Maguregui y otros tantos maestros importantes de la época.

Cursó la especialidad de Matemáticas, Física y Química en la *Escuela Normal Superior* de la Ciudad de México en 1942 al lado de algunos de sus compañeros de trabajo. De 1945 a 1947 ocupa el cargo de secretario de la *Escuela Normal* y en 1948, es ascendido a director. Al iniciar la administración estatal de Don Teófilo Borunda Ortiz, en 1956, se le suspende como director y recibe su jubilación después de haber servido durante treinta años a la educación del estado.

En 1958 comienza a impartir clases en la *Escuela de Topografía* y en 1960 en el *Instituto Federal de Capacitación del Magisterio* en donde permanece como parte de la planta docente hasta el 12 de enero de 1972, fecha en que termina su vida.

#### 4. Salvador Martínez Prieto 1956-1959



*IMAGEN 102. Prof. Salvador Martínez Prieto.*

Caracterizado por un profundo sentido humano, el profeso Salvador Martínez Prieto nace un 25 de noviembre de 1906, en la ciudad de Chihuahua. Contrajo matrimonio con la señorita María del Refugio Limón Ortiz con la que formó una familia integrada por tres hijos. Concluye su carrera de profesor de educación primaria en 1926 e inmediatamente después se incorpora al quehacer docente en la escuela número 192 de Jiménez, en la que permanece un año en virtud de que en 1926, lo nombran director de la escuela elemental de Rosales, Chihuahua, y en 1929 Inspector Escolar en el estado.

En 1933 comienza a trabajar en el sistema federal incorporándose como director de la *Escuela Normal* de Flores Magón. Posteriormente desempeña el mismo cargo en la *Escuela Normal* de Salaiques y después en la de Santa Lucía, en el estado de Durango. De 1940 a 1947 se retira del magisterio para dedicarse al cultivo de la tierra debido a que sentía un gran amor por la naturaleza. En 1948 se reincorpora al sistema educativo para ocupar el cargo de subdirector de la *Escuela*

*Normal del Estado* en donde permanece hasta 1954, cuando es nombrado Secretario General de la sección 40 del sindicato de maestros, hoy sección 42.

A partir de 1957 concluye su periodo como autoridad sindical y pasa a ocupar el cargo de director de la *Escuela Normal Diurna y Nocturna* del Estado y años después ejerce el mismo nombramiento en la *Escuela Estatal de Capacitación del Magisterio*. En 1963 abandona los cargos directivos para desempeñarse como catedrático en la *Escuela Normal* hasta enero de 1970. En 1966 combina dicha actividad con clases impartidas en la escuela secundaria N° 5.

Se jubila en 1970 para retirarse a cultivar hortalizas en una pequeña granja; actividad que alternaba con servicio social en la sección de jubilados del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación hasta el día de su muerte ocurrida el 14 de octubre de 1992.

En los últimos años, a manera de reconocimiento a la labor del maestro que durante tantos años desempeñó la docencia, trabajando con entusiasmo y alegría, se otorgó la medalla “Salvador Martínez Prieto” concedida a los profesores que durante treinta años han servido al magisterio estatal.

## 5. Cosme Rico Ruiz 1959-1961



*IMAGEN 103. Profr. Cosme Rico Ruiz.*

Originario de Aldama, Chihuahua, el profesor Cosme Rico vio por primera vez la luz un 20 de octubre de 1918, en el seno de una familia integrada por seis hermanos y sus padres Jesús Rico Grijalva y Placida Ruiz Beltrán. Su infancia estuvo marcada por la pérdida de su madre cuando él tenía apenas nueve años. A partir de entonces la familia queda a cargo de la señorita Petra Beltrán, quien se encarga de proporcionarles un hogar cálido y amoroso que mantuviera la armonía de la familia.

Los primeros cinco años de educación primaria los vivió en la Escuela “Juan Gutiérrez de la Cueva” de la entonces Villa Aldama, Chihuahua. Al cumplir los 12 años el muchacho sufrió un cambio importante en su vida ya que debe trasladarse a la ciudad de Chihuahua a concluir el sexto grado en la *Primaria Oficial Número 142* “Miguel Hidalgo”.

Combinando sus estudios con el trabajo de ayudante en la tienda de su padrino Cosme Orozco, de quien adopta el nombre. Logra ingresar al ciclo secundario en el *Instituto Científico y Literario* en 1932 y posteriormente cursa la carrera de maestro en la *Escuela Normal del Estado* de 1935 a 1939, cuyas instalaciones se ubicaban en donde actualmente se encuentra el *Paraninfo Universitario*. Ya con su título en mano, el profesor recibe una plaza como maestro de quinto y sexto grado en una escuela semiurbana. Al cabo de tres años de trabajo es ascendido a director. De allí pasa al poblado de Flores Magón en 1942, en donde conoce a dos maestros que después se convertirían en grandes amigos: Jesús J. Barrón y Manuel López Dávila.

En 1944 recibe su cambio a la *Escuela Normal* de Salaices, Chihuahua, en la cual trabaja durante seis años continuos como maestro y dos años más como director. Tres años más tarde contrae matrimonio con Elvira Martínez Hermosillo con quien forma una familia y procrea cuatro hijos. Entre los principales logros de su vida se encuentra el haber desempeñado el puesto de Inspector Escolar y catedrático de la *Escuela Normal del Estado*. En esta última actividad tuvo experiencias importantes como los viajes a la Sierra Tarahumara, que se organizaron de 1963 a 1969, con el propósito de conocer las costumbres y forma de vida de las etnias del estado.

Entre los puestos más importantes ocupados por el maestro se encuentra el de Director de Educación en el estado durante la administración del Dr. Jesús Lozoya Solís en 1955, puesto que repite de 1968 a 1974 en el periodo administrativo del Lic. Oscar Flores Sánchez. Murió el 6 de agosto de 2007 a la edad 89 en la ciudad de Chihuahua, víctima de las complicaciones de la diabetes.

## 6. Carlos Urquidi Gaytán 1968-1977



**IMAGEN 104.** *Prof. Carlos Urquidi Gaytán.*

El hijo mayor de la señora Bertha Gaytán Miranda y del señor Carlos Urquidi Muñoz, nació en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, un 7 de julio de 1923. Realizó sus estudios de educación primaria en la *Escuela Oficial Número 138* “José María Mari” y posteriormente ingresó a la *Escuela Normal del Estado* en la que cursó la secundaria y la carrera de profesor de educación primaria. Ya titulado como maestro, inició su carrera laboral en 1943, en la *Escuela Oficial* “Artículo 123” de San Francisco del Oro, Chihuahua. Después recibió su cambio a la *Escuela Número 318* “Niños Héroe” y posteriormente a la Número 138 “José María Mari” de la que anteriormente había sido alumno.

Cursó la especialidad de historia en la *Escuela Normal Superior* de la Ciudad de México, lo que le sirvió de base para trabajar en escuelas como la *Normal del Estado*, *Escuela Estatal de Capacitación del Magisterio*, *Instituto Federal de Capacitación del Magisterio* y la *Escuela de Trabajo Social*. El “Pollo Urquidi”, como le decían sus amigos, participó en encuentros estatales y nacionales en los que se ofrecían otras perspectivas para los maestros. Pensaba que antes de exigir, el profesor tenía la obligación de ofrecer un desempeño de alta calidad, de

ser estrictamente digno y de navegar constantemente en rutas de superación humana y profesional.

En 1974 asiste al Primer Encuentro Nacional de Escuelas Normales. Un año más tarde es nombrado delegado a la Primera Reunión Nacional sobre la Participación de la Educación Media Superior y Superior en el Desarrollo Rural, realizada en la ciudad de Saltillo, Coahuila. Así mismo, participó en el Primer Seminario Nacional de Educación Normal Superior en Oaxtepec en 1975. Dichas experiencias no solamente fueron valiosas a nivel personal, sino que sirvieron para que la *Escuela Normal del Estado*, que dirige de 1968 a 1977, fuera reconocida como una de las más prestigiadas del país.

