

# XIII

## ENCUENTRO INTERNACIONAL DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Entre lo local y lo global  
**Actores, saberes  
e instituciones en la  
historia de la educación**



ISBN: 978-607-9087-13-5



Universidad Autónoma de Zacatecas  
Francisco García Salinas

22 - 24 de Agosto de 2012 Zacatecas, Zacatecas México

## **Apoyos virtuales para la construcción de aprendizajes Socio Históricos**

**Carmen M. Pérez Aguilar**

**Universidad Pedagógica Nacional**

### **Síntesis**

En este documento se presenta el avance en el proceso de investigación – acción de la docencia de los contenidos socio históricos en la licenciatura en Pedagogía, de la UPN. Se inicia con la problematización de la docencia presencial en el contexto de la sociedad de la información, el diseño de alternativas incorporando recursos virtuales para facilitar la construcción de aprendizajes, lo que ha derivado en la construcción de un modelo de docencia “híbrida” con trabajo presencial y actividades virtuales que posibilitan el desarrollo de habilidades digitales en el proceso de construcción de conocimientos socio históricos.

Se retoma el constructivismo para la construcción de conocimientos socio históricos; el modelo de docencia para entornos virtuales; y la investigación acción como posibilidad de sistematizar la experiencia y generar propuestas para superar las problemáticas docentes inicialmente identificadas.

### **1. Construcción de conocimiento socio histórico en la realidad actual**

La sociedad de la información, que hace posible el acceso a grandes cantidades de información, misma que se incrementa y transforma de manera vertiginosa, demanda de las instituciones educativas una transformación radical, al centrar su trabajo en el desarrollo de las competencias del estudiante para enfrentar esa realidad. Esto supone que el modelo docente, en antaño pertinente, de trasmisión de información: la escuela tradicional, debe ser totalmente superado por un modelo que provea al estudiante de competencias para acceder, usar y crear la información; esto es, herramientas para aprender permanentemente, y haga posible la pretendida sociedad del conocimiento.

Visto así, el desafío mediático es posibilitar el desarrollo de competencias informáticas en los estudiantes, lo que demanda la incorporación y uso tecnológico como instrumento de apoyo pedagógico y como herramienta de aprendizaje.

Por otro lado, resulta insuficiente considerar el desarrollo de competencias para enfrentar la sociedad de la información, es necesario buscar un equilibrio entre el desafío informático y la formación integral de los estudiantes, para contribuir a la construcción de sociedades democráticas, equitativas y justas. De modo que se hace necesario conciliar el desarrollo económico con la satisfacción de las necesidades sociales, lo que supone la formación de sujetos competentes, pero no sólo en lo científico y tecnológico, sino también innovadores, creadores y críticos, frente a la realidad social.

De ahí que se constituya en central la formación socio histórica, que brinda los elementos para la comprensión de la realidad, producto de su proceso de conformación; y permite vislumbrar los espacios de transformación y asumir un papel protagónico en la construcción del tipo de sociedad al que se aspira.

Por ello, se propone una docencia de la historia que busca trascender el aprendizaje de los conocimientos socio históricos por sí mismos, para propiciar el uso de esos conocimientos en la reflexión, comprensión y solución de la vida personal, social y profesional de los jóvenes.

En esta docencia se incorporan algunas actividades virtuales, considerando las potencialidades de los medios y las prácticas culturales de los estudiantes que les acercan a los mismos y pueden hacer más atractivo el trabajo de construcción de aprendizajes; pero además les proveen de las habilidades digitales que la sociedad actual les demanda.

## **2. Proceso de investigación para la construcción de una docencia alternativa**

La docencia presencial se enfrenta a múltiples problemas: el dominio aún del paradigma enciclopedista, prácticas obsoletas para el trabajo de los contenidos, entre las que destacan la labor expositiva del maestro, la lectura de información, la repetición, el “corte y pega” de la misma; muchas de las cuales se trasladan a modalidades virtuales, cuando se incorpora la tecnología pero se reproducen modelos de e-a tradicionales, en los que el maestro, el libro o los medios proveen de información y el alumno lo único que hace es reproducirla.

La metodología asumida para transformar esa docencia, es la investigación - acción; considerando que las soluciones a los problemas de e-a, no pueden construirse fuera de la propia docencia, aunque supongan superarla; que se requiere compartir, reflexionar, analizar, reconstruir y elaborar alternativas a la docencia. Lo que conlleva un proceso autoformativo colectivo que permite la construcción y realización de un modelo de docencia diferente, pertinente a las características y necesidades de los estudiantes con los que trabajamos.

