

XXII Jornadas Argentinas de Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana

III ENCUENTRO DE INVESTIGADORES EN FORMACIÓN

 30 y 31 de agosto - 1 y 2 de septiembre

 Facultad de Humanidades y Artes - UNR

2º
CIRCULAR

*A 40 años de la
recuperación democrática:
legados, debates y desafíos
en la historia de la educación*



Consultas

 jornadassaiehe2023@gmail.com

Organizan



Instituciones Convocantes

Sociedad Argentina de Investigación y Enseñanza en Historia de la Educación
Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario

Coordinación General

Nicolás Arata (UNIFE/UBA)
Gabriela Lamelas (UNC/UNIFE)
Lucía Merlos (UNLP)
Silvia Serra (UNR)
Elisa Welti (UNR)
Natalia Fattore (UNR)
Natalia García (UNR)

Comité Académico

Adriana Puiggrós (UNIFE/UBA)
Sandra Carli (UBA)
Angela Marcela Aisenstein (UNLuján)
Teresa Laura Artieda (UNNE)
Roberto Gerardo Bianchetti (UNSa)
Roberto Aníbal Bottarini (UNLu)
Marcelo Caruso (H.U-Berlín)
Inés Dussel (DIE-CINVESTAV)
Silvia Finocchio (UNLP)
Rafael Santiago Gagliano (UBA)
Luis Garcés (UNSJ)
Carolina G. Kaufmann (UNR)
María Cristina Linares (UNLuján)
María del Pilar López (UNER)
Pablo Pineau (UBA)
Myriam Southwell (UNLP)
Lidia Mercedes Rodríguez (UBA)
Mirta Teobaldo (UNCo)
Ana Diamant (UNIFE-UBA)

Comité Organizador

Myriam Southwell (UNLP)
Silvia Finocchio (UNLP)
Mariano Ricardes (UNLu)
Valeria Macía (UNJu)
Sonia Elizabeth Riveros (UNSL)
Valeria Alejandra Olalla (UNER)
Alcides David Musín (UNNE)
Agustín Assaneo (UNIFE-)
Mariano Sironi (UNR)
Armando Ramón del Valle Jugo Suárez
(ISPP N° 1 - Sgo. del Estero)
Eugenia Guida (UNR)
Gabriela D'Ascanio (UNR)
Paula Caldo (UNR)
Micaela Pellegrini (UNR)
Ana Abramowski (UNGS)

Las **Jornadas Argentinas de Historia de la Educación** son, desde hace más de 25 años, el principal encuentro académico para actualizar debates, temas y enfoques en torno a la investigación y enseñanza de la historia de la educación. A su vez, son una oportunidad para continuar consolidando espacios de diálogo y reflexión sobre las problemáticas educativas locales, regionales, nacionales y latinoamericanas, promoviendo y fortaleciendo las redes de trabajo y las producciones de este campo de saber específico, en diálogo con otras áreas del conocimiento.

Las XXII Jornadas Argentinas de Historia de la Educación Argentina y Latinoamericanas convocan a continuar reflexionando y generando nuevas líneas de estudio que pongan en diálogo la historia de la educación con nuestro presente, profundizando diálogos sobre las principales temáticas del campo a través de mesas de trabajo, talleres, paneles y foros.

Asimismo, nuestras Jornadas tendrán lugar a **40 años de la recuperación de la democracia**, acontecimiento que hemos decidido abordar como uno de los ejes centrales de nuestra reflexión colectiva. La sangrienta dictadura que se inició en 1976 se inscribe en un siglo XX marcado por las irrupciones y alteraciones de la vida institucional. Las seis interrupciones dictatoriales registradas desde 1930 suman un total de 25 años bajo regímenes castrenses alternados por numerosos “planteos”, “asonadas” y levantamientos militares, golpes de Estado fallidos, gobiernos de corte autoritario o periodos de semi-democracias. El uso de dispositivos represivos para el ejercicio de la violencia estatal fue una constante histórica de este proceso. El autodenominado “Proceso de Reorganización Nacional” iniciado el 24 de marzo de 1976 constituyó el capítulo más oscuro de esa historia. El proceso represivo -organizado en torno a un plan sistemático basado en el Terrorismo de Estado- se combinó con conflictos de orden externo tales como el enfrentamiento con Chile por el canal de Beagle (1978) y la guerra con el Reino Unido por las Islas Malvinas (1982).