Durante la administración estatal de Don Teofilo Borunda fundó la *Escuela Normal Superior*, que fue inaugurada el 20 de julio de 1960, al lado de otros reconocidos maestros como José E. Medrano Ruval, Luis Urías Belderráin, Guillermo Prado Prado, Martín H. Barrios Álvarez y Víctor M. Álvarez González. Así mismo, participó en la fundación de otras instituciones como la *Escuela de Trabajo Social*, la Escuela Secundaria ES-314-11, la *Escuela Normal Nocturna*, la Facultad de Filosofía y Letras, la Maestría en Diseño Curricular y *Pensiones Civiles del Estado*. Ocupó el puesto de Secretario de la *Escuela Normal* de 1954 a 1956 y a partir de 1968, la dirección de la misma. Durante su gestión se dio a la tarea de tramitar la reapertura de la licenciatura en educación preescolar y de gestionar la construcción de las actuales instalaciones. El 1º de julio de 1963, tomó posesión como director de la *Escuela Normal Superior* que en ese entonces funcionaba solamente durante las vacaciones de verano. Permanece en el puesto por más de 30 años, hasta 1995, en cuyo periodo logró consolidar la institución como una de las más avanzadas a nivel nacional.

Contrajo matrimonio con la señora Hortensia González Santana, con quien procreo una hija. Murió un 20 de diciembre de 1995 a la edad de 72 años.

## 7. Jesús López Gamboa 1977-1985



*IMAGEN 105. Profr. Jesús López Gamboa.*

Nació en Ciudad Juárez, Chihuahua, el 19 de octubre de 1927. Hijo de Matilde López Gámez y Margarita Gamboa Saldívar. Contrajo matrimonio con María Ester Solís con quien formó una familia integrada por seis hijos. Sus estudios de educación primaria los realizó en la *Escuela Primaria* “Práxedes G. Guerrero” de 1936 a 1942. Cursó la secundaria y la carrera de profesor de educación primaria en la *Escuela Normal del Estado* de 1942 a 1948, cuando se realizaban ambos periodos educativos en la misma institución con una duración de tres años cada uno.

En sus años de estudiante destacó por su participación en el equipo de básquetbol que logró coronarse como campeón de la tercera fuerza. Sus amigos de la escuela fueron Rubén Martínez y Refugio Ortega. Al egresar de la *Escuela Normal* se incorporó como director de la *Escuela Primaria* “Benito Juárez” en Meoqui, Chihuahua, en 1948. Combinaba sus labores directivas con actividades frente a grupo en un sexto grado vespertino de la escuela particular “Simón Bolívar” de la misma localidad.

En 1951 es trasladado como Inspector Escolar a la 10ª Zona Escolar con cabecera en Uruachi, Chihuahua, en donde permanece hasta 1953 cuando es cambiado a Ojinaga como Inspector, en cuyo puesto permanece hasta 1956. Posteriormente realiza estudios de pedagogía en la *Normal Superior*.

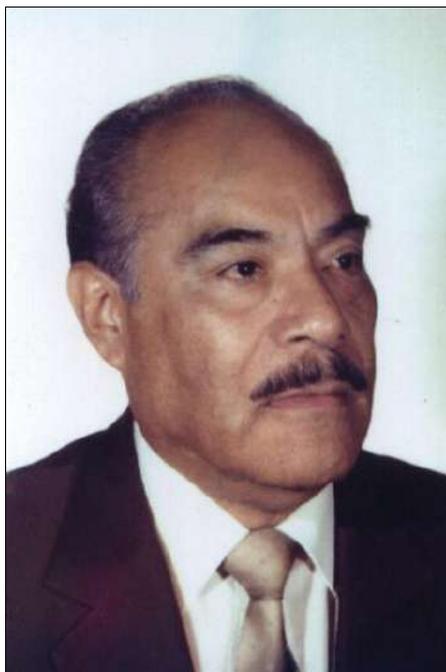
Como inspector trabajó en los Consejos Pedagógicos con el propósito de dar orientación a los maestros en servicio y puso un interés especial por la formación de los equipos de básquetbol que, como anécdota, causaron un problema con el sacerdote del poblado de Meoqui debido a que las muchachas tenían que utilizar short cubierto con una falda para participar en los partidos.

En noviembre de 1956 es nombrado secretario de la *Escuela Normal Nocturna* y de la *Escuela Normal por Correspondencia* donde permanece hasta 1959 colaborando al lado del profesor Salvador Martínez Prieto. Ocupa la subdirección Técnica de la *Normal del Estado* de 1968 a 1977 siendo director el Profr. Carlos Urquidi Gaytán. Asumió la dirección de la Escuela en 1977 y terminó en 1985, fecha en que se retiró definitivamente del magisterio.

En 1973 es comisionado por el entonces director de la escuela, Profr. Carlos Urquidi Gaytán, para que recibir las nuevas instalaciones de la institución que fueron construidas sobre la Avenida Heroico Colegio Militar y Río Sacramento.

El 1o. de diciembre de 1981 se le asigna la responsabilidad de organizar y dirigir la seguridad del candidato a la presidencia de la república, Lic. Miguel de la Madrid Hurtado, durante una visita de campaña que hiciera a las instalaciones de la *Escuela Normal* para reunirse con alumnos y maestros.

## 8. Felipe Antonio De La Cruz Hernández 1985-1986



*IMAGEN 106. Profr. Felipe Antonio De la Cruz Hernández.*

El maestro vio por primera vez la luz en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, el 13 de junio de 1935 siendo el quinto de catorce hijos que tuvo el matrimonio integrado por el señor Felipe Raymundo De la Cruz Rodríguez y Alejandrina Hernández. Sus padres se esforzaron por brindarles una carrera a todos los integrantes de la familia.

Realizó sus estudios de primaria en la escuela “Práxedes G. Guerrero” número 226 de la capital del estado. Posteriormente cursó estudios de secundaria y la carrera de maestro, de 1953 a 1959, en la *Escuela Normal del Estado* cuando se ofrecían estos dos niveles de estudios en el mismo plantel.

Entre las actividades sobresalientes como estudiante normalista, destaca su participación en los equipos deportivos; así como su desempeño como instructor y

comandante de la banda de guerra en 1953 y presidente de la Sociedad de Alumnos de la institución en el periodo 1956-1957.

Contrajo matrimonio con una profesora, de nacionalidad norteamericana, señorita Delia Olga Ontiveros Ortégón, con la que al cabo de los años formó una familia integrada por tres hijos a los cuales, siguiendo el ejemplo de sus padres, les dieron profesión a todos.

Al incorporarse a las filas del magisterio tuvo una basta experiencia educativa al laborar como profesor de educación nocturna para obreros en la escuela “Primero de Mayo” de la ciudad de Chihuahua de 1953 a 1954. En los años siguientes ocupó los puestos de profesor y director en varias escuelas de Cuauhtémoc entre las que destacan la primaria “Leyes de Reforma” número 341, “Emiliano Zapata” número 333 y “Miguel Hidalgo” número 457; así como en las primarias “Gonzalo A. Reyes” número 312 y “Manuela Medina” número 815 de la ciudad de Chihuahua.

Inicia la carrera de maestro de pedagogía en la *Escuela Normal Superior* “José E. Medrano” que le sirve como base para impartir cátedras en escuelas secundarias de Cuauhtémoc y de la ciudad de Chihuahua entre los años 1958 y 1978.

Regresa a la *Escuela Normal del Estado*, de la que anteriormente había sido alumno, para desempeñarse como jefe del Departamento de Extensión Docente a partir de 1967. Al concluir su ciclo en dicho cargo se incorpora como docente impartiendo varias cátedras de 1972 hasta el 1 de abril de 1988, fecha en la que solicita su jubilación.

En 1981 es nombrado jefe del Departamento de Psicopedagogía, puesto que abandona en febrero de 1983 para ocupar la subdirección técnica durante los

siguientes dos años y a partir del 1º de julio de 1985 la dirección de la *Escuela Normal*.

En el transcurso de su carrera laboral incursionó en la política sindical en varias ocasiones al fungir como secretario delegacional del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación en algunas escuelas de las que fuera docente.