Por ello, la metodología tiene como eje de trabajo el análisis de las concepciones y prácticas acerca de la docencia y los contenidos de la misma; la reflexión de la docencia y el análisis de las estrategias que utilizamos para desarrollarla. Todo ello en un proceso que asumimos como metacognición del ejercicio docente, lo que constituye la estrategia fundamental del mismo, al asegurar el espacio de análisis y discusión entre los integrantes del grupo, así como la recuperación y el debate con los planteamientos que otros profesionales sostienen en torno a objetos de trabajo similares.

Esta estrategia nos permite sistematizar los procesos de e-a en torno a los contenidos socio históricos e identificar los problemas para la construcción de aprendizajes; orienta la búsqueda de elementos teórico metodológicos para transformarla; y facilita el diseño de propuestas colectivas que se llevan al trabajo áulico y se constituyen en nuevos objetos de investigación y análisis.

La investigación - acción como método y la metacognición como estrategia, nos han permitido compartir, analizar, reflexionar y debatir las docencias en torno a 3 núcleos problemáticos:

El primero se refiere a la problemática de la práctica docente de los contenidos socio históricos, vista desde los docentes, por lo que se aborda la reflexión de las concepciones, acciones y estrategias de trabajo que se ponen en juego en el proceso educativo de estos contenidos, al tiempo que se consideran las dificultades que este proceso de reconstrucción implica para el profesor universitario.

El segundo trata sobre la formación socio histórica pertinente al estudiante que la Institución forma y la posibilidad de trabajar con él en entornos virtuales, de ahí que considere el

debate sobre los problemas epistemológicos, psicopedagógicos y curriculares que conlleva el objeto de enseñanza: lo socio-histórico (objeto que se aborda en otra intervención en este panel). En el tercero se plantea la actualización de los profesores en los contenidos de enseñanza y en la naturaleza de los entornos virtuales, así como el tratamiento de los mismos; de modo que se dedica al desarrollo, análisis y discusión de propuestas de trabajo docente de los contenidos, así como de los materiales que pueden apoyar el aprendizaje de nuestros estudiantes y con ello al mejoramiento de la enseñanza.

Lo que lleva a la necesidad de teorizar, la de sistematizar nuestro hacer, la de indagar sobre los qués y los cómo cotidianos, la de debatir, la de elaborar propuestas; en fin, se trata de reconstruir para dar origen a nuevas formas “que se concreten” nuevamente en nuestro hacer y nos lleven al camino de resolver el problema inicialmente señalado: lograr conocimientos significativos.

### **3. Construcción de un modelo de docencia híbrida: presencial apoyada de actividades virtuales**

Un hallazgo importante en el proceso de investigación acción de la docencia de los contenidos socio históricos, se ubica en las posibilidades de un proceso de aprendizaje en entornos virtuales, ya que en el modelo “entornos virtuales de enseñanza aprendizaje” (EVEA) se asumen las aportaciones de la postura constructivista, que coloca en el centro del proceso educativo la construcción del aprendizaje por parte del estudiante y con ello desplaza las prácticas tradicionales de enseñante-aprendiz.

En este sentido, el EVEA es una opción para la formación para el desarrollo de un profesional que sea competente; es decir, que construya conocimientos significativos, con los cuales es capaz de resolver sus problemas y enfrentar el mundo globalizado, contribuyendo a la construcción de una sociedad más humana: justa, equitativa, democrática.

Para ello, requiere que los estudiantes relacionen los contenidos de aprendizaje con sus conocimientos previos, que revisen sus esquemas de pensamiento frente a dichos contenidos, de manera que desarrollen habilidades para el aprendizaje en el propio proceso de construcción

conceptual, y que consecuentemente, transformen sus actitudes frente a la realidad que comprenden gracias a ese conocimiento.

En este sentido se asume el desarrollo de competencias, concibiendo a la competencia como la necesaria articulación entre lo que se aprende, el cómo se aprende y el para qué se aprende, como elementos que aseguran el desarrollo integral, que permite al estudiante enfrentar la vida de manera autónoma, consciente y comprometida con su sociedad.