En aquel contexto histórico, el sistema escolar y los procesos educativos en general se vieron fuertemente atravesados por lógicas que impusieron el orden y la disciplina amparados en discursos conservadores, autoritarios, nacionalistas y excluyentes. Estas lógicas se cristalizaron en discursos, leyes y prácticas que permearon la cultura escolar e institucional, no sin que se registren importantes resistencias y alternativas frente a ellas.

Desde 1983 se abrió un escenario de recuperación de las instituciones de la democracia impulsado por las luchas de los organismos de derechos humanos, movimientos sociales y algunos partidos políticos y sindicatos. La agenda combinaba el reclamo por la recuperación de derechos, el enjuiciamiento a la Junta Militar y a los responsables de los crímenes de lesa humanidad y la visibilización de la enorme deuda social contraída con los sectores populares de nuestro país. En estas luchas por la recuperación y ampliación de derechos, la educación se inscribió como un asunto fundamental, desarrollándose profundos debates como el que tuvo lugar a propósito del Congreso Pedagógico Nacional, convocado en 1984.

La comunidad de historiadores e historiadoras de la educación viene contribuyendo a analizar los impactos y alcances de las políticas dictatoriales y los desafíos que se enfrentaron durante la recuperación democrática, especialmente en la reconstrucción de una trama escolar pública y curricular inclusivas. Estos estudios han permitido interpretar algunas claves del pasado educativo reciente, revisando y debatiendo periodizaciones, transiciones, registros regionales, reapropiaciones y resistencias, improntas institucionales, discursos pedagógicos y proyectos comunitarios. Gracias a muchas de esas investigaciones el terrorismo de Estado no solo fue mostrando sus rupturas y continuidades, sino sus persistencias y el modo en que continuaron permeando discursos y prácticas en el escenario postdictatorial.

Las **XXII jornadas** representan una nueva ocasión para reencontrarnos de manera presencial en las aulas de la **Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario** a continuar trabajando en el estudio de la historia de la educación en las múltiples líneas de trabajo reunidas en las mesas temáticas.

1

Mesa temática**Historiografías, archivos y fuentes:
nuevas perspectivas y debates teóricos****Coordinan:** Sonia Riveros (UNSL), Paula Caldo (UNR)
y Luz Ayuso (UBA)

Esta mesa temática vuelve sobre el problema de la constitución teórica y práctica de la historia de la educación, atravesada por múltiples interrogantes y debates teóricos acerca del estatuto de sus objetos de estudio, el uso de estrategias y métodos de abordaje, las nuevas perspectivas que afectan su escritura, las narrativas y modos de abordar el pasado, como así también, del registro histórico del pasado, su vinculación con otros campos de conocimientos, las intervenciones específicas en relación a las fuentes y los modos de transmisión en la investigación y la enseñanza. Los lugares de memoria, archivos y museos y las experiencias que pueden ser compartidas también se suman a estos planteos que enriquecerán el intercambio en este eje.

2

Mesa temática**Cultura material, tiempos,
espacios y territorios****Coordinan:** Mariano Ricardes (UNLu), Agustín Asaneo (UNIPE)
y Claudina Blanc (UNR)

Esta mesa aborda la cuestión de la cultura material escolar, reflexionando sobre las redes que se inscriben alrededor de los objetos permitiendo repensar el vínculo entre forma y materia. Atendiendo a la historicidad de los objetos, la mesa convoca a prestar más atención a las interacciones, las prácticas, las huellas de uso y las múltiples temporalidades inscriptas en su materialidad. En el mismo sentido, el giro espacial, permitió romper con el privilegio de la interpretación temporal para problematizar los procesos de construcción del espacio, adoptándolo como variable de análisis cambiante en el tiempo. Desde ambas perspectivas este eje asume una voluntad etnográfica por cartografiar o documentar experiencias que permitan complejizar el estudio de los fenómenos educativos. En suma, nos proponemos poner en diálogo investigaciones que privilegien reflexiones desde la historia de la educación poniendo en escena la variedad de miradas, tiempos y escalas desde donde es posible abordar a los sujetos, los objetos, los espacios escolares y los formatos educativos.