## 9. Iván Porras Domínguez 1986-1995



*IMAGEN 107. Profr. Y Lic. Iván Porras Domínguez.*

Vino al mundo un 20 de junio de 1942 en ciudad Camargo, Chihuahua, en el núcleo familiar integrado por la señora Francisca Domínguez Durán y Sergio Porras Molina.

Sus primeros años de escuela los cursó en el “Colegio Camargo” y la secundaria en la escuela “Benemérito de las Américas” de la misma localidad. Posteriormente se trasladó a la capital del estado para ingresar a la *Escuela Estatal de Capacitación del Magisterio* en la que realizó los estudios de maestro. De allí pasó a la *Escuela Normal Superior* “José E. Medrano” para titularse en la especialidad de historia.

Con el propósito de cursar otra carrera, decide estudiar la preparatoria en la *Escuela Federal Nocturna* de Ciudad Juárez, que le sirve como antecedente para realizar la licenciatura en derecho en la *Universidad Autónoma de Chihuahua*, en la que presenta su examen profesional un 14 de mayo de 1980.

Su vida laboral la desarrolló al servicio del sistema educativo estatal, en el que ocupó los puestos de profesor de educación primaria en diferentes grados, profesor con grupo encargado de la dirección y director técnico de escuela primaria de organización completa. Más tarde incursionó en la enseñanza secundaria como catedrático del área de ciencias sociales en la *Escuela Estatal Número 4*. De allí pasó al *Colegio de Bachilleres de Chihuahua*, Plantel 4, para impartir la misma cátedra. Durante su estancia en Ciudad Juárez impartió algunas materias de su especialidad en la *Escuela Normal Superior "Porfirio Parra"* de aquella cabecera municipal.

En enero de 1986 fue designado director interino de la *Escuela Normal del Estado*, puesto que ocupó hasta el 27 de mayo de 1995 en que fue removido de su cargo.

En el terreno sindical tuvo una actividad fructífera, misma que comenzó desempeñándose como representante sindical en varias ocasiones y prosiguió al ocupar cargos como el de delegado efectivo a diversos eventos nacionales; miembro fundador del movimiento "Vanguardia" en el estado de Chihuahua; secretario de actas y acuerdos en el comité seccional que encabezó Jacinto Gómez Pasillas, de 1972 a 1976; secretario de planeación educativa en el comité que presidió Oscar Silva Sánchez de 1976 a 1980; secretario de trabajo y conflictos en el comité que dirigió José Díaz Araiza de 1980 a 1983; secretario de escalafón en el comité de Guerrero Chávez Herrera de 1982 a 1985 y primer secretario de la academia cultural en la sección 42.

Dentro de la actividad política sobresale su trabajo como miembro del equipo de campaña que promovió la diputación de los profesores Jacinto Gómez Pasillas y Oscar Silva Sánchez; representante del gobierno del estado ante la comisión electoral de las elecciones locales para renovar el poder ejecutivo, legislativo y de los 67 municipios en las elecciones de 1980 y las municipales de 1983; y vocal de la comisión electoral en los comicios para elegir diputados federales en 1985.

Durante 8 años fue el responsable del periódico sindical "Orientación", en el que publicó una edición con la historia del sindicato a nivel nacional y local.

## 10. Eduardo Javier Villanueva Sáenz 1995-1998



**IMAGEN 108.** Profr. Eduardo Javier Villanueva Sáenz.

Originario de Villa Aldama, Chihuahua, el profesor Villanueva Sáenz nace un 3 de octubre de 1948. Hijo de Eduardo Villanueva Quintana, maestro en la *Escuela de Artes y Oficios*, y de Marianita Sáenz Padilla, profesora de taller.

En 1954 ingresa a la *Escuela Primaria* “Tomás Gameros” Número 131 y seis años después a la *Escuela Normal del Estado* para cursar tres años de secundaria y tres de la carrera de maestro. Para ese entonces la *Normal* ocupaba el edificio de Ciudad Universitaria.

Estudió la *Normal Superior* de 1967 a 1972, cuando la institución ocupaba el mismo edificio de la *Normal del Estado*, en lo que hoy es la maestría de la Facultad de Derecho de la *Universidad Autónoma de Chihuahua*. Posteriormente realizó la especialidad de psicopedagogía en la misma escuela pero en el local que ocupa años más tarde en el Centro Secundario “Benito Juárez”.

Uno de los acontecimientos más importantes de su vida como estudiante es la oportunidad que se le dio para dirigir un discurso, a nombre de los alumnos de la Unidad 081 de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), al presidente de la república, Lic. José López Portillo, y al secretario de educación pública, Fernando Solana, para solicitar la construcción de un edificio propio para la institución que albergaba sus instalaciones en lo que hoy es la *Escuela de Antropología*. El encuentro se realiza en el Auditorio Nacional y acude acompañado por el entonces director de la UPN, Profr. Manuel Suárez Ontiveros.

Comenzó su trabajo como maestro rural en 1966 en la escuela unitaria “Benito Juárez” del poblado de San Agustín, municipio de Satevó, donde permaneció dos años, para luego trasladarse a Santa Eulalia, en donde permanece unos meses debido a la falta de alumnos. Posteriormente es reubicado al poblado de Nombre de Dios en la escuela “José Meraz”.

En 1974 lo nombran inspector de la Zona Escolar Número 19 de la ciudad de Chihuahua. Permanece en el puesto durante 6 años y tiene la oportunidad de desarrollar proyectos importantes como la instalación de una mini clínica en la escuela “Porfirio Parra”, que durante mucho tiempo brinda asistencia medica a los niños más necesitados.

Como inspector buscó la manera de elevar el nivel de vida de los trabajadores manuales proporcionándoles los medios para que terminaran sus estudios de educación básica. Las clases eran impartidas en la inspección escolar a cargo de los maestros de la zona. Con esta actividad se logró revalorizar la labor de los conserjes y sirvió para que el 15 de octubre quedara establecido como el día del Trabajador Manual.

Al concluir su gestión como inspector se retira de nuevo a las actividades de grupo en la escuela “Juan Alanís”, de la colonia Dale, en donde permanece un año y luego es cambiado a la escuela “Ponce de León” en la colonia Industrial.

En 1975 comienza a trabajar en el *Colegio de Bachilleres de Chihuahua*, Plantel 1, con los cursos de Biología y Botánica que atiende hasta 1987, cuando tiene que renunciar para ocupar la plaza de maestro en la *Escuela Normal*.

En 1981 recibe la invitación del profesor Jacinto Gómez Pasillas, jefe del departamento de educación, durante la administración de Oscar Ornelas Kuchle, para coordinar el Programa Cultural de los Niños de la SEP que había surgido como iniciativa para abrir espacios a la expresión cultural de los niños.

Durante los veranos de 1986 y 1987 se incorpora como asesor en los cursos de la *Normal Superior* por encargo del profesor Carlos Urquidi Gaytán, entonces director.

En 1987 llega como catedrático y auxiliar del departamento de difusión cultural de la *Escuela Normal*, dirigido por el profesor Jesús Portillo, quien al poco tiempo es nombrado director de la *Escuela de Trabajo Social* y el cargo es asumido por el profesor Villanueva. Posteriormente lo nombran encargado del departamento de docencia y el 21 de septiembre de 1992 lo nombran Subdirector Académico, donde permanece hasta 1995 cuando llega a la dirección.

Se jubila el 1 de febrero de 1998 en una emotiva ceremonia celebrada en el gimnasio de la *Escuela Normal*.

## 11. Julio Terán Arévalo 1998-1998



*IMAGEN 109. Profr. Julio Terán Arévalo.*

Nació el 12 de abril de 1947, en Santa Rosalía de Cuevas, municipio de Dr. Belisario Domínguez. Hijo de Manuel Terán Granillo y Sabina Arévalo Jurado quienes procrearon otros ocho hijos.

Cuando apenas contaba con 5 años de edad, la familia decide emigrar a la capital del estado debido a las condiciones difíciles que se vivían en el campo en aquellos tiempos de prolongada sequía, por lo que el primer año de su educación primaria lo cursa a los 7 años en la escuela Modelo en 1954 y el resto de los grados en la escuela *Rotaria Federal Número 1*.