Es por ello que resulta pertinente la recuperación del constructivismo como postura pedagógica y es necesario considerar las estrategias que posibilitan este tipo de trabajo en los estudiantes; en palabras de Piaget, la necesidad de que interactúen con los objetos de conocimiento para que construyan conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales; o como diría Ausubel, que construyan aprendizajes significativos.

Reconocer esta postura constructivista como fundamento de los EVEA, llevo a considerar estos espacios como apoyos valiosos de la docencia presencial y los procesos de aprendizaje que en ella se buscan.

Lo cual no se garantiza con la sola incorporación de la tecnología al aula, sino a condiciones de modificar el modelo e-a, asumiendo la docencia desde la gestión de los aprendizajes. Esto es, con la planificación y organización de esas actividades virtuales, considerando:

- Trabajos de indagación individuales, para los cuales es necesario navegar en el conocimiento, analizar, discriminar, organizar, construir explicaciones y desarrollar la capacidad de aprender de manera independiente, aprovechando los espacios que se tienen entre la lectura y análisis de la información, hasta la sistematización y construcción.
- Procesos de comunicación (hablar, leer, escribir, escuchar) en espacios de trabajo colaborativo para el desarrollo de productos comunicativos; lo que obliga a leer con mayor atención lo que otros compañeros escriben ya que constituyen una fuente de aprendizaje (lo que no siempre ocurre en el aula presencial, en la que comúnmente sólo se atiende al maestro).

Lo que paralelamente permite el desarrollo de competencias sociales, como compromiso ético, responsabilidad, iniciativa personal, tolerancia y respeto; al demandar del estudiante una mayor responsabilidad con el proceso de aprendizaje y más interacción con el grupo.

Por ello, la acción docente se constituye en el eje de este proceso, a través de las actividades virtuales que aprovechen estas características y que acerquen al estudiante a los objetivos de aprendizaje; a través de una docencia que orienta, apoya, provee de recursos, interviene con sugerencias, cuestionamientos o nuevos retos el proceso de cada estudiante; y le brinda a través de nuevas actividades de oportunidades para seguir aprendiendo.

#### **4. Actividad virtual que apoyan la construcción de aprendizajes socio históricos**

Con el propósito de apoyar a los estudiantes en el análisis del modelo neoliberal en México, de modo que sean capaces de identificar las características fundamentales del proyecto estatal en México en la realidad actual; y ubicar el papel atribuido al proyecto educativo desde el estado, se desarrollo la siguiente actividad virtual del curso escolarizado: Crisis y Educación en el México actual.

Esta actividad denominada **“Neoliberalismo”**, parte de analizar, organizar y sintetizar información, de manera individual; para contribuir a una reflexión colectiva que permita la sistematización en un mapa conceptual y la búsqueda de una caricatura, pinta o canción que refleje los elementos más importantes del tema identificados por el equipo. Actividad que culmina con un debate grupal, a propósito de los productos de cada equipo, para la elaboración de conclusiones grupales.

La actividad está dividida en cuatro momentos:

##### ***Primer momento. Trabajo individual***

Lee el documento **¿A dónde va México?**/I, II y III formula tu respuesta a cada interrogante:

¿Qué relación plantea el autor entre pensar lo que ocurre en México y hacer futuro? (primeros dos párrafos)

- ¿Qué es el neoliberalismo?

- ¿Qué implica en lo económico?
- ¿Qué implica en lo político?
- ¿Qué en lo social?
- ¿Cuál es la función del estado en este modelo?
- ¿A qué se refiere con retórica tecno científica?
- ¿Qué corresponde a la educación según el autor?
- ¿Coincides con él? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son los efectos del neoliberalismo en México?
- ¿Cuál de ellos te parece más importante?
- ¿Qué alternativas existen para superar esos problemas?
- ¿Qué es posible hacer desde la educación?
- En el transcurso del día (X), deberás compartir con tus compañeros tus respuestas, a través de Facebook.

### ***Segundo momento. Trabajo en equipos***

- Analiza las respuestas de tus compañeros de equipo a las preguntas guía.
- Comenta las similitudes y diferencias en sus respuestas.
- Argumenta tus respuestas y reflexiona sobre sus argumentos.
- Construye con ellos un mapa conceptual para concentrar sus ideas.