3

Mesa temática**Interculturalidad, educación popular, experiencias
socioculturales y movimientos sociales****Coordinan:** Valeria Macía (UNJu), Denisse Garrido (UBA)
y María Luz Prados (UNR)

Esta mesa retoma el carácter polisémico del significante educación popular, objeto de múltiples sentidos desde el temprano siglo XIX. Al estudiar su devenir histórico en América Latina, encontramos una diversidad de nociones que lo asocian a la educación del pueblo, la praxis político-pedagógica emancipatoria, a las corrientes de las pedagogías críticas, decoloniales, desde miradas territoriales e interseccionales, ya



sean autonomistas o vinculadas a lo público estatal. La obra de Paulo Freire ciertamente ocupa un lugar sustancial en este devenir. Otras experiencias socioculturales e interculturales han enriquecido los modos de comprender las relaciones entre educación y cultura. La mesa convoca trabajos que presenten avances de investigaciones en torno a las diversas formas de comprender la educación popular, en el entramado entre sociedad y cultura, y/o que problematicen acerca de experiencias, sujetos y prácticas vinculadas a la misma en perspectiva histórica.

4

Mesa temática

Currículum, saberes, enseñanza y formación docente

Coordinan: Myriam Southwell (UNLP), Alcides Musín (UNNE)
y María Eugenia Guida (UNR)

Esta mesa de trabajo se propone presentar, conocer e intercambiar indagaciones, análisis y reflexiones con centro en la historización de la formación y el trabajo docente y sus vínculos con el currículum, los saberes y la enseñanza. Se recibirán trabajos sobre la conformación, las transformaciones y las permanencias de la formación y el trabajo docente en lo relativo a las políticas que le han dado marco, la organización institucional, las experiencias extrainstitucionales, los debates pedagógicos, la dimensión curricular, los abordajes sobre la enseñanza, la regulación del trabajo, el asociativismo y sindicalismo docente.

5

Mesa temática

Ideas y conceptos: circulaciones entre lo regional, lo nacional, lo transnacional. Perspectivas comparadas

Coordinan: Gabriela Dascanio (UNR), Silvia Finocchio (UNLP)
y Eunice Rebolledo Fica (UNC)

Esta mesa convoca a la presentación de trabajos cuyos temas y objetos se construyen a partir de la renovación de enfoques y perspectivas que aportan la historia cultural, la historia intelectual y de los intelectuales y sus trayectorias. Invita a exponer avances y resultados de investigación que se asienten en la historia conceptual, en los procesos de circulación y transnacionalización de ideas, las condiciones locales de recepción, apropiación, difusión e hibridación, así como en la interacción, conexión, intercambio y préstamos de ideas que tuvieron lugar en el ámbito educativo y en su relación con otras esferas de la vida social. Interesa el análisis del impacto de estos procesos en las culturas políticas y escolares y en las materialidades que se disputaron en el escenario escolar en tanto configuradoras de sujetos, instituciones y prácticas. Se propone también la discusión de trabajos que analicen las movilizaciones, migraciones y exilios de actores en articulación con las experiencias pedagógicas que desarrollaron y las ideas que las movilizaron y guiaron.



6

Mesa temática

Autoritarismos, guerras, migraciones y exilios

Coordinan: **Adriana Hereñú (UNR)**, **Ana Diamant (UBA)**
y **Martín Legarralde (UNLP)**

