



9ª Conferencia Latinoamericana
y Caribeña de Ciencias Sociales

TRAMAS DE LAS DESIGUALDADES
EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

TALLER VIRTUAL VOCES Y RELATOS PARA LA MEMORIA SOCIAL-PEDAGÓGICA DE LAS COMUNIDADES NORMALISTAS

IMPARTEN:

Dra. Leonora Reyes J • U. de Chile, *GT Políticas Educativas y Derecho a la Educación*
Dr. Fabián Cabaluz • U. Playa Ancha, *GT Educación Popular y Pedagogías Críticas*

1 DE JUNIO, 2022 | 17 - 20 HRS.
(Hora del Centro de México)

Modalidad virtual: Vía Zoom

Previo registro: <https://forms.gle/7AifC3LZF3dXiRn28>

Transmisión de **plenarias** a través de:



LIVE



@ColegiodeSanLuis

<https://conferenciaclacso.org//index.php>

#CLACSO2022

Mayores Informes: labgenero@colsan.edu.mx | oresta.lopez@colsan.edu.mx

Organizadores: CLACSO GT "Políticas educativas y derecho a la educación" | DGESUM | COLSAN



GOBIERNO DE
MÉXICO

EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



CONACYT
Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología



EL
COLEGIO
DE
SAN LUIS



CLACSO
Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais



El Colegio de San Luis, A.C.



@elcolsan



www.colstan.edu.mx

RESUMEN

El normalismo como “fenómeno social, cultural y político” latinoamericano contiene en su práctica docente un elemento articulador de las experiencias desde las cuales la comunidad normalista define sus formas de entender, pensar e intervenir la educación.

Comprender el normalismo como memoria pedagógica requiere entenderla, primero, como memoria social, en tanto posee una articulación indisociable con la experiencia o vida social de las clases y sectores populares. La memoria social es sensible a la política hegemónica y al sistema de dominación que se ejerce contra los sectores populares, resintiéndola como una amenaza externa y objetiva, que genera frustración, impotencia, dolor (Salazar, 1990, 2006) y por tanto, se almacena como “luchas identitarias por la humanización de la vida” (Salazar, 2006). En esa misma línea, la memoria social posee un “poder hermenéutico interno” (Salazar, 2000) que permite que los sujetos interpreten la realidad, no solo como proceso lógico, racional, objetivo, sino también como procesos subjetivos e intersubjetivos, intensos, emotivos. Entonces, la memoria social no refiere solo a recuerdos, sino a esperanzas, utopías, consciencia de futuro. De esta manera, se convierte en una fuente relevante de insumos para la acción, es decir, la sociedad que se anhela construir.

El Taller Voces y relatos para la memoria social-pedagógica de las comunidades normalistas se constituye como un espacio de expresión y de puesta en valor de la memoria social-pedagógica de las comunidades normalistas. Es un espacio de enorme relevancia para el tiempo presente ya que permite analizar procesos dinámicos mediante los cuales el profesorado normalista, como un lugar social, político y cultural tensionado, va produciendo, de manera creativa, procesos identitarios y proyectos educativos con sentido histórico. Así, entenderemos “memoria pedagógica” como el conjunto de sentidos y significados que colectivamente las y los docentes atribuyen a sus propias experiencias pedagógicas, las condiciones de trabajo en que se desenvuelven y al modo de vincularse con las políticas estatales y sus instituciones.

El Taller Voces y relatos para la memoria social y pedagógica de las comunidades normalistas se propone desarrollar a través de la escritura individual y la edición colectiva, que despierta a través de una propuesta metodológica específica la discusión y reflexión sobre sus prácticas, rescatar las dimensiones subjetivas e intersubjetivas de las prácticas docentes normalistas con las particularidades socio-culturales históricas de las comunidades educativas dónde se realizará.

En específico, el Taller se propone, en primer lugar, poner en valor la experiencia vital del profesorado normalista, prácticas y vivencias que constituyen su identidad, que se expresan en prácticas y procesos de humanización de su trabajo y de sus vidas. Segundo, refiere a las confrontaciones y apropiaciones que las y los normalistas expresan respecto de las instituciones y políticas estatales, y particularmente con las políticas educativas. Tercero, se propone relevar sus anhelos, esperanzas y utopías, y, por último, generar registros que en el futuro puedan constituirse en insumos para la discusión de procesos de apropiación y traducción creativa de planteamientos filosóficos y políticos sobre la función de lo educativo en la sociedad y de los sentidos y formas de desarrollar el proceso formativo de los y las aprendices.

LEONORA REYES-JEDLICKI

Doctora en Historia, Universidad de Chile. Profesora Asociada de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. Mesa coordinadora de la Red Latinoamericana de Estudios del Trabajo Docente ESTRADO e integrante del GT Políticas Educativas y Derecho a la Educación. Líneas de investigación: historia de la educación: movimientos pedagógicos, políticas educativas y narrativas de maestras.

FABIAN CABALUZ DUCASSE

Doctor en Estudios Latinoamericanos, Universidad de Chile. Docente e investigador de la Universidad de Playa Ancha, UPLA (Valparaíso). Co-coordinador del Grupo de Trabajo CLACSO en Educación Popular y Pedagogías Críticas. Militante de organizaciones de educación popular.