La educación secundaria la realiza en la *Escuela Normal del Estado* de 1960 a 1963, continuando luego con los tres años de carrera que concluye en 1966. Ingresó a la escuela *Normal Superior "José E. Medrano"* en la especialidad de Historia en 1973 en la modalidad de cursos ordinarios. Posteriormente cursó la

maestría en desarrollo educativo en el *Centro Chihuahuense de Estudios de Postgrado*, siendo parte de la primera generación egresada de dicho centro y convirtiéndose también en el primer maestro titulado en dicha disciplina.

Le corresponde ser parte de una de las generaciones más grandes de todos los tiempos que egresaron como maestros de primaria en la *Escuela Normal*, cuya cifra rebasó los 280 maestros, entre los cuales sobresale como uno de los alumnos más destacados por sus calificaciones.

Su carrera como docente inicia en 1966 en la escuela primaria “Heroica Veracruz” ubicada en uno de los barrios más pobres de Ciudad Juárez, Chihuahua. Posteriormente ocupa la plaza de maestro en la primaria “Emiliano Zapata” de la población de Huichovóachi en el municipio de Guachochi.

Apenas concluía su tercer año de trabajo como profesor, a la edad de 22 años, cuando es invitado por el entonces director de la *Escuela Normal*, Profr. Carlos Urquidi Gaytán, para que ocupara una vacante como maestro de carpintería, lo que se convierte en uno de los éxitos más importantes del maestro ya que tiene la oportunidad de iniciarse como formador de maestros en la institución que lo albergó como estudiante y de convivir al lado de quienes habían sido sus maestros.

Ocupó la plaza de maestro de 1975 a 1978 en la secundaria anexa a la *Normal Superior* y posteriormente en la Facultad de Educación Física de la *Universidad Autónoma de Chihuahua*.

En una de las etapas de mayor turbulencia política al interior de la *Escuela Normal* es designado director, en 1998, y al cabo de tres meses en el puesto decide retirarse debido a las presiones internas del personal directivo.

Su mayor satisfacción es haber trabajado durante tantos años en la *Normal* porque cada vez que se encuentra en la calle a alumnos, le saludan con gusto y aprecio recordando aquellos momentos cuando fueron estudiantes.

Recibe su jubilación el 30 de abril de 1998.

## 12. Alicia Fernández Martínez 1998-1999



*IMAGEN 110. Profra. Alicia Fernández Martínez.*

La primera mujer en ocupar la dirección de la *Escuela Normal* nace el 15 de noviembre de 1953 en Irapuato, Guanajuato. Hija de Petronio Fernández y Alicia Martínez originarios de Parral, Chihuahua, y del estado de Durango respectivamente.

En 1958 comienza sus estudios de educación primaria en la escuela religiosa “Instituto Parralense” en la que permanece hasta el cuarto grado. Sus estudios son interrumpidos debido a que la familia se traslada a la capital del estado. Concluye los siguientes dos años de primaria en el *Instituto América*.

De 1965 a 1968 cursa su educación secundaria en el *Instituto América* y posteriormente se inscribe en el *Instituto Pedagógico Chihuahuense* en el que cursa la carrera de Educación Preescolar. Dicho centro de preparación docente desapareció a mediados de la década de los ochenta y la maestra se convierte en parte de la última generación de tres años en 1971.

En 1974 comienza la especialidad en problemas de aprendizaje en la *Normal de Especialidades* de la Ciudad de México. De 1978 a 1983 realiza la especialidad en deficiencia mental en la misma institución. Luego, en 1985 realiza la licenciatura en educación preescolar plan 1985 en la Universidad Pedagógica Nacional y en 1994 la maestría en educación campo práctica docente.

Inicia su vida laboral como maestra de preescolar en el jardín de niños *del Instituto América*, luego trabajó un año en el *Centro de Desarrollo Infantil "Gabriela Mistral"* perteneciente al gobierno del estado. Posteriormente, en 1975 comienza a laborar en la escuela de educación especial que ahora se conoce con el nombre de "Paula Aun de Aguirre" una vez que se federaliza, lugar en el que permanece durante cinco años.

En 1981 labora en el departamento de psicopedagogía de la escuela Carmen Romano incorporándose también al programa de Grupos Integrado, antecedente de USAER, en donde labora hasta 1986.

A partir de 1987 coordina el programa IPALES Proyecto de Implantación de la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita y en 1989 es nombrada jefa de educación especial en el estado, puesto que combinaba con su actividad docente en la *Normal* donde había iniciado desde 1985, con los cursos de habilitación para grupos integrados a los estudiantes de la Normal Básica.

En 1992 es nombrada jefa del departamento de investigación de la *Normal*, en 1996 ocupa la subdirección administrativa y en 1998 la dirección.

La mayor satisfacción de la maestra Fernández Martínez es “conservar los pies en la tierra” porque aun con sus actividades como directora nunca abandonó su trabajo frente a grupo.

### 13. Leopoldo Sáenz Casavantes 1999-2004



**IMAGEN 111.** *Profr. Leopoldo Sáenz Casavantes.*

Nace el 16 de noviembre de 1930 en ciudad Guerrero, Chihuahua, en el núcleo familiar formado por el señor Eduardo Saézn Nava, de oficio agricultor, y la señora Julia Casavantes Enríquez, ama de casa. De este matrimonio nacen Eduardo, Leopoldo, Luis Adán, Mario, Jesús María y Rodrigo.

Su educación primaria la cursa en la escuela "Mariano Irigoyen" de su ciudad natal y la secundaria y carrera de maestro las realiza en la *Escuela Normal del Estado*. Posteriormente estudia la especialidad en matemáticas y pedagogía en la *Normal Superior* de la Ciudad de México D.F. Además, a lo largo de su vida culmina otros estudios en diplomados y cursos de actualización.

Durante su vida ocupa distintos puestos entre los que destaca subdirector de la escuela secundaria de Aquiles Serdán, Chihuahua; secretario general de la delegación sindical en dos ocasiones; secretario de la delegación de la secundaria

5; inspector de segunda enseñanza en el gobierno de Oscar Flores 1968-1969; Consejero Técnico de la escuela preparatoria de la *Universidad Autónoma de Chihuahua* en cuatro ocasiones; director del *Colegio de Bachilleres de Chihuahua*, Plantel 2, de 1985 a 1990 y director de la *Escuela Normal del Estado* de 1999 a 2004.

En 1954 comienza a trabajar en la *Escuela Normal Nocturna* que dependía de la *Normal Diurna*. Allí tiene como alumnos a maestros empíricos que le superaban por mucho en edad, que en ese entonces era de 24 años, como el profesor Antonio Becerra Gaytán y tantos otros que posteriormente, en la década de los ochenta, lo vendrían a recordar y señalar como su maestro cuando asistía a las escuelas primarias con sus practicantes.

Ocupa la delegación sindical de la sección 40 del SNTE, antecedente de la sección 42, luego del fallecimiento del entonces secretario Alberto Loya en 1962. En 1978 vuelve a desempeñar el mismo cargo. En su gestión se logra la nivelación de sueldos de los maestros de la *Normal* con el de los docentes del *Instituto Politécnico Nacional*, ya que los maestros de la *Normal del Estado* tenían sueldos de profesores de secundaria. Esta conquista histórica se da luego de que el presidente de la república, Luis Echeverría Álvarez, publica la Ley Federal de Educación en la que se señala que todos los niveles de *Normal* tendrían el grado de licenciatura y esto sirvió como pretexto para entablar una demanda contra el gobierno, misma que sirvió también para que se vieran beneficiados los maestros de la *Escuela de Trabajo Social*. Desde entonces, los maestros tuvieron grado de educación superior como si tuvieran grado de licenciatura académica, aun y cuando no existía el antecedente del bachillerato para quienes ingresaban a la *Normal*.

Como los aspectos más importantes de su vida destacan el haber permanecido 40 años al servicio de la educación; tenido un desempeño profesional en su

especialidad y ocupándose de los puestos administrativos sin dejar de trabajar frente a grupo a lo largo de 35 años. Se desempeñó además como docente una temporada en la escuela *Normal Superior* de la Ciudad de México ocupando la cátedra de matemáticas.