Esta mesa se inscribe en la historia reciente, tomando como referencia los 50 años del fin de la dictadura de Lanusse y los 40 años del fin de la última dictadura militar en Argentina. Estos acontecimientos podrían enmarcar un período signado por expectativas revolucionarias, violencia política, golpes de Estado, represión clandestina y sistemática, desapariciones, exilios, censura cultural y guerra. Acontecimientos que no resultan exclusivos de la experiencia argentina y que forman parte de un ciclo de dictaduras militares y gobiernos autoritarios que marcaron la segunda mitad del siglo XX en gran parte de América Latina. En esta mesa se reciben trabajos de investigación que aborden dimensiones referidas a la incidencia de las dictaduras y los autoritarismos sobre las ideas pedagógicas, las políticas educativas y la vida cotidiana de las instituciones escolares y sus comunidades. También interesa contar con trabajos que investiguen sobre las resistencias, las prácticas de oposición a los regímenes autoritarios que tuvieron lugar en los sistemas educativos. Finalmente, se considera un campo conexo de producciones aquellos trabajos que aborden las transmisiones educativas de las memorias de los hechos históricos traumáticos acontecidos en el pasado reciente.

7

Mesa temática

Universidad. Prácticas formativas, investigación y extensión

Coordinan: **María Paula Pierella (UNR)**, **Valeria Olalla (UNER)**
y **Sergio Friedman (UNIPE)**

Esta mesa tiene por propósito articular la heterogénea producción académica referida a la historia de la educación universitaria. Convocamos a presentar trabajos relacionados con el estudio de las instituciones y problemáticas universitarias desde una perspectiva histórica: estudios de caso o comparados; trabajos sobre políticas universitarias; gestiones académicas; sobre las ideas pedagógicas en el campo universitario; la docencia universitaria; los movimientos estudiantiles; las entidades gremiales universitarias; el rol de las/los intelectuales; sobre la relación entre universidad, sociedad y estado; sobre el vínculo entre universidad y política; la extensión universitaria; la formación; la producción de conocimiento; las disciplinas; los sujetos de la educación universitaria; la circulación de saberes; procesos de reformas institucionales; transformaciones curriculares y/o pedagógicas, entre otros. Asimismo, alentamos la recepción de propuestas centradas en debates conceptuales y aspectos metodológicos y/o epistemológicos referidos al estudio histórico de la educación universitaria.



8

Mesa temática

Estéticas, sensibilidades y emociones

Coordinan: Ana Abramowski (Flacso), Agustina Mosso (UNR)
y Eduardo Galak (UNLP)

Esta mesa aborda la historia de la educación de las emociones y las sensibilidades, una línea de trabajo que se estableció como temática significativa en las últimas décadas a partir del cuestionamiento de las visiones naturalistas y biologicistas del sentir, acercándose a perspectivas sociales que habilitaron nuevos tópicos, nuevas preguntas y nuevas miradas a las fuentes. En torno a esta mesa se propone reunir trabajos que interpreten e interpielen lo sensible, lo emocional, lo estético y lo afectivo desde perspectivas histórico educativas.

9

Mesa temática

Sujetos, cuerpos y subjetividades

Coordinan: Micaela Pellegrini (UNR), Angela Aisenstein (UDESAR)
y Pablo Scharagrodsky (UNQ)

La mesa focaliza el análisis de prácticas, saberes y discursos que contribuyeron a configurar ciertos órdenes corporales y no otros, a partir del discurso pedagógico moderno, los sistemas educativos nacionales y otros formatos educativos; así como determinados dispositivos: la formación docente, el currículum, el lugar de el/la docente o del alumno. En el marco de su inscripción en la trama educativa, se invita a problematizar la producción y resistencia de los cuerpos desde enfoques interseccionales, desde los aportes del giro lingüístico, del giro emocional, de las contribuciones de los estudios espaciales, culturales y desde el enfoque queer, entre muchos otros. Entre las múltiples dimensiones posibles de análisis, se convoca a la interpelección de los cuerpos en clave alimentaria, higiénica, erótica, proxémica, kinésica, estética y política.

10

Mesa temática

Instituciones y sentidos de la escolarización. Procesos y experiencias regionales y singulares

Coordinan: Silvia Alucin (UNR), Gabriela Lamelas (UNC)
y Armando Jugo Suárez (ISPP N° 1 - Sgo. del Estero)

Esta mesa convoca al envío de trabajos que se interroguen acerca de diversos procesos de institucionalización educativa, articulados desde propuestas y acciones sostenidas por instituciones, movimientos y grupos que tensionaron algunos de los sentidos asignados a los procesos educativos y de escolarización. Esperamos contribuciones que problematicen, entre otros tópicos, la capacidad e iniciativa que algunos actores colectivos han sostenido en el ámbito de la educación para recrear, resignificar, diversificar o fortalecer el sistema educativo y otras formas no escolares en diferentes momentos históricos, como así también, las relaciones que puedan haberse configurado entre los espacios regionales, locales o provinciales.