### ***Tercer momento. Trabajo individual y en equipos***

A lo largo de estos 2 días (a y b), presenta a los integrantes de tu equipo (en un espacio virtual: Facebook, Twitter, correo, etc.), una caricatura, pinta y canción, que tú consideras ilustra el neoliberalismo en México, junto con tus argumentos para elegirlos.

Analiza las propuestas de tus compañeros y elabora conclusiones con ellos sobre las características del neoliberalismo en nuestro país que deben reflejarse en la caricatura, pinta y canción.



Pueden comentar y reflexionar por ejemplo en relación a:

- ¿De qué país nos hablan las caricaturas, pintas y canciones?
- ¿Quiénes son los personajes centrales?
- ¿Qué problemas presentan?
- ¿Cuál es el papel del Estado?

Comenten en equipo para elegir una pinta, caricatura y canción, las que consideren más ilustrativas del neoliberalismo y elaboren una explicación argumentada sobre su elección.

#### ***Cuarto momento. Trabajo grupal***

Para el día C de marzo, deberán compartir con el grupo su mapa, presentar su caricatura, pinta y canción en la sesión de clase.

### **5. Conclusiones provisionales del uso de actividades virtuales**

Se retomó el entorno virtual como un espacio de oportunidad, dado que facilita el desarrollo de actividades fundamentales en el proceso de aprendizaje como: la acción reflexiva del estudiante, diálogo para la construcción colaborativa, lectura y escritura obligadas para la intervención, espacios para la acomodación del conocimiento que se construyen en lo individual y en lo colectivo, etc.; actividades que colocan al estudiante en condición de establecer una relación significativa con los nuevos aprendizajes y que en el contexto áulico se realizan escasamente por el número de estudiantes, el tiempo para el trabajo y la disposición que los estudiantes muestran frente a la tarea.

Estas acciones del estudiante se hacen posibles en los EVEA porque aprender en estos entornos demanda que el estudiante maneje las tecnologías, se mueva en espacios virtuales, reconozca en el uso que la relación virtual posibilita un mayor acercamiento entre los participantes, incluso que la relación presencial; debido a que permite trascender las barreras de tiempo y espacio, y de ese modo comunicarse asincrónicamente y con personas no obstante los separe una gran distancia física.

De manera que lo que a primera vista pudo ser considerado una limitante del trabajo virtual que es la poca posibilidad de coincidir en tiempo y espacio, se constituyó en los hechos en una posibilidad. La actividad virtual realizada como apoyo al proceso contribuye que el estudiante: prepare y reflexione sus intervenciones, no puede intervenir sólo desde su experiencia, requiere lectura, análisis y articulación de información; busque argumentos, establezca conexiones lógicas entre la información y construya sus propias conclusiones, al demandar de él trabajos concretos de escritura, diseño de portadores de texto y facilitar la dosificación del tiempo de trabajo de manera personal, de acuerdo a sus condiciones particulares.

Otro aspecto que se facilita con los EVEA es un trabajo más multidireccional que el desarrollado en el aula; ya que permite la relación de los estudiantes entre ellos en la elaboración de trabajos colaborativos, así como del estudiante con el profesor, en una relación que al no ser cara a cara, ayuda a que el estudiante trascienda inhibiciones.

En cuanto a habilidades para el aprendizaje, los EVEA contribuyen al desarrollo de las competencias para el acceso a información, con el uso de la web y no circunscritas a la información con que cuenta el docente, lo que también favorece el desarrollo de habilidades para acceder, discriminar y sistematizar información de manera autónoma.

Paralelamente se desarrollan competencias para la comunicación escrita, al obligar al estudiante a intercambiar sus apreciaciones, pero a través de una escritura más clara, fundamentada y analítica, en la medida en que lo hace a través de un medio que deja constancia escrita de su pensamiento y con el tiempo suficiente para desarrollar ese trabajo intelectual.

De modo que la lógica de construcción del conocimiento es modificada por la dinámica que los EVEA imprimen al mismo; y el papel de docente y estudiante se transforman, centrando el trabajo de construcción efectivamente en las acciones del estudiante; asunto fundamental en relación a la construcción del conocimiento socio histórico.

Este tipo de trabajo le facilita aprender a aprender: aprender a ser autónomo y definir sus propias metas, desarrollar sus caminos o estrategias de aprendizaje; pero sobre todo a desarrollar sus competencias para enfrentar la realidad del siglo XXI, con aprendizajes pertinentes, que además suponen las habilidades para el aprendizaje permanente.