Al clausurarse la preparatoria de la UACH y comenzar las labores de los *Colegios de Bachilleres*, entra como catedrático en el turno nocturno del plantel número dos en el que lo nombran director de 1985 a 1990, fecha en que decide retirarse definitivamente del magisterio después de 40 años ininterrumpidos de servicio.

Dejo de trabajar a partir de 1990 y en 1998 es llamado por el Gobernador del Estado, Patricio Martínez García, para ocuparse de la dirección de la *Escuela Normal* a partir del 4 de marzo de 1999. El compromiso inicial quedó establecido con un contrato de seis meses, fecha en la que deberían ser nombrados los directivos correspondientes mediante los procedimientos institucionales, pero el proceso se prolongó y permanece en la dirección de la escuela hasta el primero de agosto de 2004.

Actualmente está casado con Doña Felicitas Sepúlveda con quien tiene seis hijos: Julieta, Leopoldo, Belisa Olinda, Susana, Mireya y Héctor que hasta mayo del 2004 la habían dado un total de 12 nietos.

#### 14. Socorro Leticia Castro López 2005 a la fecha



**IMAGEN 112.** Profra. Socorro Leticia Castro López.

Con el lema “Entregarse a su labor al máximo de sus capacidades” la actual directora de la *Escuela Normal* hace frente a los retos que la vida le impone día a día. Nace en la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, el 13 de enero de 1957, siendo la única mujer en la familia que conformaron el señor Arturo Castro Sáenz y la señora María de la Luz López Ledesma, de oficio ferrocarrilero y maestra, respectivamente.

Sus primeros grados escolares los cursó en la Escuela Primaria “J. E. Bermúdez” de la colonia Santo Niño, en esta capital, y posteriormente la secundaria en la *Escuela Estatal Número 3005*. Deseando acoger la carrera ejercida por su madre, decide ingresar a la *Escuela Normal del Estado* para formarse como profesora de educación primaria.

Al transcurso de los años realiza estudios de especialización en la *Escuela Normal Superior* “Porfirio Parra” en el área de las ciencias sociales; de licenciatura en educación básica en la *Universidad Pedagógica Nacional*, Unidad 081, y de maestría en el *Centro de Estudios de Postgrado*.

Laboró durante 14 años en el subsistema estatal en diferentes escuelas primarias ubicadas en los municipios de Meoqui y General Trías. Más tarde llega a la ciudad de Chihuahua para incorporarse a la plantilla de maestros de la *Escuela Primaria Estatal* “Carmen Romano”.

En el subsistema federalizado ejerce durante dos años en la *Escuela Primaria* “Emiliano Zapata” y en las escuelas secundarias federales 3 y 4 ubicadas en las colonias Campesina y El Palomar de esta capital.

En 1979 contrajo matrimonio con el profesor Humberto Muñiz Ruiz, con quien procreó tres hijos: Humberto, Marileth y Luis Carlos, los dos primeros con carreras profesionales y el menor con estudios universitarios en curso.

En 1990 se da uno de los momentos de mayor éxito en su vida al tener la oportunidad de regresar a la *Escuela Normal* como catedrática, encargándose de varios cursos de acercamiento a la práctica docente. Así mismo se le confirieron algunos cargos administrativos importantes como la coordinación del nivel bachillerato, auxiliar de la subdirección académica, del área de docencia, de psicopedagogía y titular de la oficina de recursos materiales.

En el 2005 asume el reto de dirigir a la máxima casa de estudios del magisterio chihuahuense, luego de resultar ganadora en el concurso organizado para la elección de director y subdirectores de la institución. Al obtener el mayor puntaje

entre los participantes, la Secretaria de Educación y Cultura, Lic. Guadalupe Chacón Monárrez, le hace entrega de su nombramiento como directora, mismo que será ejercido durante los siguientes tres años.

Entre los aspectos más sobresalientes de su personalidad se encuentra la ética profesional con la que siempre se ha distinguido, su alto sentido de responsabilidad y la capacidad y compromiso con los más altos ideales del normalismo.

## REFERENCIAS

### 1. Documentos impresos

Álbum de Enseñanza Primaria del Estado de Chihuahua. Imprenta El Norte S. A. Chihuahua 1909.

Álbum del Centenario "Chihuahua en 1910". Programa Editorial del Ayuntamiento de Chihuahua, 1994.

ALMADA, Francisco R. Diccionario de Historia, Geografía y Biografía Chihuahuenses. 2ª Edición. Universidad Autónoma de Chihuahua.

- Gobernadores del Estado de Chihuahua. Ediciones de Centro Librero La Prensa S.A. de C.V. 1950.
- Guía Histórica de la Ciudad de Chihuahua.

ALTAMIRANO, Graziella y VILLA, Guadalupe. Chihuahua, Textos de su Historia 1824-1921, Tomo I. Gobierno del Estado de Chihuahua 1998.

ÁLVAREZ, María Edmeé. La Educación en Chihuahua. Imprenta Aldina, México 1960.

Diario de Chihuahua.

- AURORA C. de García. "Inconformidad en la Normal del Estado". Chihuahua 19 de julio de 1995.
- BELTRÁN Acosta, Rubén. "La Escuela Normal del Estado: sus Antecedentes y su Origen". Chihuahua, 3 de febrero del 2003.
- ESTRADA, J. "Condenan remoción en la Normal" Chihuahua, 28 de mayo de 1995.
- FLORES, Mario. "Analizan Donar Terreno Para Ampliar Normal", pp. 2B. Chihuahua, 8 de marzo de 2000.
- FUCUGAUCHI Yano, Margarita. "Expone el trabajo realizado por Iván Porras". Chihuahua, 18 de julio de 1995.
  - "La Escuela Normal Ayer y Hoy", pp. 2A. Chihuahua, 1 de septiembre de 1995.
- GÓMEZ Hernández, Norma. "Inicia Normal del Estado Festejos de 94 Aniversario", pp. 12B. Chihuahua, 8 de enero del 2000.
  - "Prepara Normal la Expo-Sec 2000", pp. 6B. Chihuahua, 7 de abril del 2000.
- GUERRERO Ortiz, Cecilia. "Desplazan Aprendices a Maestros de Carrera", pp. 4ª. Chihuahua, 13 de enero del 2004.
- MACÍAS Medina Silvia. "Entregan Medalla Benito Juárez a una Maestra" Chihuahua, 2000.
- MURILLO, Eva Beatriz. "Maestra de Profesionistas", pp. 2D. Chihuahua, 3 de julio del 2004.
- PEREA, Erika Talina. "Festeja Normal Aniversario", pp. 3B. Chihuahua, enero del 2004.
- PIÑÓN Ponce, Víctor. "Feliz Día del Maestro".

- RAMIREZ Aguirre, Alfonso. "A punto de terminar auditoría en la Normal".
  - "Exoneran a Iván Porras", pp. 2ª. Chihuahua, 3 de julio de 1996.
- RAMÍREZ, Mario. "Apoya el PRI a Iván Porras. Chihuahua, 29 de mayo de 1995.
- SOSA, Laura Nora. "Normal: Un ataque a la educación pública".
- TRUJILLO Holguín Jesús Adolfo. "97 Años de Normalismo en Chihuahua", pp. 6D. Chihuahua, 6 de enero del 2003.
  - "97 Años de Normalismo en Chihuahua", pp. 6D. Chihuahua, 13 de enero del 2003.
  - "Escuela Normal del Estado, 96 años Formando Maestros". Chihuahua, 7 de enero del 2002.
  - "La Vida y Obra del Profesor Luis Urías Belderráin", pp. 6D. Chihuahua, 27 de enero del 2003.
  - "Los Problemas y Logros Recientes", pp. 6D. Chihuahua, 20 de enero del 2003.

Diccionario Histórico Chihuahua. Centro Librero La Prensa. Chihuahua 1987.

El Herald de Chihuahua. Varios.