11

Mesa temática

Perspectivas críticas en el campo de la educación y la pedagogía: género, lenguajes y discursos

Coordinan: Ignacio Frechtel (UBA), Yamila Liva (UNNE)
y Juliana Enrico (UNC)

Esta mesa aborda los discursos hegemónicos en la elaboración y transmisión de epistemes, concepciones, imaginarios y saberes que hacen a la configuración cultural histórica de las naciones y sujetos; a la materialización de identidades, prácticas y significaciones fuertes (universales y universalizantes). Los conflictos entre civilizaciones, pueblos y comunidades en torno de la legitimación de sus historias, rituales, relatos e imágenes (en tanto formas de vida y objetos de transmisión que se basan no solamente en la común identidad, sino en las diferencias culturales e identitarias), aportan a la estructuración del contrato social y pedagógico al reintroducir las luchas entre diversos mundos y realidades posibles. En tal sentido, toda alteridad cuestiona el canon universalista, al afirmar identidades, lenguas y discursos singulares -antagónicos u "otros"-, que demarcan los límites del orden discursivo imperante en cada espacio y tiempo histórico. Las transformaciones epocales (epistemológicas, culturales, sociales, científicas y tecnológicas) abren camino a nuevos enfoques, sujetos y discursos críticos que han penetrado el espacio educativo mediante saberes, voces y lenguajes -antes presentes, pero invisibilizados o silenciados-, en pugna por dislocar las hegemonías culturales androcéntricas, blancas, especistas, patriarcales, capitalistas, racionales, machistas, sexistas, extractivistas. En este eje proponemos intercambios en torno de estas transformaciones y aportes críticos claves. Esperamos contribuciones que se enfoquen en el análisis de miradas críticas en la historia educativa; así como aportes historiográficos que, desde estas perspectivas y posiciones innovadoras, aborden fuentes y temas clásicos.



Convocatoria y pautas para la presentación de resúmenes ampliados

PLAZOS	
Envío de resúmenes ampliados	Hasta el 30 de abril 2023
Aceptación de resúmenes	15 de mayo 2023

FORMATOS, PRESENTACIÓN Y CONSULTAS	
Formato	Resúmenes ampliados
Extensión	Entre 2.500 y 3.000 palabras
Formato	El estilo será de ensayo, sin citas a pie de página y con un repertorio bibliográfico final no mayor a 6 títulos en formato APA, 7ma. edición. El resumen deberá ser presentado siguiendo el formato de la plantilla anexa .
Estructura del resumen ampliado	En el texto del envío deberá incluirse: <ul style="list-style-type: none">- una presentación con información que les autores entiendan relevantes de comunicar (objetivos, marco teórico/metodológico y resultados)- un desarrollo que señale los núcleos centrales de la ponencia- un apartado final con cierre o conclusiones
Envío	En la próxima circular informaremos la modalidad de envío de los resúmenes.
Consulta	jornadassaiehe2023@gmail.com



ARANCELES E INSCRIPCIONES				
	SOCIOS Y SOCIAS		NO SOCIOS	
PLAZOS	Hasta el 15 de mayo	A partir del 15 de mayo	Hasta el 15 de mayo	A partir del 15 de mayo
Expositores/as	4.000	5.000	6.000	8.000
Asistentes*	2.000	3.000	3.000	4.000

Les estudiantes de institutos de formación docente y de universidades nacionales de todo el país pueden asistir de manera completamente gratuita. Se otorgará certificado de participación.

XXII Jornadas Argentinas de Historia de la Educación Argentina y Latinoamericana

III ENCUENTRO DE INVESTIGADORES EN FORMACIÓN

 30 y 31 de agosto - 1 y 2 de septiembre

 Facultad de Humanidades y Artes - UNR

Consultas

 jornadassaiehe2023@gmail.com

Organizan