- BARAY, Luis Eduardo. "Madera 65, desconocen paradero de sobrevivientes del cuartelazo", pp. 3B. Chihuahua, 23 de septiembre del 2001.
- FUCUGAUCHI Yano, Margarita. "¿Quién es Iván Porras?" pp. 4B. Chihuahua, 2 de septiembre de 1995.
  - "Ahí está la obra de Iván Porras". Chihuahua, 4 de septiembre de 1995.
- MELGOZA, José Luis. "Profesora Josefina Seañez de Avitia". Chihuahua, 21 de enero del 2001.
- REDACCION. "Abre Normal Licenciatura en Educación Especial", pp.3B. Chihuahua, junio del 2004.
  - "Cesan a director de la Normal" Chihuahua, 27 de mayo de 1995.
  - "Demandan la reinstalación de Iván Porras" Chihuahua, 6 de junio de 1995.
  - "Examinan desvíos de fondos de Héctor Cruz e Iván Porras" Chihuahua, 9 de abril de 1996.
  - "Exigen Solución a Añejos Planteamientos, Demanda Personal de la Normal Mejores Prestaciones Laborales", pp. 4B. Chihuahua, 24 de marzo del 2001.
  - "Instituyen el Premio Nacional de Dramaturgia Víctor Hugo Rascón Banda", pp. 1E.
  - "Nuevo Escándalo Educativo" Chihuahua, 4 de junio de 1995.
- RODRÍGUEZ Vázquez, Luis. "Cumple la Normal 95 Años", pp. 4B. Chihuahua, 2 de enero del 2001.

- SERRANO, Jesús Manuel. "Cumple Normal del Estado 96 Aniversario de Fundación", pp. 2B. Chihuahua, 8 de enero del 2002.
- VARGAS Valdez, Jesús. "A 39 años del asalto al cuartel de Madera", pp. 7B. Chihuahua, 26 de septiembre del 2004.

– "Los Cien Años de la Normal del Estado", pp. 8E. Chihuahua, 12 de junio del 2005.

El Instituto Científico y Literario de Chihuahua. Publicación editada con motivo de la visita del Sr. Gral. Porfirio Díaz. Gobierno del Estado de Chihuahua, Octubre de 1909.

ENECH. "Chihuahua, aquí y allá". Boletín de la Sociedad de Estudiantes Normalistas. Chihuahua 1956.

– "Epagoge". Publicación Conmemorativa del LXXV Aniversario de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 1981.

– "Nuestra Comunidad". Revista conmemorativa del 85 aniversario de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 1991.

– "Tarike". Revista Conmemorativa del Septuagésimo Aniversario de la Escuela Normal del Estado. Año 1, Número 1. Chihuahua 1976.

– Anuario de la Escuela Normal del Estado "Profr. Luis Urías Belderráin". Chihuahua 1996.

– Revista "Eco Normalista", Volumen II. Escuela Normal del Estado. Chihuahua 2001.

– Revista "Gaceta Normalista". Año 4, Volumen 4. Escuela Normal del Estado. Chihuahua 1992.

EXCELSIOR. "Desplegado". México D. F. 11 de agosto de 1984.

HERNÁNDEZ Orozco, Guillermo. El Instituto Científico y Literario de Chihuahua de 1850 a 1900. Universidad Autónoma de Chihuahua, 1999.

- Instituto Científico y Literario de Chihuahua 1927-1950. Universidad Autónoma de Chihuahua 1995.

INEA. Historia Mínima de Chihuahua, Primaria para Adultos 1988.

- Personajes de Chihuahua, "Científicos, educadores e historiadores", Chihuahua 1992.

IRIGOYEN, Ulises. Miguel Ahumada, Gobernador Educador. Gobierno del Estado de Chihuahua, Primera Edición 2001.

Ley de Enseñanza Normal del 25 de abril de 1905 expedida por el gobernador Don Enrique C. Creel.

Ley de Enseñanza Normal del Estado de Chihuahua expedida por el gobernador Don Enrique C. Creel. Imprenta del Gobierno 24 de abril de 1905.

Ley de Enseñanza Secundaria Especial del 6 de marzo de 1905 expedida por el gobernador Don Enrique C. Creel.

Ley de Enseñanza Secundaria Especial del 6 de marzo de 1905.

Ley de Instrucción Pública del 5 de septiembre de 1906 expedida por el gobernador Don Enrique C. Creel.

Ley de Instrucción Pública del 6 de mayo de 1916 expedida por el gobernador Ignacio C. Enríquez.

Lotería de Chihuahua. Gobierno del Estado Chihuahua, Secretaría de Educación y Cultura. 1998-2004.

MARISCAL, Jaime. Polémico Mural de Alberto Carlos “Ellos Sabían Por qué”.  
[www.madera1965.com.mx](http://www.madera1965.com.mx)

MÁRQUEZ Terrazas, Zacarías. Introducción a la Historia de la Educación en Chihuahua.

PÉREZ Piñón, Francisco Alberto. Contribución Educacional de la Escuela Normal del Estado de Chihuahua en el Periodo 1905-1937. La Habana, Cuba 2003.

Periódico Oficial del Estado. Decreto Número 476. Chihuahua, 25 de abril de 1962.

Reglamento para becas del 11 de abril de 1908 expedido por el gobernador Don Enrique C. Creel.

SAENECH. Periódico Estudiantil “Uniendo Voces”. Números 1 al 10. Sociedad de Alumnos de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 2000-2001.

SANDOVAL Gutiérrez, Fernando. La Escuela Modelo, Micro historia de un Centro Escolar. Ed. Solar. Instituto Chihuahuense de la Cultura, Chihuahua 2003.

SANDOVAL Salinas, Manuel. Ensayo: “Una Experiencia Educativa, La Orquesta Normalista”. Chihuahua 2002.

SANTOS Valdez, José. Madera, pp. 111. Primera Edición, Imprenta Laura. México D.F. 1968.

SEC. Diagnóstico del Sistema Estatal de Formación Docente. Secretaría de Educación y Cultura de Gobierno del Estado. Chihuahua 2003.

- Historia de la Educación “La Máquina del Tiempo”. Año 1. Volúmenes 1 y 2. Secretaría de Educación y Cultura de Gobierno del Estado. Chihuahua 2003.

SEP. Chihuahua, Historia y Geografía, Tercer Grado. México 1997.

- Plan de estudios, Licenciatura en Educación Primaria. México 1997.

URÍAS Belderráin, Luis. Direcciones Técnicas para aplicación de la prueba de madurez. Chihuahua 1985.

- Manual de Instrucciones para el Material de Enseñanza de la Lecto-escritura. Chihuahua 1947.
- Material de Lecto-escritura "Beto y Luisa" para primer grado de primaria. Chihuahua 1947.

## **2. Documentos Inéditos**

Biografía de la profesora Isaura Espinoza. <http://docentes.uacj.mx>

Biografía del Profesor Antonio Quevedo Caro. Archivo Personal de Lidia Elena Quevedo Solís.

Biografía del profesor Luis Urías Belderráin. [www.enech.edu.mx](http://www.enech.edu.mx)

Biografía del profesor Salvador Martínez Prieto. Archivo personal de Leticia Martínez Licón.

Datos Biográficos del profesor Juan Alanis Espinosa. Archivo de la Escuela Primaria Juan Alanis.

Decreto de Ratificación de la Creación de la Escuela Normal Superior del 25 de abril de 1962.

ENECH. Análisis de un Modelo Educativo Presentado a la Academia Mexicana de la Educación. Chihuahua 1984.

- Fundamentación de la Reestructuración del Plan de Estudios 1969. Chihuahua 1972.
- Informe de la subdirección técnica 1974-1975.
- Listas de exalumnos de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 2003.
- Proyecto de Reestructuración del Plan de Estudios 1969.

Escuela Normal Superior. Biografía del profesor José E. Medrano

- Datos Estadísticos de la Escuela Normal Superior de Chihuahua.

FLORES Martínez, Vilma. Breve Semblanza del Normalismo en Chihuahua.

FLORES Morales, Juventino. Discurso.

ICL. Libro de Asistencia de Maestros 1921-1922. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.

- Libro de Asistencia de Maestros 1923-1925. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Asistencia de Profesores 1917. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Asistencia de Profesores-Certificados de Educación Primaria 1919-1920. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Boletines para la Prensa 1933-1934. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Comunicaciones Recibidas 1911-1921. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.

- Libro de Correspondencia 1921-1925. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de correspondencia oficial emitida y remitida 1926-1927. Instituto Científico y Literario.
- Libro de Correspondencia Oficial Recibida 1925-1926. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Correspondencia Oficial Remitida y Emitida 1926-1927. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Federación Estudiantil Chihuahuense 1928-1929. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Inscripciones 1909-1912. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Nóminas 1904-1908. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Nóminas 1916. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Nóminas 1918. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Nóminas de Profesores 1925-1926. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Nóminas, Empleados y Catedráticos 1929-1930. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Normal: Proyecto de Ley. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro de Registro de Profesores-Nóminas 1919. Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Libro del Proyecto de Ley para la Normal. Instituto Científico y Literario.

Información sobre el maestro Carlos Urquidi Gaytán. Archivo Personal de Rosa Urquidi Gaytán.

LÓPEZ López, Dora Elena. Discurso: "Un hombre y una institución". Chihuahua 1999.

SAENECH. Normativo de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 2001.

### **3. Entrevistas**

Entrevista 1. María Concepción Franco Rosales. Chihuahua, Chih. Septiembre del 2002.

Entrevista 2. Víctor Piñón Ponce. Chihuahua, Chih. Abril del 2004.

Entrevista 3. Leopoldo Sáenz Casavantes. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

Entrevista 4. Julio Terán Arévalo. Chihuahua, Chih. Mayo del 2003.

Entrevista 5. Jesús López Gamboa. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.

Entrevista 6. Iván Porras Domínguez. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.

Entrevista 7. Dora Elena López López. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.

Entrevista 8. Manuel Castruita Heredia. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.

- Entrevista 9. Rosa Urquidi Gaytán, Felipa Urquidi Gaytán y Patricia Carrillo Urquidi. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.
- Entrevista 10. Felipe Antonio De la Cruz Hernández. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.
- Entrevista 11. Alicia Fernández Martínez. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.
- Entrevista 12. Leticia Martínez Licón. Chihuahua, Chih. Junio del 2004.
- Entrevista 13. Lidia Elena Quevedo Solís. Chihuahua, Chih. Abril del 2004.
- Entrevista 14. Luis Urías Hermosillo. Chihuahua, Chih. Abril del 2004.
- Entrevista 15. Eduardo Javier Villanueva Sáenz. Chihuahua, Chih. Octubre del 2004.
- Entrevista 16. Elvira Rico Martínez. Chihuahua, Chih. Enero del 2005.
- Entrevista 17. José Avitia Domínguez. Aldama, Chih. Marzo del 2005.
- Entrevista 18. Ramón Zambrano Barraza. Chihuahua, Chih. Mayo del 2005.
- Entrevista 19. Javier Rafael Guaderrama Martínez. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 20. Ambrosio Olivas Vázquez. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 21. José Luis Fernández Madrid. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 22. Ever Enrique Avitia Estrada. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 23. Manuel Armando Valenzuela Colomo. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 24. César Juárez Puertas. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 25. Fernando Cruz González. Chihuahua, Chih. Junio del 2005.
- Entrevista 26. Socorro Leticia Castro López. Chihuahua, Chih. Septiembre del 2005.
- Entrevista 27. Delia Josefina Carlos Portillo. Chihuahua, Chih. Septiembre del 2005.
- Entrevista 28. Alberto Ramírez Gutiérrez. Chihuahua, Chih. Septiembre del 2005.

## CREDITOS DE IMAGEN

Álbum de Enseñanza Primaria del Estado de Chihuahua. Imprenta del Norte S.A. Chihuahua 1909.

- Imagen 2. Primera Escuela Oficial de la Ciudad de Chihuahua, pp. 84.
- Imagen 3. Profesor José María Mari, pp. 153.
- Imagen 13. Ejercicios Militares, pp. 31.
- Imagen 14. Grupo de alumnos del Colegio Palmore, pp. 196.
- Imagen 22. Alumnas de la Escuela de la Sociedad Filomática, pp. 90.
- Imagen 23. Abel S. Rodríguez, pp. 89.
- Imagen 27. Alumnos de la Escuela Primaria Anexa a la Normal, pp. 41.
- Imagen 28. Alumnos del tercer año de la Primaria Anexa, pp. 40.

Álbum del Centenario "Chihuahua en 1910". Programa editorial del Ayuntamiento de Chihuahua, 1994.

- Imagen 15. Don Enrique C. Creel Cuiltly.
- Imagen 19. Dr. Miguel Márquez.

Archivo de la Escuela Normal del Estado "Profr. Luis Urías Belderráin". Chihuahua, Chih.

- Imagen 4. El Instituto Literario de Chihuahua en 1872.
- Imagen 100. Profr. José María Muñoz Morales.
- Imagen 101. Profr. Antonio Quevedo Caro.
- Imagen 103. Profr. Cosme Rico Ruiz.
- Imagen 105. Profr. Jesús López Gamboa.
- Imagen 107. Profr. Iván Porras Domínguez.
- Imagen 109. Profr. Eduardo Javier Villanueva Sáenz.

Archivo de la Escuela Normal Superior "José E. Medrano". Chihuahua, Chih.

- Imagen 63. José E. Medrano Ruval.
- Imagen 64. Profr. Guillermo Prado Prado.
- Imagen 65. Profr. Carlos Urquidi Gaytán.
- Imagen 104. Profr. Carlos Urquidi Gaytán.

Archivo de la Escuela Primaria Estatal "Juan Alanís". Chihuahua, Chih.

- Imagen 30. Profr. Juan Alanís Espinosa.

Archivo de la Sociedad de Alumnos de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua, Chih.

- Imagen 97. Alumnos de la Licenciatura en Educación Secundaria.

Archivo Histórico de la Universidad Autónoma de Chihuahua

- Imagen 20. Nombramiento del Profr. Rodolfo González Llorca como director.

Archivo Histórico del Municipio de Chihuahua.

- Imagen 8. Lista de los gastos de la Escuela Normal Lancasteriana. Fondo Independencia, Sección Secretaría, Caja 9, Expediente 41.

- Imagen 10. Constancia de las primeras mujeres que obtuvieron título de profesoras. Fondo Porfiriato y Terracismo, Sección Secretaría, Caja 40, Expediente 9.

Archivo Personal: Profra. Alicia Fernández Martínez. Chihuahua, Chih.

- Imagen 110. Profra. Alicia Fernández Martínez.

Archivo Personal: Profr. Eduardo Javier Villanueva Sáenz. Chihuahua, Chih.

- Imagen 68. Ofrendas florales en el busto a Luis Urías.
- Imagen 93. Francisco Barrio Terrazas, Miguel Limón Rojas y Eduardo Javier Villanueva.
- Imagen 94. Manuel Castruita Heredia recibe un reconocimiento.
- Imagen 96. Alumnas durante el desfile del 20 de Noviembre.

Archivo Personal. Profr. Felipe Antonio de la Cruz Hernández.

- Imagen 62. Equipo de básquetbol de la 3ª Fuerza en 1953.
- Imagen 106. Profr. Felipe Antonio de la Cruz Hernández.

Archivo Personal: Profr. Guillermo Hernández Orozco.

- Imagen 7. Trabajo elaborado por alumno instruido bajo el Método Lancasteriano en 1831.

Archivo Personal: Profr. Iván Porras Domínguez. Chihuahua, Chih.

- Imagen 39. Visita del gobernador Fernando Baeza Meléndez a la Primaria Anexa con motivo de la inauguración de nuevos salones.
- Imagen 80. Carlos Jongitud Barrios durante su visita a la Normal.
- Imagen 87. Encuentro con el gobernador Fernando Baeza Meléndez.
- Imagen 88. Ceremonia de graduación de la generación 1985-1989.

Archivo Personal: Profr. Jesús Adolfo Trujillo Holguín. Chihuahua, Chih.

- Imagen 6. Edificio de Rectoría de la Universidad Autónoma de Chihuahua en el 2003.
- Imagen 26. Placa de reconocimiento a Ma. Brisia Rodríguez de Ayala.
- Imagen 29. Placa ubicada a un costado del Palacio de Justicia.
- Imagen 32. Palacio de Justicia del Estado en el 2003.
- Imagen 37. Placa ubicada en la Escuela Normal.
- Imagen 38. Parte posterior de la Primaria Anexa en 2003.
- Imagen 40. Vista frontal del Planetario.
- Imagen 46. Estatua dedicada a José Vasconcelos.
- Imagen 48. Placa conmemorativa en la Escuela "Dr. Pablo Gómez Ramírez" (diseño).
- Imagen 54. Placa ubicada en las instalaciones de la Escuela Normal.
- Imagen 58. Placa dedicada al profesor Salvador Martínez Prieto.
- Imagen 67. Imagen del busto a Luis Urías Belderráin (diseño).
- Imagen 69. Placa ubicada en el Busto a Luis Urías.
- Imagen 70. Placa dedicada al profesor Luis Urías Belderráin.
- Imagen 78. Placa ubicada en el salón de Cantos, Ritmos y Juegos de la Escuela Normal.
- Imagen 84. Debate estudiantil en el 2001.

- Imagen 85. Profesor Alberto Ramírez Gutiérrez.
  - Imagen 91. Mural “La Madre Patria”.
  - Imagen 92. Mural “Raíces”.
  - Imagen 98. Ceremonia de Inauguración de los festejos del 90 Aniversario.  
Archivo Personal: Profr. Jesús López Gamboa. Chihuahua, Chih.
  - Imagen 81. Miguel de la Madrid Hurtado en la Normal.
  - Imagen 82. Vista panorámica de la Normal.
  - Imagen 83. Profr. Jesús López Gamboa con alumnos de la Institución  
Archivo Personal: Profr. Julio Terán Arévalo. Chihuahua, Chih.
  - Imagen 108. Profr. Julio Terán Arévalo.  
Archivo Personal: Profr. Leopoldo Sáenz Casavantes. Chihuahua, Chih.
  - Imagen 31. Alumnos de la Escuela Normal en 1947.
  - Imagen 33. Viaje de estudios a Ciudad Parral en 1950.  
Archivo Personal: Profra. Socorro Leticia Castro López. Chihuahua, Chih.
  - Imagen 112. Profra. Socorro Leticia Castro López.  
Archivo Personal: Profr. Víctor Piñón Ponce. Chihuahua, Chih.
  - Imagen 34. Vista aérea de la Escuela Normal en 1956.
  - Imagen 45. Grupo de alumnos de la Normal Nocturna.
  - Imagen 53. Guardia de Honor de Catedráticos de la Normal en el monumento a Juárez
  - Imagen 56. Visita del gobernador Manuel Bernardo Aguirre a la Normal.
  - Imagen 57. Maestros en una reunión el 15 de mayo de 1962.
  - Imagen 61. Las Adelitas como Campeonas Nacionales en 1953.
  - Imagen 66. Alumnos de la Normal Superior en 1961.
  - Imagen 71. Alumnos de la generación 1942-1948.
  - Imagen 73. Normalistas en viaje de estudios a Parral.  
Archivo Personal: Sra. Leticia Martínez Licón. Chihuahua, Chih.
  - Imagen 35. Salvador Martínez Prieto y Teófilo Borunda.
  - Imagen 102. Profr. Salvador Martínez Prieto.  
Diario de Chihuahua. Varios.
  - Imagen 86. Manifestaciones de apoyo a Iván Porras. 3 de junio de 1995.
  - Imagen 89. Profesora Concepción Franco Rosales. Foto: Juan de la Torre Jr. 22 de marzo del 2000.
- El Instituto Científico y Literario de Chihuahua, Su Organización Actual. Talleres Tipográficos de La Pluma S. A. Chihuahua 1909.
- Imagen 5. Salida de los alumnos del Instituto Científico y Literario en 1909.
  - Imagen 12. Profesor Alberto Vicarte, pp. 13.
  - Imagen 24. Dr. Pedro de Lille Borja, pp. 13.

El Heraldo de Chihuahua. Varios.

- Imagen 49. Cuartel de Ciudad Madera. "Madera 65" 23 de septiembre del 2001, pp. 3B.
- Imagen 79. Profesora Josefina Séañez de Avitia. "Pinceladas Históricas" 21 de enero del 2001.

ENECH. Anuario De la Escuela Normal del Estado en el 90 Aniversario. Chihuahua 1996.

- Imagen 90. Personal de la modalidad semiescolarizada, pp. 36.

ENECH. Epagoge: Revista Conmemorativa del 75 Aniversario de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 1981.

- Imagen 25. Maestras recibiendo la Medalla "Ignacio M. Altamirano", pp. 58.

ENECH. Nuestra Comunidad: Revista Conmemorativa del 85 Aniversario de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 1991.

- Imagen 21. Generación 1912-1916, pp. 16.
- Imagen 77. Grupo de Música de la Normal, pp. 2.

ENECH. Tarike: Revista Conmemorativa del Septuagésimo Aniversario de la Escuela Normal del Estado. Chihuahua 1976.

- Imagen 17. Alumnas de la Escuela Normal en 1923, pp. 11.
- Imagen 36. Frente de la Normal en 1981, pp. 58.
- Imagen 41. Ceremonia de entrega del planetario, pp. 32.
- Imagen 42. Parte trasera del planetario en 1981, pp. 58.
- Imagen 43. Alumnas de la Casa Hogar Normalista, pp. 39.
- Imagen 44. Alumnas de la Casa Hogar Normalista, pp. 40.
- Imagen 59. Las Adelitas, pp. 50.
- Imagen 74. Luis Urías con un grupo de alumnos, pp. 22.

INEA. Historia Mínima de Chihuahua, Primaria para Adultos 1988.

- Imagen 16. Escuela de Artes y Oficios, pp. 95.

INEA. Personajes de Chihuahua, "Científicos, educadores e historiadores", Chihuahua 1992.

- Imagen 99. Profr. Luis Urías Belderráin, pp. 172.

IRIGOYEN, Ulises. Miguel Ahumada, Gobernador Educador. Gobierno del Estado de Chihuahua, Primera Edición 2001.

- Imagen 11. Coronel Miguel Ahumada Saucedo, Portada.

Lotería de Chihuahua. Gobierno del Estado Chihuahua, Secretaría de Educación y Cultura. 1998-2004.

- Imagen 9. Luis Terrazas. Carta número 4.
- Imagen 18. Abraham González. Carta número 54.
- Imagen 60. Los dorados de Chihuahua. Carta número 26.

SANDOVAL Salinas, Manuel. Ensayo: "Una Experiencia Educativa, La Orquesta Normalista". Chihuahua 2002.

- Imagen 75. Integrantes de la Orquesta Normalista, pp. 43.
- Imagen 76. Integrantes de la Orquesta Normalista, pp. 19

SEP. Chihuahua, Historia y Geografía, Tercer Grado. México 1997.

- Imagen 1. Ilustración de la vida en las misiones, pp. 98. Tania Janco.

URÍAS Belderráin, Luis. Material de Lecto-escritura “Beto y Luisa” para Primer Grado de Primaria. Chihuahua 1947.

- Imagen 72. Personajes de Beto y Luisa (Reconstruida).

[www.arts-history.mx](http://www.arts-history.mx). Foto de Manuel Zavala y Alonso.

- Imagen 55. Víctor Hugo Rascón Banda.

[www.enech.edu.mx](http://www.enech.edu.mx)

- Imagen 95. Logotipos de aniversario.
- Imagen 111. Profr. Leopoldo Sáenz Casavantes.

[www.madera1965.com.mx](http://www.madera1965.com.mx)

- Imagen 47. Manifestaciones campesinas exigiendo el reparto agrario.
- Imagen 50. Pablo Gómez.
- Imagen 51. Arturo Gámiz.
- Imagen 52. Cuadro de Alberto Carlos titulado “Ellos Sabían Por qué”

Portada

- Diseño: Jesús Ponce Calderón
- Logotipo del Centenario: Erika Patricia Ávila Villalobos
- Imágenes: Varias